CHINA FILM NEWS

中国电影报

主管:国家电影局　主办:中国电影艺术研究中心　出版:中国电影报社　网址:www.chinafilmnews.cn　2026年11月4日　第42期　总第1974期　本期16版　定价:3元

电影界积极学习贯彻党的二十届五中全会精神

坚持以习近平党建思想为引领 凝心聚力投身电影强国建设

本报讯(记者 李霆钧 赵丽) 10月26日至29日,中国共产党第二十届中央委员会第五次全体会议在北京举行。全会审议通过了《中共中央关于持之以恒推进全面从严治党若干重大问题的决定》,对进一步开创新时代管党治党、兴党强党新局面,以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业,具有重大现实意义和长远指导意义。

连日来,电影界积极学习领会党的二十届五中全会精神。大家一致表示,要深学细悟、全面贯彻全会精神,把学习成效转化为笃行实干的强大动力,凝心聚力投身电影强国建设的实际行动。

中影集团党委将认真学习贯彻全会精神特别是习近平总书记在全会上的重要讲话精神和全会审议通过的《决定》,坚持以习近平党建思想为引领,坚决落实全会各项部署特别是对持之以恒推进全面从严治党作出的系统部署,聚焦持续增强干部职工党性、严格贯彻执行民主集中制、从严管企治企、切实强化自身党的建设、持续正风肃纪、学好用好党内法规等任务要求,在解决企业自身突出问题上狠下功夫,在有力有效推动《决定》各项部署落实落地上久久为功,以高水平管党治党和全面从严治党助力企业高质量发展,引导集团全体党员干部职工用凝心聚力投身电影强国建设的实际行动,迎接党的二十一大胜利召开。

上影集团党委书记、董事长王隽表示,推动电影事业高质量发展,根本在于以全面从严治党锻造过硬队伍、以自我革命精神激发创新动能。上影将把学习贯彻全会精神作为重大政治任务,坚持以党的政治建设为统领,压紧压实管党治党责任,引导干部树立和践行正确政绩观,以严的基调正风肃纪,营造风清气正的创作生产环境,努力打造政治过硬、本领高强、作风优良、纪律严明的创作、技术和运营队伍。在新长征路上,坚定文化自信、扎根生活沃土,坚持以人民为中心的创作导向,深耕红色底色、时代亮色、海派亮色,推出更多彰显中国精神的新经典;依托AI创制生态中心,以新质生产力赋能IP全链路开发,勇闯电影经济发展新路;深化文商旅体展一体化融合,构建全场景IP生态,让电影更好服务人民美好生活。上影将始终胸怀"国之大者",把全会精神转化为精品创作的灵魂、产业创新的动能,为建成电影强国、文化强国贡献上影力量。

中宣部电影数字节目管理中心党总支书记、主任张红表示,党的二十届五中全会围绕持之以恒推进全面从严治党作出战略部署,将"增强共产党人的党性"摆在战略任务首位,明确增强党性是全面从严治党的根本性任务。电影数字节目管理中心作为全国电影公共服务核心运营单位,将把学习贯彻全会精神作为重大政治任务,常态化开展党性教育,健全以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干长效机制,自觉把党性要求落实到电影惠民、光影宣传的各项业务当中。依托国家电影公共服务平台,做优主题放映、"跟着电影赶大集""党旗在一线"等特色品牌,广泛开展关爱新就业群体放映活动,拓展放映新终端覆盖,加快平台落地应用,推动优质电影资源直达基层,发挥电影具象化、大众化宣传优势,把党的创新理论转化为群众喜闻乐见的光影课堂,在服务群众的实践中锤炼党性、践行初心,为强国建设、民族复兴伟业凝聚强大精神力量,以实干实绩推动电影公共服务提质增效,迎接党的二十一大胜利召开。

中国电影科学技术研究所(中央宣传部电影技术质量检测所)党委书记、所长龚波表示,党的二十届五中全会审议通过《中共中央关于持之以恒推进全面从严治党若干重大问题的决定》,对持之以恒推进全面从严治党作出战略部署,为我们提供了持续推进新时代党的建设新的伟大工程的纲领性文件。习近平总书记在纪念红军长征胜利90周年大会上的重要讲话深刻诠释了"理想信念高于天"的精神内核,为我们注入了砥砺前行的精神力量。电影科技战线广大党员干部将深学笃行、知行合一,以党的二十届五中全会精神为统领,持之以恒推进全面从严治党;以长征精神为灯塔,坚定理想信念,筑牢对党忠诚的政治根基;以人民至上为宗旨,厚植为民情怀,坚守电影科技服务人民的初心使命。我们将充分发挥基层党组织政治功能和组织功能,团结带领全体干部职工投身人工智能技术攻关、放映装备自主可控、电影数智标准构建等重点任务,勇于闯关破局,切实把学习成效转化为实干攻坚的创新实践,持续推进电影科技高质量发展。

