

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2026年6月10日 第22期 总第1954期 本期16版 定价:3元

2026 重庆国际动画电影周开幕 全球501部作品角逐“金山茶”荣誉



本报讯 由中央广播电视总台、重庆市人民政府指导，重庆市电影局、重庆市永川区人民政府、中央广播电视总台重庆总站主办的2026重庆国际动画电影周将于6月9日至13日在重庆市永川区举办。本届动画电影周以“智绘无界·万象竞辉”为主题，旨在搭建国际动画交流平台，推动中国动画电影产业高质量发展。

本届电影周设置开幕盛典、“金山茶”荣誉推荐、学术研讨及大师

课、动画创意与科技成果展、产业对接成果签约仪式、动画电影主题市集、优秀动画展播展映、“一张电影票玩转一座城”电影消费季等活动，覆盖专业引领、产业赋能、全民共享等多个维度。

“金山茶”荣誉推荐作为本届电影周的核心环节，共设4个板块10项荣誉，面向全球征集来自美国、法国、英国、俄罗斯、西班牙、澳大利亚、巴西等国家和地区的501部作品，目前已确定45部

作品入围荣誉名单。

6月9日晚，电影周开幕盛典在永川科技片场5000平方米专业摄影棚举行。

开场秀《神笔马良》融合舞蹈、演唱与交响乐，致敬一代动画从业者；《爱就一个字》重现《小蝌蚪找妈妈》水墨动画，《宝莲灯》经典旋律，搭配老艺术家寄语视频，唤醒全民集体记忆。刘宇、张峻豪等演绎的《齐天大圣》融合戏曲、武术与街舞，展现国产动画技术迭代；海来阿

木与儿童合唱团双语演唱《童年纸飞机》，传递动画的人文温度；全球动画组曲联唱搭配经典人偶互动，营造出欢乐融洽的国际交流氛围。现场还集中推介了《三国第一部：争洛阳》《钟馗》《大唐妖探》等多部国产原创动画项目，尽显国产动画强劲的创作实力。

开幕式举行前，媒体见面会已于当日上午在永川国际会展中心率先举办。本届“金山茶”荣誉推荐终审评委悉数亮相，评委会主席、《狮子王》导演罗伯·明可夫，中国电影家协会副主席、清华大学教授尹鸿，国家一级导演蔡志军，国际动画专家希拉·M·索菲安，青年导演程腾，围绕动画创作、技术应用与文化表达各抒己见。评委们一致认为，情感与故事是动画创作的根本。罗伯·明可夫强调，科技只是辅助工具，技术运用始终要服务于内容表达。

本届电影周期间，当地将同步打造全民共享光影嘉年华。推出“一张电影票玩转一座城”消费季，联动景区、酒店、商圈推出多重优惠；动画电影主题市集带来声优互动、国漫展演等体验；“光影追梦”展映精选近40部国内外经典动画，覆盖多家影院并设免费露天放映；6月10日晚的草地音乐会将演绎经典动画歌曲，点亮山城夏夜。（影）

《给阿嬷的情书》宣布全球上映计划 6月18日登陆中国港澳地区、新加坡、马来西亚、文莱

本报讯 6月5日，电影《给阿嬷的情书》正式宣布全球上映计划：首轮将于6月18日同步登陆中国港澳地区、新加坡、马来西亚及文莱大银幕。作为影片的全球发行方，大麦娱乐秉持“让中国故事被世界看见”的初心，积极推动这部承载中式亲情与文化根脉的作品扬帆出海。

作为一部根植潮汕人文土壤、以世界记忆遗产“侨批”文化为底色的方言电影，《给阿嬷的情书》自国内上映以来，便凭借细腻的情感刻画与真挚的故事内核，唤起了广泛而深刻的社会共鸣。目前，影片以豆瓣9.2分的高口碑领跑近十年国产片，累计票房则突破16亿元，位居2026年度票房榜第二名。

据悉，以中国港澳地区、新加坡、马来西亚、文莱为起点，后续影片还将持续拓展全球发行版图，前往美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、英国、法国、爱尔兰、日本、韩国、泰



国、越南等更多国家及地区，将这份源自东方文化的温情记忆，娓娓传递至大洋彼岸，让世界看到中国故事的温度与力量。（赵丽）

重大革命历史题材电影《四渡》贵阳首映

本报讯 6月9日，纪念红军长征胜利90周年重大革命历史题材电影《四渡》在贵州贵阳举行首映仪式。

《四渡》聚焦四渡赤水这一经典战例，用全新视听语言完整呈现土城战斗、娄山关战斗、四次渡过赤水河、兵临贵阳等重要历史事件，细致刻画二郎滩开仓分盐等民生细节。细腻展现毛泽东同志创作《忆秦娥·娄山关》的历史背景与心境，传递“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的英雄气概。

