

中影集团携手武警部队挂牌“惠军影院” 打造军地文化拥军新样板



本报讯 为深入贯彻落实国家电影局、退役军人事务部与中央军委政治工作部《关于深入开展电影行业拥军工作的通知》精神,在中国共产党成立105周年、红军长征胜利90周年之际,7月1日,由国家电影局指导、中影集团与武警部队政治工作部宣传局共同举办的“惠军影院”挂牌仪式暨主题观影活动在浙江宁波中影国际影城(宁波镇海开元广场店)举行。

中影集团党委委员、纪委书记冯景旭到场致辞。此次活动标志着作为国有电影企业的排头兵,中影集团在拓展构建部队光影文化阵地、创新电影拥军模式上迈出了坚实的一步,军地携手推动电影拥军工作迈入阵地化、常态化新阶段。

活动当天,国家电影局、武警部队政治工作部宣传局、中影集团及武警浙江总队等相关负责人共同为全国首批“惠军影院”揭牌,并启动了全国首家惠军影院。

冯景旭表示,电影是文化的载体,更是精神的火炬,《关于深入开展电影行业拥军工作的通知》的发布,为电影行业服务部队

建设指明了方向、提供了遵循。惠军影院的挂牌,是贯彻落实通知精神的有力举措,也标志着电影拥军工作迈出了坚实步伐。中影集团作为国有电影骨干企业,能够参与其中、贡献力量,倍感光荣、倍受鼓舞。

6月1日,中影集团首批惠军观影影院名录正式发布,根据中影集团的统一部署,首批惠军观影服务已覆盖集团所属727家影院。自发布之日起,武警部队广大官兵及文职人员持有效证件即可享受优惠票价,并可携带3名家属同行。中影集团将全力以赴做好各项服务保障,确保这项拥军优属的政策落到实处,真正把暖心、贴心、安心的文化服务送到军营、送到官兵身边。

挂牌仪式结束后,军地领导与300余名武警官兵共同观看了重大革命历史题材影片《四渡》。作为纪念长征胜利90周年的献礼之作,《四渡》生动再现了红军将士坚定的理想信念与大无畏的英雄气概。观影现场气氛庄重热烈,影片中浴血奋战的场景让官兵们深受触动。在随后的“光影对话”环节,电影导演徐展雄与官兵代表面对面

交流,分享创作背后的故事与感悟。官兵们表示,通过重温那段惊心动魄的峥嵘岁月,更加深刻体会军人的意义,也从红色故事中汲取了强军兴军的精神力量。

未来,中影集团将在国家电影局指导下,持续深化与武警部队的合作,全方位创新文化服务供给。一方面,中影创新电影发展(北京)有限公司将依托“中影内容发行放映平台”,为武警部队提供最新、最优质的国产影片,特别是重大革命历史题材和现实军事题材作品,丰富官兵精神文化生活;另一方面,集团还将探索“我的电影党课”等多种形式,将优质电影内容转化为服务国防和军队建设的文化力量,切实增强军人职业荣誉感和获得感。

此次“惠军影院”的设立,是中影集团践行文化拥军使命、履行央企社会责任的重要举措。中影集团将以此次宁波示范行动为契机,持续做好拥军优属的实事,不断汇聚同心向党、奋进强军的磅礴文化力量,为新时代双拥工作和社会主义文化强国建设贡献中影力量。(影子)

庆祝中国共产党成立105周年 主题放映活动西安举办

本报讯 7月1日,由陕西世纪长安农村数字电影院线有限公司主办的“光影颂党恩·奋进新征程”庆祝中国共产党成立105周年主题放映活动启动仪式,在陕西西安灞桥区举行。中共西安市委宣传部文艺(电影)处副处长范青青、灞桥区委宣传部新闻出版电影科科长张波、灞桥街道锦绣社区党支部书记胡倩雯、绿城物业项目经理郝景军、世纪长安院线公司总经理解选社、副总经理郝群利以及世纪长安院线全体职工、各区县服务站站长、社区群众、一线放映员代表共300余人,共同见证这场红色文化惠民盛会。

时值中国共产党成立105周年,亦是全面贯彻党的二十届四中全会精神、推进中国式现代化建设的关键之年。按照陕西省委、西安市委宣传部统一部署,此次主题放映活动聚焦基层群众精神文化需求,精选党史经典、新时代主旋律、青春励志等优质红色影片,把一部部鲜活生动的影像送到群众家门口,打造浸润人心的流动思政课堂。

