

# 中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2026年6月17日 第23期 总第1955期 本期16版 定价:3元

## 第28届上海国际电影节金爵盛典举行



本报讯(记者李露钧 赵丽)6月13日晚,第28届上海国际电影节金爵盛典在上海大剧院举行。中央广播电视总台副台长余俊生致辞,上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣为获奖者颁奖,上海市副市长卢山致辞并宣布电影节开幕。海南省委常委、宣传部部长王斌,上海市领导滕建勇、王为人,新华社党组成员、秘书长徐玉长,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席。

盛典前的红毯仪式上,梁朝伟领衔的金爵奖国际评委委员会成员亮相。卢燕、杨紫琼、陈冲、刘嘉玲、尔冬升、文牧野、刘伟强、沈腾、刘烨、冯德伦、陈坤、高圆圆、胡杏儿、张若昀、刘昊然、陈飞宇、白客、蒋奇

明、叶倩文、林子祥、叶童、萨日娜、王耀庆、李晨、孙艺洲、田雨、高叶等中外影人,嘉宾共赴光影之约,“亚洲第一红毯”星光熠熠,为这场国家级的文化盛会,增添了更多的金爵魅力。

金爵盛典上,本届电影节金爵奖主竞赛、亚洲新人、纪录片、动画片、短片等单元评委先后亮相。主竞赛单元评委会主席梁朝伟代表评委致辞,他说:“上海是一座跟电影有着很深厚缘分城市,我也一样,在上海拍过一些电影,有着一些回忆。”他期待能在上海和评委委员会们一起选出大家喜欢的好电影:“什么是好电影?这个问题没有标准答案,但我可以肯定,好的作品一定会

触动人心。”本届电影节金爵奖主竞赛单元的12部入围影片在盛典上进行了集中展示。上海国际电影节创办以来,今年首次实现主竞赛单元和纪录片单元入围影片100%为世界首映——上海,正成为越来越多的创作者心中光影故事扬帆起航的“首发站”。

本届电影节的开幕影片《第四幕》,监制尔冬升、导演王德健与主演冯德伦、胡杏儿、周秀娜、原创音乐金培达、执行监制黄家怡共同亮相金爵盛典。2015年,知名导演尔冬升执导的《我是路人甲》,成为了第18届上海国际电影节开幕片,此次他担任监制,为年轻导演王德

健护航。他在盛典上表示,自己一直认为,电影行业的发展离不开代际接力,所以“扶持新人”是责任,也很有乐趣。

盛典当晚的动情时刻,出现在“燕子回家”时。中西文化交流使者、百岁演员卢燕从上海走向世界,是无数影迷心中永远的“巨星”,当晚,上海国际电影节组委会向卢燕颁发了上海国际电影节“终身成就奖”,以表彰她对华语电影、对中外电影交流作出的卓越贡献。即将迎来百岁的卢燕笑称自己也是一位“00后”,她在现场表示:“‘终身’不是退休,更不是结束,而是一路走到今天之后,还想继续勇往直前。”

中国导演张艺谋获颁“华语电影杰出贡献奖”。这是时隔二十年他在上海国际电影节再度获得这一荣誉。同一荣誉再度颁发给同一位电影人,这还是上海国际电影节创办以来的第一次。同时,他在现场还收到了由曹杨影剧院退休美工师李树德为他创作的手绘电影海报风格肖像,这让张艺谋导演很是动容。他表示,自己拍电影四十多年,初心一直没变,“热爱电影、踏实拍片,讲好中国故事,就是我最坚持的事,我将视为未来的一个新起点”。

金爵盛典上,《四渡》《三国第一部·争洛阳》《年会不能停2》《魔方小姐》等4部即将亮相暑期档的电影剧组也登上舞台,代表华语电影人喊出行业共同的心声:华语巨制新力量,齐心协力向未来。(相关报道详见第2-8版)

## “海南拍·拍海南”自贸港影视产业推介会在上海举办

本报讯(记者 姬政鹏)6月15日,由海南省委宣传部、海南省电影局主办的“海南拍·拍海南”自贸港影视产业推介会在第28届上海国际电影节期间举办。

早在二十世纪五六十年代,上海电影制片厂便深耕海南热土,先后拍摄《红色娘子军》《南国风云》《椰林曲》等红色经典影片,用细腻沪派镜头镌刻海南红色记忆。迈入新时代,沪琼两地合作愈发深入、联动更加紧密。“海南省委常委、宣传部部长王斌回顾了上海与海南的光影之缘,并表示将持续深化沪琼联动,以光影为桥共谋未来,携手开创影视合作新局面。

当前海南自贸港封关运作全面

(详见第6版)