湖北长江电影集团党委书记、董事长朱雨龙表示,刚刚闭幕的党的二十届五中全会,对持之以恒推进全面从严治党作出战略部署,为深入推进新时代党的建设新的伟大工程提供了根本遵循。全会提出,增强党性是全面从严治党的根本性任务,要用党的优良传统和中华优秀传统文化涵养党性。湖北长江电影集团要把学习贯彻党的二十届五中全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务,与深入贯彻落实习近平总书记在纪念红军长征胜利90周年大会上重要讲话精神相贯通,自觉践行习近平总书记"弘扬伟大长征精神、走好新的长征路"的重要要求,用心用情打造更多有筋骨、有温度、有力量的红色精品,奋力开创"十五五"高质量发展新局面,为加快建设电影强国贡献"长江电影"力量。

"中国电影创作高质量发展"学术季第五场活动在京举行

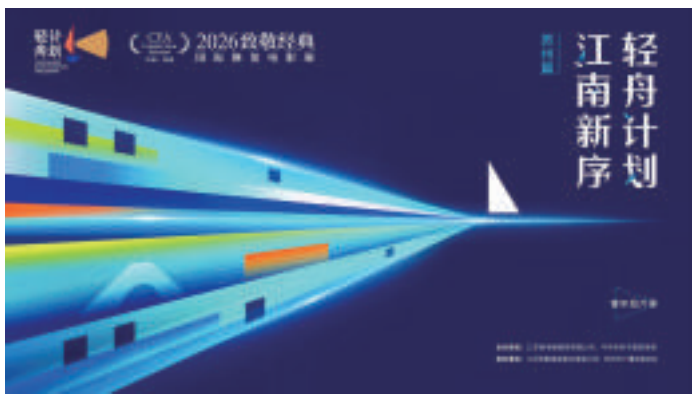
本报讯 近日,"中国电影创作高质量发展"学术季第五场研讨会在中国电影资料馆举行。本场讨论以"观众接受与时间维度:何为好电影"为议题。中宣部电影局副局长、中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)馆长(主任)秦振贵,馆(中心)副馆长(副主任)陆亮、林思玮,国家电影专资办资金处处长董力等参加了活动。

来自创作、学界、产业与管理一线的11位嘉宾共同就本次议题展开热烈讨论。嘉宾们就"好电影"的内涵与外延,以及在媒介变革和观众接受变迁的时代浪潮下如何延续电影高品质,提出了各自的见解。嘉宾认为,无论媒介技术如何迭代,好电影的落脚点始终是讲述人民的故事,要精准呼应当下社会的情感诉求,同时也要沉淀出可以超越时代的艺术价值。

嘉宾表示,"好电影"需要好的创意、创作和生产、传播,需要建立与观众共情、共创和共享的共生机制,更需要开放包容、积极应变地推动包括批评、评论和观众调查等在内的、具有中国特色的电影评价体系,并以此引领中国电影创作高质量发展。

(详见第16版)

轻舟计划·江南新序青年短片季作品亮相2026致敬经典·国际修复电影展



本报讯(记者 姬政鹏) 10月31日,轻舟计划·江南新序青年短片季入围作品在中国电影资料馆江南分馆展映。中宣部电影局副局长、中国电影资料馆馆长、中国电影艺术研究中心主任秦振贵为获荣誉短片颁发荣誉。江苏省电影集团党委书记、董事长邵正刚,苏州市委宣传部副部长杨芳为入围短片颁发入围证书。

轻舟计划·江南新序青年短片季由江苏省电影集团有限公司、中共苏州市委宣传部主办,是2026致敬经典·国际修复电影展系列活动之一。作为服务青年电影人的创作平台,轻舟计划致力于挖掘和扶持新生代电影力量,构建"名校+名城"的校地联动机制,携手北京电影学院、中央戏剧学院、中国传媒大学、西交利物浦大学,征集并优选出四支青年创作团队,围绕江南文化开展短片创作。

经评审团评议,最具江南文化荣誉授予短片《寻找柳灵》,评审团认为"该片以扎实的在地经验和真诚的情感观察,让江南不只是一种景观,更成为一种可感知、可体验的生活方式"。最佳艺术表达荣誉则授予短片《借景加戏》,评审团认为:"该片在题材选择和叙事结构上展现出这支青年电影团队鲜明的创作风格与艺术探索的勇气,虽然技法仍显青涩,但蕴含着充沛的创作活力和对电影的热爱,未来可期。"

(详见第2版)