仪式特设“回忆峥嵘岁月”环节,全场人员肃立凝神,共同观看新华社建党105周年主题专题视频。LED大屏上,一幅幅珍贵历史影像、一段段震撼时代叙事徐徐铺展,完整回顾百年来中国共产党筚路蓝缕、砥砺前行的奋斗征程,全方位展现新时代各行各业蓬勃发展的辉煌成就,在场观众在沉浸式影像中重温党史、感悟初心,接受深刻的红色精神熏陶。

仪式上,郝群利表示,世纪长安院线公司将以此启动仪式为新起点,高标准、高质量推进主题放映,用心办好群众家门口的红色影院,用光影讲好党的百年奋斗史诗与西安高质量发展时代篇章。

在精彩纷呈的红色文艺展演中,悠扬旋律礼赞百年荣光,铿锵表演抒发赤子忠心,瞬间点燃全场群众爱党爱国的炽热情怀。夜幕降临,LED大屏公益放映准时开播。明亮清晰的大屏伫立小区广场,居民们有序落座,在晚风里沉浸式观看红色主旋律影片。屏幕上波澜壮阔的战火岁月、跌宕起伏的革命历程,在场观众接受一场直击心灵的精神洗礼。不少社区群众由衷感慨,在家门口就能免费观看高质量红色电影,既丰富了夜间休闲生活,又重温党史、汲取力量,是看得见、摸得着且实实在在的暖心文化实事。

据了解,作为西安市公益电影放映实施主体,世纪长安院线公司已统筹调配全市156套专业放映设备,组建放映团队,细化全流程保障举措,以露天红色公益放映为载体,拉开全市为期四个月的万场红色影片惠民放映活动的大幕,让红色党史课堂走进社区、乡村、校园、城市广场,以光影之力传承红色基因、凝聚奋进力量。同时依托企业公众号、视频号等,线上线下联动营造全民观红片、知党史、感党恩的浓厚社会氛围。

(姬政鹏)



第五届华语纪录电影大会启动发布会在广州举办



本报讯(记者 姬政鹏)6月30日,第五届华语纪录电影大会启动发布会在广州召开。大会主办单位、联合主办以及承办单位的代表与嘉宾共同启动第五届华语纪录电影大会,现场同步发布大会主视觉海报。

华语纪录电影大会自2022年创办以来,已连续成功举办四届。以《一起走过》《看不见的顶峰》《伟大征程》《里斯本丸沉没》《您的声音》等为代表的一大批具有影响力、传播力的优秀纪录电影作品获得大会推荐,捧得“金海鸥”,并被“国家影像典藏工程”永久收藏。大会始终围绕“新时代、新征程、新纪录”主题,关注华语纪录电影全产业链协同发展,汇聚创作力量,聚焦热点话题,共商发展大计,已成为华语纪录电影领域交流展示、文明传播、产业赋能的核心平台。

为深入贯彻落实党的二十届四中全会精神,在“十五五”开局之年,更好推动中国电影高质量发展和电影强国建设,由中央广播电视总台、中国文学艺术界联合会、中共广东省委宣传部指导,中央新闻纪录电影制片厂(集团)、中国电影家协会、中共广州市委宣传部主办,中央广播电视总台新闻融媒体中心、中央广播电视总台广东总站联合主办,中国电影家协会纪录电影工作委员会、广东广播电视台、广州市广播电视台承办的第五届华语纪录电影大会将于9月22日至24日在广东省广州市举行。

中国电影家协会副秘书长薛长绪代表大

会组委会介绍了主体活动安排,他表示第五届华语纪录电影大会将为广大纪录电影工作者和广州市民打造一场品质精湛、特色鲜明、体验丰富的光影盛宴。打造“文化展示+国际交流+城市联动+产业赋能”四位一体的高端平台,让华语纪录电影大会成为传播中华优秀传统文化、彰显中国式现代化建设成就、联动粤港澳大湾区影视产业交流、展示广州“老城市新活力”的平台和窗口,推动华语纪录电影及影视产业高质量发展。主体活动单元包括大会开幕式、优秀纪录片展映展示、焦点对话系列论坛活动、“广州纪录片之夜”优秀作品展示、纪录电影推介会、“荣光大道”仪式、“金海鸥”华语纪录电影推优盛典暨闭幕式等。与往届相比,本届大会创新推出“影视融通”“一会双优”机制,全力提升大会国际化、专业化影响力。