## 上影集团品牌活动“上影盛荟”举行 2026上影片单及多个“电影+”产业融合项目现场发布

本报讯(记者 赵丽 李露钧)6月14日,上影集团品牌活动“上影盛荟”在上海电影广场海上五号棚举行。活动上发布了2026上影片单,包含《密档》《千里江山图》《窈窕淑女》《大唐贵妃》等30多部类型多元、题材多样的影视新作,体现了上影作为中国电影主力军,始终以实际行动作为“第一要务”,使创作源头活力奔涌,让观众期待皆有回响。

上影集团党委书记、董事长王隽在致辞中表示,上影将以光影致美,不断推出好看的电影,围绕“以人民为中心”的理念,深耕有温度、有质感、能共情的原创作品,持续积累行业创作人才,推进制片人中心制,完善全流程内容创制体系,努力

打造更多“上影出品”的新经典。

6月12日,作为“上影盛荟”系列活动之一,第28届上海国际电影节科技创制单元开幕式暨上海科技影都发布会上,上影集团智慧产业社区举行。活动集中发布、签约一批数字影视、影旅融合重点项目,全面展示上影集团深耕“科技+影视”融合赛道的最新落地成果,标志着上影数智化战略正式进入提速提质、生态成型的全新发展阶段。

本次发布会落地多项合作。其中,上海电影技术厂与安徽电影集团达成经典影片4K修复及IP应用战略合作,首批启动《天仙配》《女驸马》《牛郎织女》三大经典黄梅戏老片修复工作。(详见第3版、第5版)

## “2026中国影视之夜”在上海成功举办

本报讯6月15日,由中央广播电视总台上海总站、文艺节目中心、央视国际联合主办的上海国际电影节官方活动“2026中国影视之夜”在上海举办。中央广播电视总台副台长余俊生,上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣出席活动,并与上海市委宣传部常务副部长、上海市电影局局长方世忠,埃及驻上海总领事馆公使衔参赞伊曼·侯赛因,国际影评人协会主席、埃及电影评论家协会主席艾哈迈德·肖基等嘉宾共同启动“尼罗光影——上海国际电影节埃及电影周”,该活动由中央广播电视总台与上海市人民政府共同主办。今年是中埃建交70周年,本届上海国际电影节期间,将有多部埃及影片在上海各大影院展映,旨在促进

两国电影文化的相互借鉴和融合交流。

“2026中国影视之夜”以“新”为内核,“启光·焕新”“寻光·创新”“逐光·向新”三大篇章层层递进,打造兼具历史厚度与未来视野的年度影视盛会。今年活动继续以“CMG年度推荐”的形式,向广大观众推荐一批用光影向国内外传递中国故事的年度优秀作品和匠心影视人,共推出“年度推荐影视作品”“年度推荐男女演员”“年度推荐导演”“年度推荐技术创新作品”“年度推荐国际融合传播影视作品”等11个单元,旨在鼓舞和表彰在影视创作中坚守初心、浇灌匠心、打磨恒心的创作者,为影视行业树立发展的风向标。电影《南京照相馆》《镖人:风起

大漠》《窗外是蓝星》和电视剧《沉默的荣耀》《生命树》《太平年》等多部优秀影视作品入选推荐单元。

活动中推出“电影之城”特别环节,邀请吴海燕、兰西雅两位新老二代演员代表,以前辈传薪、后辈溯源的温情叙事形式,携手探访上海影视地标,重温光影与这座城市交融的历史。上海首个电影街区“梧桐影巷”与上海复兴岛老船厂在镜头中遥遥相望,工业岁月的厚重风骨与光影文脉的温柔底蕴双向呼应,串联起上海百年影视时光的记忆。

“七一勋章”获得者、全国劳动模范、“自己演自己”的电影演员黄宝妹亲临“2026中国影视之夜”活动现场,以亲历者的视角,分享了一部根据自己亲身经历改编的电影《黄

宝妹》的幕后创作故事。这位跨越七十载岁月的时代劳模,用真挚的讲述诠释劳动之美、人民之力,上世的光影记录,没有宏大的叙事堆砌,却以最朴素的人民视角,定格了千千万万劳动者的拼搏姿态,让平凡人的微光,汇聚成时代发展的星河。

本次盛典深植家国情情怀,打造专属温情的特色环节,讲述几代影视人与长征的光影故事。即将上映的电影《四渡》主创人员亮相活动,回望革命壮阔征程;王伍福、刘劲、金韬、佟瑞欣、王仁君、史彭元等深耕长征题材影视创作、出演经典红色剧目的新老影人齐聚舞台,共叙从影初心,接力赓续长征精神,传承红色薪火。(李露钧)

## “盛夏光影·非遗漫游” 2026年“跟着电影赏非遗”暑期活动启动

本报讯6月11日,由中宣部电影局、文化和旅游部非物质文化遗产司联合开展的“盛夏光影·非遗漫游”2026年“跟着电影赏非遗”暑期活动在江苏苏州拉开帷幕。本次活动拓展“电影+”融合发展模式,创新非遗传播形式,助力中华优秀传统文化传承弘扬。