2026"致敬经典·修复电影论坛"苏州举办



本报讯 10月31日,2026"致敬经典·修复电影论坛"在江苏苏州举办。中宣部电影局副局长、中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)馆长(主任)秦振贵,馆(中心)副馆长(副主任)陆亮,江苏省电影集团有限公司党委书记、董事长邵正刚,中共苏州市委副秘书长吴堃等参加活动。

时值中国电影资料馆"电影档案影片数字化修护工程"启动二十周年,本次论坛以"复现老电影的文化记忆"为主题,邀请来自柬埔寨、法国、意大利、英国、德国等国家电影主管部门负责人、修复专家,以国际化、专业化的视角,共同梳理中外电影修复技术脉络,推动电影文化遗产的活化利用。

秦振贵在致辞中表示,在加快发展文化产业和国家文化数字化战略的总体部署下,电影档案的系统保护、开放共享与活化利用迎来新的发展要求。中国电影资料馆一方面整合馆藏数据资源、自研关键算法、布局知识产权,构建完整工作链条;另一方面持续探索修复影片多元化传播路径,推动修复成果突破时空限制,触达更为广泛的年轻受众,让经典电影能够释放长久的文化影响力。

论坛现场,中国电影资料馆与柬埔寨王国文化与艺术部电影与文化传播司签署《2026–2029年电影修复合作备忘录》,双方将在电影档案修复、技术交流、专业人员培训及联合策展等领域开展长期合作。

(详见第16版)

首届阿曼"中国电影周"举办

本报讯 10月21日至24日,2026年阿曼"中国电影周"在首都马斯喀特成功举办。

本届中国电影周以"跨越国界的故事"为主题,精选《只此青绿》《流浪地球2》《雄狮少年2》《给阿嬷的情书》《四渡》《爱情神话》《捕风追影》7部优秀中国电影,得到当地民众的热烈欢迎。

中国驻阿曼大使吕健、阿曼国家委员会委员欧德、阿曼—中国友好协会主席哈立德、阿曼电影协会主席安瓦尔,以及阿曼有关政府部门负责人和各国驻阿使节等中外嘉宾约200人参加了开幕式。

吕健在致辞中表示,这是"中国电影周"首次在阿曼举办。本届电影周精选优秀中国影片,展现一脉相承又绚丽多彩的中华文化和人类共通的情感。中国愿同阿曼弘扬海上丝绸之路千年友谊,在新时期加强互利合作与文明交流互鉴,共同推动中阿战略伙伴关系向前发展,以造福两国人民。

安瓦尔表示,中国电影蕴含深厚文化底蕴,相信此次展映将为阿曼观众带来独特的视听体验。阿曼电影协会专门为此次中国电影周制作视频,纪念阿曼"苏哈尔号"帆船重走海上丝绸之路抵达中国广州,礼赞中阿友谊。期待双方继续深化电影领域合作。

开幕影片《只此青绿》以独特的中华传统美学和艺术表现力深深吸引现场观众,放映结束时,全场报以热烈掌声。欧德在观影后表示,影片以美妙的视觉享受和观影体验,让自己感受到中国悠久而灿烂的文明。

本次电影周由中国驻阿曼使馆、中国国家电影局和阿曼电影协会主办,中国电影资料馆承办。

(马玉晨)

◎ 赓续长征精神 奋进复兴征程

光影赓续长征魂 烟火新章慰初心

——甘肃以电影公益放映绘就民生幸福底色

本报讯 2026年是中国工农红军长征胜利90周年。今年以来,甘肃农村数字电影院线紧扣长征胜利90周年时代主题,自5月起全域启动"长征精神 光影传承"主题放映活动超6.4万场,以光影为纽带、以惠民为落脚点,把优质免费的文化资源送到陇原230余万群众身边,用夜夜点亮的基层光影,生动见证新时代群众精神富足、生活向好的幸福变迁。

本次主题放映活动以主旋律影片为核心,重点排播《长征》《闪闪的红星》《三湾改编》等红色革命题材电影211部,带领群众回望长征峥嵘、传承红色基因。同时贴合基层多元观影需求,丰富影片题材库,精选乡村振兴、时代奋斗、家风文明、乡土新风等正能量现实题材影片,同步配套防灾减灾、普法科普、健康养生等实用科教短片。活动持续延伸电影公益放映服务触角,实现行政村、社区、中小学校、乡镇广场、养老福利机构等场景广覆盖。重点面向乡村留守老人儿童、基层务工人员、在校青少年、特殊困难群体等,精准补齐基层文化供给短板,真正做到"群众在哪里,惠民光影就服务覆盖到哪里",让公共文化福利走入千家万户。

(详见第13版)

国内统一连续出版物号 CN 11–0149　邮发代号:1–139　发行电话:010–82296091　社址:北京市海淀区文慧园路3号　邮编:100082　印刷:工人日报社印刷厂　总编辑 张晋锋　责任编辑 李霆钧　美术编辑 李骁