深学细悟五中全会赓续伟大长征精神 奋力推进电影科技高质量发展

中国电影科学技术研究所(中央宣传部电影技术质量检测所)党委书记、所长龚波:

2026年是我国“十五五”开局之年,也是中国共产党成立105周年和中国工农红军长征胜利90周年。在这重要的历史节点,党的二十届五中全会胜利召开。全会审议通过的《中共中央关于持之以恒推进全面从严治党若干重大问题的决定》,立足新时代新征程管党治党兴党强党新的伟大实践,对持之以恒推进全面从严治党作出系统部署,为深入推进新时代党的建设新的伟大工程提供了纲领性指引。习近平总书记在纪念红军长征胜利90周年大会上的重要讲话,深刻阐明了伟大长征精神的历史意蕴和时代价值,发出了走好新时代长征路的伟大号召。

作为电影科技领域的国家队,电影科研所(检测所)坚持把学习贯彻全会精神作为当前和今后一个时期的首要政治任务,同弘扬伟大长征精神贯通起来、同推动电影科技高质量发展结合起来,切实将党的创新理论转化为认识世界、改造世界的强大科研攻关力量,努力以电影科技自立自强支撑电影强国建设。

一、以全会精神定向领航,以严的基调固本强基

全面从严治党是新时代党的建设的鲜明主题。《决定》系统回答了新时代新征程持之以恒推进全面从严治党的一系列重大理论和实践问题,是以党的自我革命引领社会革命的行动纲领。电影科研所(检测所)深刻认识全面从严治党对电影产业和科研事业发展的重大意义,推动全面从严治党要求入脑入心、见行见效。当前百年变局加速演进,价值观话语权博弈持续加剧。电影作为文化传播的重要载体,在国际竞争中占据重要地位,我们必须严格落实党中央关于全面从严治党的各项部署要求,坚持严的基调不动摇,发扬攻坚克难精神,奋力攻克全球电影科技发展和竞争的痛点难点。

作为电影科技领域的国家队,电影科研所(检测所)始终坚持党对电影科技工作的全面领导,牢牢扛起以电影科技自立自强支撑电影强国建设的使命任务,推动党建工作与科研攻关紧密结合,确保科研工作方向始终服务于党和国家文化战略。坚持以党的政治建设为统领,切实履行把方向、管大局、促落实、严监督职责,把党建工作与科研、检测等业务工作同部署、同落实、同推进,充分发挥基层党组织政治功能和组织功能,把支部建在项目上、把堡垒筑在攻关一线,以高质量党建引领高质量科研。

科研是认识客观世界、改造客观世界的实践活动。电影科研所(检测所)遵循科学技术发展的内在规律,强化系统观念,坚持把严的基调、严的措施、严的氛围贯穿科研攻关、项目管理、标准体系建设、检测认证、科技信息发布等全过程,规范项目实施、经费管理、成果转化等关键环节。坚持问题导向,持续深化作风建设,以党的创新理论学习赋能科研创新实践,坚决纠治形式主义、官僚主义,营造风清气正、崇廉尚实、敢闯敢创的科研创新生态。

二、赓续伟大长征精神,汲取自立自强奋进力量

1934年10月到1936年10月,中国工农红军面对日寇侵略与国民党反动派围剿等多重严峻考验,跨江河、翻雪山、穿草地,完成了二万五千里长征这一惊天动地的革命壮举,铸就了伟大长征精神。习近平总书记在纪念红军长征胜利90周年大会上的重要讲话,深情回望这场伟大远征历程,深刻阐明伟大长征精神是中国共产党人精神谱系的重要组成部分,是激励我们攻坚克难、砥砺前行的强大动力。作为电影科研工作者,我们要从长征精神中汲取信仰力量,把对党忠诚、科技报国厚植于心、践之于行,将个人理想融入电影强国建设大局,以坚定的理想信念走好新时代的电影科研长征路。

一代人有一代人的长征,一代人有一代人的担当。当前,新一轮科技革命和产业变革加速演进,人工智能、数智资产等新技术深刻重塑电影产业全链条。全球电影科技竞争日趋激烈,我国在电影高端装备制造、技术主导权、标准话语权等方面仍存在短板,部分关键核心技术仍受制于人。科技攻关越往深处走,越需要当年红军爬雪山、过草地的勇气和韧劲。我们要清醒研判风险挑战,坚定电影强国奋斗目标,坚持走独立自主、实事求是的奋进道路,聚焦关键核心技术国产化,守正创新、持续攻坚,力争牢牢掌握电影科技发展主动权。