为真实还原历史，影片全程在贵州实景拍摄，覆盖32个取景地、107个场景。主创团队驱车1800公

里，走访遵义会议纪念馆、娄山关战斗遗址等30余处革命旧址与纪念馆，参考《毛泽东年谱》《中国人民解放军战史》等数十种权威史料。为再现红军攀崖奇袭的艰险，剧组搭建高24米、宽30米近90度悬崖实景，真实还原红军当年的舍生忘死。

首映现场，观众被影片的历史质感与英雄情怀深深打动。有观众表示，影片以真实细节还原伟大远征，让红色历史可感可触，更深刻诠释革命胜利来之不易；也有观众称赞，娄山关战斗场面震撼人心，红军战士的无畏精神令人动容，是一部兼具思想性、艺术性与观赏性的红色佳作。

电影《四渡》将于6月26日登陆全国院线。（杜思梦）

2026 西班牙“中国电影节”在马德里开幕

本报讯 当地时间6月2日晚，2026西班牙“中国电影节”在马德里中国文化中心开幕。中国驻西班牙大使姚敬、公使衔参赞费佳佳、中国国家电影事业发展专项资金管理委员会办公室主任杨武军、西班牙国家电影资料馆馆长瓦莱里亚·坎波雷西、中国电影资料馆副馆长张旭霞、马德里中国文化中心主任杨长青、中西合拍动画电影《守护者》制片人拉里·利文等嘉宾参加了活动。

本届中国电影节开幕影片为《热辣滚烫》，这部中国影片极具号召力，有观众提前一小时赶来排队。现场座无虚席，临时加座也很快被热情的观众坐满，放映结束后掌声经久不息。

近年来，中西两国电影产业交流频繁，成果丰硕。去年4月，在首相桑切斯访华之际，双方签署了《中

华人民共和国国家电影局和西班牙王国电影与视听艺术局关于电影合作的谅解备忘录》；11月西班牙国王费利佩六世访华，双方就教育、文化等深化共识，并签署多项协议。

姚敬在致辞中表示，两国人民在文化上有着天然的相互吸引与深厚友谊。“当前，西班牙语及文化在中国推广蔚然成风，中文及中国文化在西班牙的传播也方兴未艾。”深化中西两国在电影领域的交流与合作，不仅增进两国民众的彼此了解，更能推动双边贸易结构优化与平衡发展，实现中西友好合作互利共赢。

瓦莱里亚·坎波雷西代表西班牙电影与视听艺术局(ICA)对影展的开幕致以热烈祝贺，她表示，本次电影节标志着“中西两国电影合作进入新的深化阶段”，并特别感谢

“中国电影节”让西班牙观众感受到中国当代电影的活力。西班牙电影资料馆也会对两国电影文化的交流给予全力支持。

杨武军在致辞中介绍了中国电影产业的高速发展与市场的广阔包容，同时表示“中国和西班牙同为拥有悠久历史与灿烂文化的国家，两国人民都善于通过影像表达对家庭、社会、时代与人的关注”。两国电影合作从电影合拍、影片互展，向签署双边电影合作备忘录不断深化，也欢迎更多西班牙朋友认识和感受真实、立体、全面的中国。

杨长青在致辞中回顾了中西建交50周年之际举办的“过去与现在”中国电影展，给当地观众留下了“深刻而美好的印象”。此次展映的优秀中国影片，展现当代中国社会活力、多样性与发展变化，为西班牙

观众打开一扇长期了解当代中国的窗口。

活动现场，城市宣传片《这里是北京》同步放映，向西班牙观众生动展示了马德里的友好城市——北京的现代化城市魅力与深厚文化底蕴，助力“跟着电影游中国”，吸引更多西班牙民众赴华旅行，亲身感受当代中国的蓬勃生机与发展活力。

本次影展在中国国家电影局的指导下，由中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)、马德里中国文化中心举办，得到了中国驻西班牙大使馆、西班牙国家电影资料馆的大力支持。本次展映将持续一个月，不仅向西班牙观众展现新时代中国发展的生动图景，也将为中西文明交流互鉴、电影产业合作与民心相通注入新的活力。

(喻晓铭)

“中国女性电影人”研讨会在京举行

本报讯 (记者 赵丽) 6月2日，由中国电影艺术研究中心主办的中国女性电影人研讨会在京举行。本次研讨会主题为“新时代女性电影人的创作与发展”，与会嘉宾围绕“女性电影人的女性意识与女性电影创作”“女性电影人的合作、女性电影与女性观众的链接”等议题展开讨论。

