

2026 暑期档电影片单发布活动在京举行 近 80 部中外佳作献映 “电影的夏天”热力全开

■文/本报记者 李霆钧

6月25日,“电影的夏天”2026暑期档电影片单发布活动在北京举行。发布活动由国家电影局主办,电影频道节目中心、中央广播电视总台新闻新媒体中心、中央广播电视总台财经节目中心、中国电影博物馆承办。

暑期档上映的影片涵盖革命历史题材、喜剧、科幻、动画等多种类型,为观众提供丰富多样的观影选择。发布活动上,影片剧组主创集中对电影看点进行了推介。影片《四渡》讲述毛泽东同志带领红军四渡赤水,冲出重围、绝地反击,完成长征路上重要战略转移的故事。影片《群星闪耀时》讲述航天员在太空突遇险情,收到来自过去的神秘电子信号,破译信号救援未来的故事。发布活动还介绍了《三国第一部:争洛阳》《八仙!》《大唐妖探》等动画影片。《海洋奇缘:启航》《蜘蛛侠:崭新之日》《奥德赛》等外国影片也集中亮相。



毛羽(右一)、马佳(左一)为“影V智库”代表颁发证书

2026年暑期档佳作云集,档期在映及待映影片近80部,既有彰显民族风骨与时代底色的家国史诗、传扬传统美学与东方浪漫的国风动画,也有讲述人间百态与民生温度的现实题材、描绘当代青年鲜活面貌的轻松喜剧,观影受众覆盖全年龄层,留有极大的“电影+”拓展空间。

现场,电影频道影V智库正式推出,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽,电影频道节目中心党委书记、中心主任马佳为清华大学教授、中国电影家协会副主席尹鸿,中国电影艺术研究中心研究员、《当代电影》杂志主编皇甫宜川,以及毒舌电影、贤于Tube颁发“影V智库”证书。尹鸿表示,电影频道影V智库将为观众系统梳理影片脉络、分层解读作品价值,挖掘兼具思想内涵与艺术质感的优质影片,以客观、严谨的专业评述,让每一部秉持创作初心、深耕内容表达的国产电影

获得更广泛的认知与共鸣。

“跟着电影去旅游”“跟着电影品美食”等“电影+”活动也一并得到推介,多地文旅事业代表登台介绍暑期档特色活动。其中,围绕将在8月6日至12日举办的首届太阳岛电影周、第七届成龙国际动作电影周,哈尔滨将开启官方“光影绽放中国行”全域采风,为全国影迷游客,备好了观影、游玩、美食、追星全方位专属惊喜,第七届成龙国际动作电影周也正式面向全球开启启片;贵州省将推出凭《四渡》电影票兑换省内A级景区门票、申领500元消费券包等优惠活动;河北阜平骆驼湾等地是《马兰花的声音》的拍摄取景地,山清水秀、欣欣向荣的乡村振兴画卷诚邀全国观众循着光影“周末到河北”;成都传媒集团作为成都新闻舆论主阵地和文创产业引擎,也将持续推广《小气鬼》等成都取景影片中的地标及美食。

◎ 时代华章,家国影像

▶ 《四渡》(6月26日上映)

今年是红军长征胜利90周年,革命历史题材影片《四渡》于6月26日上映。1935年,红军四渡赤水,创造了世界军事史上的传奇。如今,这段波澜壮阔的历史将再现大银幕。

影片总制片人于冬、监制刘伟强、导演徐展雄与刘烨、王雷、王志飞、王耀庆、印小天、张铎、谷嘉诚、高戈、梁大维等庞大的演员阵容诚意登台,期待用“新时代视角、新叙事表达、新技术

赋能”让这段波澜壮阔的历史被当代观众铭记。于冬表示,四渡赤水是世界军事史上以弱胜强的经典范例。我们用新时代视角、新叙事表达、新技术赋能,让这场惊心动魄的传奇战役在银幕上重生。

刘伟强介绍称,影片中32个取景地、107个场景全部落地贵州,实景拍摄。“每一帧画面都反复打磨,力求在银幕上具象化那段扭转乾坤的战略博弈。”



▶ 《我们的名字》(6月29日上映)

《我们的名字》取材自勇斗持刀歹徒而英勇牺牲的重庆民警冯中成事迹。现场,片中原型人物的女儿冯心言登台动情讲述父亲的故事,与导演周劫及主演王和、耿乐等主创共同诠释家国大爱。

周劫介绍说,《我们的名字》是一部公安题材电影,在我看来,它首先是一部关于“父女”

的电影。我们想拍英雄,更想拍英雄回家以后的样子——那个不会表达的父亲,和那个渴望被看见的女儿。

冯心言来到发布会现场,分享对父亲的理解:“后来,我穿上了警服,成为一名社区民警,开始明白父亲为什么总是缺席——他不是不想陪我,是因为他心里装着一群人。他不是不爱

我,是他的爱太大了,大到我用了很多时间才读懂。”

饰演冯中成的耿乐表示,希望通过我的表演,让观众记住的不只是一个英雄,更是一个没来得及陪女儿长大的父亲。他的名字叫冯中成,但他和所有中国父亲一样,把爱藏进了沉默里。

▶ 《密档》(8月28日上映)

电影《密档》改编自“中央文库”的真实历史事件。1942年上海沦陷,小沙渡路52号,一幢石库门老宅里,悄悄藏匿了我党一批机要卷宗。日伪环伺,敌我难辨,在这方寸院落中,每一次对视、每一句闲谈,都可能牵扯出生死危局。

导演郑大圣说,希望大家透过镜头里那些烟火细节,读懂隐秘战线那份无声却厚重的力量。“希望大家能通过角色,感受乱世里珍贵的人间温情。”

在电影里饰演一位潜伏于市井的地下党成员的演员李妍锡表示,在危险的环境中,思

念、脆弱都必须全隐藏起来,她时刻伪装、谨言慎行,独自消化恐惧和煎熬。长期伪装带来的精神重压,是隐秘战线上女性们的考验,勾勒出她们完整鲜活的人性切面。希望大家看见这些女性守护者,背后不为人知的隐忍、坚韧与伟大。(下转第4版)