长征最宝贵的经验,就是实事求是、独立自主、走出自己的路。走好新时代电影科研人的长征路,就要传承不怕吃苦、协同攻坚、甘于奉献的红色基因,教育引导科研人员坚定理想信念,把论文写在科研攻关一线。面对关键技术的封锁垄断,坚定自主创新信心决心,营造同心同德、实干争先的浓厚氛围,锻造一支政治过硬、技术精湛、作风优良的电影科研铁军。我们要敢于啃硬骨头、敢于闯无人区,聚焦国产播放服务器、国产沉浸声、LED放映、智能生产制作等关键领域,持续攻关,不断完善服务国家战略、具有中国特色的电影工业体系,努力实现关键技术自主可控,让电影用上中国技术、讲好中国故事。

三、知行合一转化学习成效,推动电影科技高质量发展

电影是人民群众喜闻乐见的文化载体,内容创制多元化、市场多业态发展以及观众更高观影需求,就是科技攻关的发力方向。我们要坚守电影科技服务人民的初心使命,聚焦优质电影供给和新兴观影服务形态,加快人工智能、高格式放映、沉浸式观影、虚拟现实电影等新技术在拍摄、制作、发行、放映、服务等场景的落地应用,丰富电影业态,让更多群众走进影院,共享电影新技术和多元化发展成果,切实增强人民群众的文化获得感、幸福感。同时,要以电影科技硬实力赋能中华文化出海,依托高格式影像、沉浸声等先进放映技术,提升中国电影的国际表现力和传播力,为中国故事走向世界搭建坚实的技术桥梁。

坚持目标导向和问题导向,电影科研所(检测所)紧扣电影强国建设目标,按照“十五五”规划部署,围绕“技术自主、标准引领、平台落地、服务赋能”等方向持续攻坚突破,集中力量推进人工智能技术应用、放映装备自主可控、电影数智标准体系构建等重点工作。推进集成媒体模块、沉浸声处理器、显示控制卡、电影数智资产平台、电影数字水印系统、检测认证平台等自主研发工作;持续迭代AIGC影视制作平台,深化影视内容AIGC、智能后期、AI译制等功能应用,开展电影领域AI生成合成内容标识技术研究,深化人工智能赋能电影创作生产。充分发挥全国电影标委会和国际标准化组织电影技术委员会(ISO/TC 36)对口单位职能,以人工智能国际特设小组为工作抓手,推进电影领域人工智能相关国际标准研制和LED影厅声学等国际标准立项,推动虚拟现实电影系列标准研制,加快构建以我国为引领的电影数智标准体系。

坚持学用结合、实干争先,电影科研所(检测所)积极将科研成果转化为产业发展的创新实践。以国家重大科技项目为牵引,深化产学研协同创新,持续推进AIGC影视生产、国产放映装备推广、3D/4D高斯等新技术应用、影院多业务拓展等科研成果转化应用工作,打通“技术研发—标准制定—检测认证—成果转化”全链条,让科技创新成果真正扎根电影产业发展一线。

击鼓催征,时不我待;奋楫扬帆,正当其时。电影承载民族文化记忆,科技引领电影产业未来。我们将更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,深学细悟五中全会精神,赓续传承伟大长征精神,以功成不必在我的精神境界和功成必定有我的历史担当,深耕电影科技领域,以实干实绩奋力推进电影科技高质量发展,以科技创新向世界讲好中国故事,为建成电影强国、文化强国贡献科技力量!

奋力谱写『十五五』中国电影高质量发展湖北篇章 弘扬党的光荣传统 勇担新的文化使命

湖北长江电影集团党委书记、董事长朱雨龙:

党的二十届五中全会是在中国共产党成立105周年重要节点、中华民族伟大复兴关键时期召开的一次十分重要的会议。全会就持之以恒推进全面从严治党作出战略部署,为深入推进新时代党的建设新的伟大工程提供了根本遵循。全会提出,增强党性是全面从严治党的根本性任务,要用党的优良传统和中华优秀传统文化涵养党性,深刻阐明了党的优良传统和中华优秀传统文化对新时代党的建设的重要作用。