中央新影集团副总经理、中国影协纪录电影工作委员会秘书长朱勤效在华语纪录电影征集活动介绍中说道,纪录电影是讲好中国故事、传播中华文化的重要文化载体。作为大会核心环节的华语纪录电影征集推荐活动,从即日起,面向全球华语纪录电影制作机构和纪录电影从业人员征集2024年1月1日起至2026年8月20日期间制作完成并已取得国家电影局核发的电影公映许可证的华语纪录电影(含科教电影和舞台艺术电影),征集截止时间为8月20日。由业界权威专家学者、影视行业资深从业者组成的大会委员会

将在大会举办期间,从入围影片中推举出年度特别推荐作品,文化历史类、科学自然类、社会纪实类、舞台艺术类、国际传播类五个类别的推荐作品,导演、摄影、剪辑、音效四个类别的推荐个人,以及特别贡献纪录电影机构。最终的推荐结果将在“金海鸥”推优盛典暨闭幕式当晚揭晓。

广州市委宣传部副部长鲍伟在广州纪录片征集活动的介绍中讲到,本届大会首次创新推出独具广州特色的“金红棉”(广州)纪录片征集活动,聚焦全球发展关切,以“共同的家园”为主题,真实、立体、全面、生动展现全球发展实践与中国式现代化探索。征集活动包含三大核心亮点:一是以纪实为桥,共叙人类命运与共的时代篇章。设定“生态文明”“国际交流”“科技创新”“城市人文”四大创作赛道,覆盖多元纪实叙事维度;二是全球优秀纪录片征集和“纪录·广州”(This is Guangzhou)短视频征集双板块并行,人人皆可成为时代记录者,创作者可结合作品形态自主投稿;三是构建全链条产业服务体系,打造集评优推介、产业对接、行业研讨、全民展映、海外推广于一体的全链条纪实产业服务平台,助力纪实佳作扬帆出海。

大会指导单位、主办单位、联合主办以及承办单位相关负责同志,华语纪录电影导演、制片人,以及纪录片行业的专家、文化学者,中央、省市主流媒体以及境外媒体记者等参加活动。

福州市“电影+”消费行动启幕

本报讯 7月3日,在福建省委宣传部、福建省电影局的指导下,“看有福电影,享闽式生活”福州市“电影+”消费行动、中柬电影文化交流周(福州站)启幕。本次活动以电影为纽带,打通影视、商贸、文旅、体育、文创、航空、餐饮等全业态消费壁垒,打破传统影院仅靠票房营收的单一模式,把观影升级为覆盖衣食住行的全域休闲消费。同时依托中柬电影文化交流周影视交流平台,搭建中柬影视文化互通桥梁,兼顾城市消费提振与跨国文化交流双重价值。

据了解,作为全国“电影+”消费综合试点城市,福州坐拥80余家影院、五百余块银幕,2025年票房稳居全省第一,叠加丝绸之路国际电影节平台、成熟商圈与丰富文旅资源,拥有深厚光影消费根基。为打破影院单一消费边界,福州全市统筹各县(市)、区深挖属地特色,推出差异化电影主题市集,将银幕烟火延伸至街巷山海,让观影体验走出影院、融入日常闽式生活。启动仪式现场还集中发布全域“电

影+市集”活动计划,各区县亮出专属特色玩法。另外,福州原创动画《土豆侠之我要当大侠》全新影片也即将登陆暑期院线。

本次同步启动的中柬电影文化交流周,通过开展东方优秀影片展映、推动柬埔寨亚洲电影节组委会(中国区)落户福州、签约电影修复、取景拍摄、海外发行等系列合作,既让福建群众在家门口沉浸式感受柬埔寨异域光影魅力,也助力更多福建优秀影视作品走向国门、走向东盟,实现中外文化双向奔赴、文明交流互鉴、民心深度融合。

活动正式对外公布中柬电影文化交流周(福州站)完整片单,精选柬埔寨精品佳作、4K修复国产经典、福建本土精品三类影片,面向市民展映,让观众一站式领略两国银幕风采。同时,柬埔寨影片落地福州取景拍摄,多部福州本土影视作品签约登陆柬埔寨院线发行,双向输出打通两地影视流通渠道。

(来源:央视新闻)