中国电影艺术研究中心副主任、中国电影资料馆副馆长陆亮在致辞中表示，近年来，女性电影人创作了一系列优质电影，频频在国内外获奖，既有独具风格的文艺片，又

有商业类型片和主旋律影片，呈现出欣欣向荣的发展态势。据不完全统计，21世纪20余年来，近50位女导演奉献了30余部过亿的影片，证明了女导演强大的市场号召力。无论是商业表现还是艺术追求，女性电影人创造的骄人成绩都标志着女性力量的全面崛起。

与会嘉宾梳理回顾了《小花》《芙蓉镇》《红粉》《无问东事》《红颜》《二次曝光》《找到你》《我的姐姐》《我经过风暴》《出走的决心》《好东西》《拼桌》《我，许可》《给阿嬷的情书》等一批电影作品，这些影片或由

女性导演执导，或以女性视角切入，聚焦女性题材与女性叙事，立足不同时代语境，以女性叙事描摹社会变迁，客观呈现我国女性生存与思想的发展历程，丰富了国产电影创作维度，留存了珍贵的社会与女性发展影像史料。

与会嘉宾表示，女性电影人创作或女性题材、女性叙事的电影作品，精准洞察了不同圈层女性的精神诉求，从女性的成长困惑、职场困境、家庭关系中提炼故事内核，依托细腻的情感表达搭建出内容共情桥梁，传递出当代中国女性风貌。同

时，这些影片兼具艺术表达与大众传播，让女性题材成为国产电影稳定的创作赛道，推动电影产业内容多元化发展。

嘉宾认为，在世界女性电影快速发展、快速崛起的语境下，中国女性电影人责任重大，期待中国女性电影人能够不断拓宽创作题材边界，创新叙事表达，依托持续扩容的女性受众市场，创作出更多兼顾人文价值与市场规律的优秀作品，生动展现新时代中国女性独立自信的精神风貌，全方位彰显当代中国女性的独特风采。（详见第6版）

中影首批惠军观影合作正式落地 729家中影旗下影院启动拥军优质服务

本报讯 根据国家电影局、退役军人事务部、中央军委政治工作部印发《关于深入开展电影行业拥军工作的通知》有关安排，为深入贯彻《通知》精神，积极践行文化央企社会责任，中国电影产业集团股份有限公司旗下中影电影院线、中影南方新干线两条院线，在全国范围内精选729家影院纳入惠军观影服务体系。相关优惠政策自6月起全面实施。

此次惠军观影面向武警现役警官、警士、义务兵及部队文职人员，官兵凭本人有效证件至合作影院现场购票，即可享受不高于影片票房结算标准的专属优惠价格，每次观影可携3名家属同享优惠权益，切实

将拥军政策落到实处。

今年1月起，中影集团与中影创新公司与武警部队相关单位陆续就电影拥军开展合作，本次活动就是依托中影全产业链资源推出的一个重要的拥军优质服务。

下一步，中影集团将根据官兵反馈动态扩容合作影院范围，持续优化优待细则，不断拓宽拥军观影覆盖面，常态化做实做细电影拥军。中影创新公司将依托中影内容发行放映平台的技术与内容优势，深入军营为武警部队提供丰富的优秀影片供给及高品质电影放映服务，持续提升官兵的文化获得感与幸福感。（李霆钧）

2026年江苏大众文化“创享计划”发布

本报讯 日前，由江苏省委宣传部、省网信办、省教育厅等联合主办的2026年江苏大众文化“创享计划”正式发布。计划启动次日，苏州广播电视台与苏影紫金影业联手推出“光影·河·唱”场景电影主题歌会，以水岸为舞台，以金曲为纽带，电影推荐不再只是“看”，而是全民合唱、角色入戏、光影共生的大众创享体验。

活动以“港真，好听”为音乐主题，将苏州与香港深厚的电影情缘化作音符，飘荡在运河之上。舞台

上没有遥不可及的明星，只有来自你我身边的“音乐创享达人”——在苏州取景拍摄的电影《我在苏州学非遗》中，曾教演员陈飞宇说苏州话、介绍苏式汤面的苏白学堂主理人于安来到现场，用一口地道的吴依软语唤醒银幕内外的苏州记忆。此外，还有音乐创作人仇志、音乐达人章智捷等嘉宾从银幕后故事中，直播间中、短视频里来到现场，以“创享者”的身份与市民面对面。（详见第7版）