启动仪式上,集中推介了《我在苏州学非遗》《给阿嬷的情书》《万桐书》等3部影片,介绍影片中的非遗项目,发布精品研学、特色线路、票

根联动等一系列“电影+非遗”活动。

依托本次活动契机,中国电影资料馆同步推出北京、苏州双城专题放映系列活动。辽宁、湖南、吉林、江苏、新疆等10余个省区将陆续开启“跟着电影赏非遗”暑期活动,涵盖非遗主题电影展映、影院非遗惠民联动、非遗传承人观影导赏、电影非遗文创市集等众多内容,既丰富群众暑期文化生活,又让传统非遗借力电影焕发新机。(影子)

## 2026重庆国际动画电影周落幕 第三届电影金数字荣誉推荐揭晓

本报讯6月12日,以“智绘无界·万象竞辉”为主题的2026重庆国际动画电影周在重庆市永川区落下帷幕。作为本届电影周的核心环节,“金山茶”荣誉推介共征集到来自美国、法国、英国、俄罗斯、澳大利亚、巴西等国家和地区的501部动画作品,评委会主席由《狮子王》导演罗伯·明可夫担任。在6月12日晚的闭幕式上,评委会精选出法国动画电影《猫猫的奇幻漂流》荣获优秀的动画电影,《花园编年记》获优秀动画电影导演,《浪浪山小妖怪》获优秀动画电影编剧,《聊斋:兰若寺》获优秀动画电影音乐,《米哈雷奇》获优秀动画短片,《山野奇谭:寺虎》获优秀技术创新动画作品。另外,《火树银花》等十部影片获特别推荐新生动画短片,《敦煌的故事》等10部影片获特别推荐动画系列片。终身成就荣誉由上海美术电影制片厂钱运达获得。

6月10日,电影金数字之夜·2026中国(重庆)科技电影周第三届电影金数字荣誉推荐盛典在重庆永川举行,六大电影金数字荣誉推荐揭晓。“关键帧缺失场景下的人工智能内容重建技术”“中国电影科研所电影数字水印系统”“Xeine AI影视工业化创新平台”“导演模式”获年度杰出自主研发技术荣誉推荐;“松果AI全流程影视创作平台”“Pixmax”“鳍源科技电影级水下机器人水下拍摄解决方案”获年度杰出技术创新应用荣誉推荐;“可灵AI”获得年度杰出行业技术贡献(人工智能大模型方向)荣誉推荐。

《LANDFALL》《纸手机》《以王勃之名》等AIGC作品,《玄奘与龟兹》《木兰2125》《鬼吹灯之精绝古城XR》等虚拟现实影片,以及《刺杀小说家2》《飞驰人生3》《星河入梦》等视效佳作获对应推荐,集中展现了人机共创、虚拟影像、智能制作的行业新风貌。(影子)

## 江西省启动纪念红军长征胜利90周年 电影主题放映活动

本报讯6月12日,由江西省电影局主办、江西电影集团承办的“赓续红色血脉·光影致敬征程”江西省纪念中国工农红军长征胜利90周年电影主题放映活动在赣州市于都县正式启动。

江西作为中央红军长征的决策、集结、出发地与长征精神重要孕育地,为长征的开启、推进和最终胜利奠定了坚实基础、作出了重大贡献。1934年10月,8.6万余名中央红军将士集结于都河畔,夜渡出征,拉开了伟大长征的壮阔序幕。活动

当晚,在于都县的中央红军长征出发纪念碑广场上,当地的“小红星”讲解员生动讲述发生在这片热土上的红色故事,长征演演艺术团深情唱响一首动人的红色歌谣。随后,数百名干部群众、市民游客共同观看了红色经典影片《长征》,在光影中回望峥嵘岁月,切身感悟长征精神的不朽力量。

本次主题放映活动将持续三个月。江西电影集团旗下各电影放映单位将深入全省25个县(市、区)开展公益放映,每个点位放映80场优

秀影片,全省累计放映场次达2000场,让红色电影走进基层、贴近群众。

活动立足红色主题,兼顾品质多元,精心遴选了《四渡》《志愿军》系列,《三湾改编》等一批思想深刻、制作精良、口碑俱佳的红色经典影片与主旋律新片、大片。放映场地覆盖中华苏维埃纪念园、井冈山风景区茨坪镇、庐山风景区牯岭镇、滕王阁等红色教育基地、知名文旅地标、城市中心广场,方便广大群众就近观影、沉浸式感受红色文化魅力,真正实现优质电影资源下沉基层、惠及大众。

目前,江西省各固定放映点将陆续启动电影放映工作,各放映队伍严格按照标准化放映规范,高质量推进各项任务落地落实,有效打通优质文化资源下沉基层的“最后一公里”,满足基层群众多样化、高品质的观影需求。此次活动不仅是一次光影的致敬,更是一次精神的洗礼,让广大赣鄱儿女赓续伟大长征精神,以昂扬斗志走好新时代的长征路。(赵丽)