习近平总书记在纪念中国工农红军长征胜利90周年大会上的重要讲话,深情回望红军长征的峥嵘岁月,系统总结长征的伟大历史意义和深远时代价值。总书记指出,“新征程是充满光荣和梦想的远征,是党和人民的新长征”“弘扬伟大长征精神、走好新的长征路”,为全党全国各族人民奋进新征程、夺取新胜利提供了强大精神动力。

我们要把学习贯彻党的二十届五中全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务,与深入贯彻落实习近平总书记在纪念红军长征胜利90周年大会上重要讲话精神相贯通,自觉弘扬党的光荣传统,勇担新的文化使命,实干笃行、砥砺奋进,走好新时代的长征路,加快建设全国一流电影集团,奋力谱写“十五五”中国电影高质量发展的湖北篇章。

一、坚持培根铸魂,勇攀精品生产高峰

电影集团坚持把影视精品创作生产作为中心任务,用心用情讲好中国故事、湖北故事,影视创作生产数量、质量,社会效益和经济效益大幅提升。

(一)全力抓好精品生产。近年来,电影集团先后投资出品《四渡》《好东西》《欢迎来龙餐馆》《山河为证》等25部电影在全国公映,总票房超130亿元。建军百年重点影片《绽放》于今年8月1日开机,亮相第30届全国影片推介会。《好东西》等8部作品获华表、金鸡、百花等国家级重点奖项18个。《伟大的长征》《浴血荣光》《走向大西南》等8部电视剧在“央一黄”“央八黄”播出,其中,60集重大革命题材电视剧《伟大的长征》,首次全景式展现多路红军长征全过程的壮阔图景,10月9日起在央视一套黄金档播出,平均收视率稳居全国第一。现象级“爆款”微短剧《盛夏芬德拉》,获2025红果短剧“大众喜爱短剧”第一名;第一出品的微短剧《梦影》《梅子黄时雨》等在多个平台热播。

(二)聚力攻坚主投主控。加大重大现实题材、革命历史题材、荆楚文化题材主投主控力度,打造具有鲜明湖北标识的作品。楚剧电影《向警予》今年5月在武汉首映,获“香港紫荆花国际电影节”最佳戏曲电影奖。猎鹰计划“我心中的那座城——千里荆楚地”已完成四部短片拍摄。廉洁文化微短剧《老有所安》,在湖北省纪委监委网站集中展播。聚焦中国第一代兵工人的电影《汉阳造》,动画电影《苏东坡:烟雨任平生》,国家广电总局“剧美中国”重点电视剧《光之谷》,讲述红25军长征故事、弘扬大别山精神的电视剧《血与火的青春》等主投主控项目正抓紧推进。

(三)着力服务国家重大工程。建成中国戏曲“像音像”工程武汉基地,累计完成60部剧目录制工作,《天仙配》《王昭君》等12部剧目在央视戏曲频道播出。开展《洪湖赤卫队》《二度梅》《徐九经升官记》等老旧影片4K修复工作,推动经典电影活化利用。

我们将围绕党的二十一大、建军100周年、改革开放50周年、新中国成立80周年等重大时间节点,深入挖掘长江文化、荆楚文化、红色文化等湖北特色资源,加强项目谋划储备,努力推出更多有筋骨、有温度、有力量的精品力作。

二、坚持多措并举,夯实院线影院底盘

(一)做好院线加盟拓展。面向市场主动作为,持续壮大银兴院线体量,加盟影院数量大幅提升。积极推进分线、分区、分众发行等个性化模式,提升银兴院线发行能力和盈利能力。银兴院线2026年票房全国排名比2024年提升3位。旗下武商梦时代影城在全国影院中,观影人次排第1,票房排第2,被国家电影局授予电影院行业典范。

(二)做活影院多元经营。坚持“一店一策”,关停并转扭亏无望影院,优化影院管理团队,影院经营减亏增效明显。大力拓展体育比赛直播、沉浸式演艺、文创零售等新业态,创新特色餐食卖品,构建多元消费场景,推动影院从“经营票房”向“经营人流”转变,进一步激发影院经营活力,将影院打造成为集观影、社交、娱乐、消费于一体的综合文化体验空间、潮流文化消费聚集地。

(三)做优电影公益放映。城市公园、社区、江滩等固定公益放映点增至287个,每年放映电影1万多场;农村公益放映每年近6万场。与武汉大学等64所高校合作建成校园思政影视教育基地,举办湖北省“百校千场”高校电影思政课堂活动。连续承办三届长江文化艺术季“映像长江”电影周活动,开展主题公益电影展映6000多场。联合中影集团、京东集团、中南民族大学,举办“青春逐梦·映像长江”校园市集系列活动。开展“惠影湖北·乐享生活”惠民观影活动,核销电影消费券6041万元,带动电影票房3.48亿元,持续释放湖北电影市场消费潜力。

我们将推进影院业态创新、模式创新、服务创新,提升数字化运营能力,积极发展虚拟现实影院,推动院线影院经营从数量增长向质量提升转变。夯实公益放映阵地,建强校园影视思政基地,努力打造全国公益电影放映新标杆。

三、坚持跨界融合,加快发展电影经济

(一)发展“电影+”新型业态。按照“轻资产、重运营、强专业”理念,拓展“电影+科技/文展/体育/文旅”等新型业态,加快培育新的经济增长点。新型业态从无到有,发展势头强劲,现已成为集团创收创利“主力”,彻底改变集团长期以来对票房收入的单一依赖,是集团三大主业中最具活力、增长最快的板块。

(二)完善影视产业链条。成立湖北影视服务中心,上线“来拍湖北”小程序,为来湖北拍戏的剧组提供“一站式”“保姆式”全链条服务。在武汉、襄阳、宜昌等地设立分中心,构建省市联动、上下协同的服务格局。打造鄂州红莲湖微短剧基地,推动影旅融合发展。成立影片舆情风险监测中心,构建覆盖立项筹备、拍摄制作、发行上映等全维度舆情监测体系。

(三)推动“电影+科技”融合。积极布局影视AI赛道,战略投资多模态生成式人工智能企业智象未来,成立“长江电影AIGC实验室”。今年来,集团共生产AI短剧、文旅宣传片等150多部,其中《神农架之黑暗传》《特区警察》两部作品获奖。

我们将积极拥抱新技术,推动人工智能、虚拟拍摄等前沿科技成果在电影领域的创新应用;建强用好长江电影AIGC实验室,联合省内高校开展AIGC影视培训,办好AI赛事、行业论坛,对接头部企业、挖掘优质项目,持续推进AIGC技术在全产业链条落地转化,加快发展新质生产力,培育发展新动能。

四、坚持从严治企,提升公司治理效能

深刻认识党的二十届五中全会的重大政治意义、历史意义、实践意义,准确把握全会精神的丰富内涵和核心要义,坚持把习近平党建思想作为根本遵循,在深学细悟笃行上下功夫,切实扛牢持之以恒推进全面从严治党政治责任,确保全会精神在集团落地生根、见行见效,以高质量党建护航高质量发展。

(一)加强党性锻炼。要把加强党性修养作为党员干部的终身课题,常态化开展党性教育,将党性教育融入日常、抓在经常,把党性要求内化于心、外化于行。要持续深化理论学习,坚持用党的创新理论武装头脑,从党的优良传统与中华优秀传统文化中汲取精神滋养,引导党员干部坚定理想信念,铸牢对党忠诚,严守纪律规矩,砥砺优良作风,始终保持共产党人政治本色。要把党性锻炼融入精品创作生产、院线影院经营、新型业态发展等全链条、各环节,以坚强党性勇担国有文化企业使命,筑牢电影文化阵地。

(二)建强人才队伍。做实名家工作室,持续引进编剧、导演等领军人才。深入实施青年人才培养计划,建立“名家—青年”结对机制,推动青年骨干在剧本创作、拍摄制作、宣传发行、影院管理等一线实战中锤炼本领、增长才干。赋予领军人才、核心骨干更大的自主权,鼓励人才勇于创新探索。大胆选用在改革攻坚、生产经营、重大任务中实绩突出的优秀人才,让能干事者有机会、干成事者有舞台。

(三)筑牢风险防线。进一步完善“三重一大”制度,加强内控体系建设,牢牢守住不发生重大风险的底线。健全投资项目全周期管理,建立重大风险预警机制,落实对分子公司的穿透式监管,构建经管、审计、法务、财务、纪检多部门协同联动的“大监督”格局,常态化开展风险摸排研判,强化风险分级管理,为集团高质量发展行稳致远筑牢坚实保障。

征程万里风正劲,重任千钧再出发。我们将以党的二十届五中全会精神为指引,大力弘扬伟大长征精神,锚定建设全国一流电影集团目标,团结拼搏、实干创新,奋力开创“十五五”高质量发展新局面,为加快建设电影强国贡献“长江电影”力量。