

# 重大革命历史题材电影《青春恩来》创作研讨会举行

■文/本报记者 赵丽



5月23日,由中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)、河北影视集团主办,河北电影制片厂、《中国电影报》社和时代华艺(北京)文化传媒有限公司承办的重大革命题材电影《青春恩来》创作研讨会在中国电影资料馆举行。

研讨会由中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)馆长孙向辉主持。

《青春恩来》电影剧本已经获得重大革命和历史题材影视创作领导小组审定,经国家电影局批准摄制。剧本反映了周恩来立志为中华崛起而读书、积极参加五四运动开展反侵略反压迫的斗争,为寻找中华民族伟大复兴的道路,赴法勤工俭学并加入中国共产党的感人故事,展现了周恩来理想信仰的追求探索和青春奋斗之路。

中国电影资料馆副馆长、中国电影艺术研究中心副主任陆亮在致辞中表示,推动文化繁荣、建设文化强国,要继承和弘扬革命文化,要结合新的时代条件发扬光大革命文化,讲好党的故事、革命的故事、英雄和烈士的故事,让红色基因始终赓续、代代相传,为实现中华民族伟大复兴注入强大动能。举办重大革命历史题材电影《青春恩来》的创作研讨会,就是要集思广益、群策群力,帮助影片主创精益求精、雕龙琢玉,以好本子打造好片子。

与会专家表示,《青春恩来》剧本史实考究严谨,贴合真实历史轨迹,以独特青春视角讲述伟人成长故事,人物刻画鲜活立体。还原青年周恩来的成长求索历程,既能让大众真切感悟家国大义与理想信仰的力量,也为当代青年树立精神榜样,鞭策年轻人坚定志向、勇于担当,激励大家以青春之力肩负时代使命,具有强烈的现实意义。

作为《青春恩来》总导演,刘劲通过视频表示,我将用心、用力、用情打磨影片,生动再现青年周恩来的成长历程与精神风貌,传递“为中华之崛起而读书”的坚定信念,激励当代青年敢为青春、不负韶华,逐梦前行。

据介绍,电影《青春恩来》由陈舒平编剧,刘一君导演;由河北省委宣传部、黑龙江省委宣传部、天津市委宣传部和山西省委宣传部等联合摄制,河北电影制片厂、时代华艺(北京)文化传媒有限公司等单位联合出品。

《青春恩来》题材稀缺、意义重大,与《童年周恩来》形成内容衔接,填补了12-22岁周恩来形象影视创作空白,完整呈现其从懵懂少年到爱国青年、革命先驱的蜕变历程,以“为中华之崛起而读书”“愿相会于中华腾飞世界时”为精神主线,极具当代价值与教育意义。

《青春恩来》剧本填补题材空白、内容完整扎实、史实严谨细致,主创团队用心打磨,精益求精,是重大革命题材创作的重要成果。影片以成长史诗为定位,聚焦青年周恩来从懵懂少年到坚定革命者的转变历程,挖掘其成长过程中的困惑、挣扎、选择与蜕变,贴合当代青年成长语境,易引发情感共鸣。

《青春恩来》剧本创作扎实、史实严谨、内容完整、立意深远,填补了相关题材创作空白。剧本中日本求学段落叙事自然、刻画细腻,整体创作态度严谨、细节打磨用心,具备打造精品的基础。周恩来总理在人民心中极具亲和力与感染力,相关题材作品广受认可、深受喜爱,《青春恩来》聚焦其青少年时期,贴合当代青年审美,易引发情感共鸣。



**河北电影制片厂厂长杨栋:**  
深耕红色创作 致敬革命伟人

《青春恩来》是我们赓续红色血脉、致敬周恩来总理的重要作品,剧本筹备近5年,数易其稿,聚焦青年周恩来从沈阳立志到赴法勤工俭学的青春征程,组建一流主创团队保驾护航。影片兼具历史价值与现实意义,既能回望伟人青春、传承革命精神,又能以榜样力量激励当代青年。



**影片总制片人韩丰泽:**  
传承红色基因 共情青年心灵

《青春恩来》聚焦早期革命者的青春故事,以百年前同龄人的奋斗历程与当代青年共情共鸣,让红色精神走进年轻心灵、厚植爱国情怀。我们始终坚守创作初心,以匠心打磨作品,期待影片成为传递革命精神、凝聚青年力量的优秀作品。



**天津电影制片厂厂长梁奇:**  
助力项目推进 传递榜样力量

《青春恩来》聚焦总理青少年时期,这段经历对当代青年具有极强的指引价值与现实意义。天津与总理青春历程紧密相连,南开求学、五四运动、觉悟社组建等重要节点均发生于此。未来,我们将全力支持影片拍摄、制作与发行工作,助力项目顺利推进,期待影片早日与观众见面,传递伟人榜样力量。



**南开大学党委宣传部精神文明建设办  
主任郭威:**  
传承伟人精神 培育时代青年

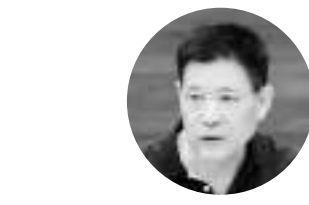
周恩来总理是南开最杰出的校友,青年时期在南开求知奋进、忧国忧民、挺身而出,留下了熠熠生辉的青春足迹,其精神至今仍为青年学习的榜样。本次研讨会是我们再学习、再感悟周恩来精神的宝贵契机,坚信在各方努力下,《青春恩来》必将成为弘扬伟人精神、滋养青少年心灵的精品力作。



**影片总策划黄峥:**  
填补题材空白 激励青年奋进

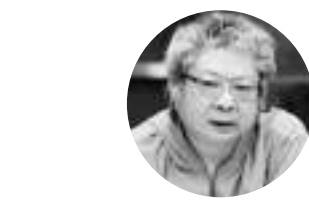
当前,聚焦总理青少年时期的电影尚属空白,我们团队此前创作的《青春奇志走出炭子冲》收获

良好口碑与高收视率,坚定了我们创作《青春恩来》的信心。我们将坚守初心、精益求精,以低成本打造高品质佳作,再现周恩来青春风采。



**影片编剧、出品人陈舒平:**  
书写青春史诗 赓续精神血脉

影片聚焦清末民初变革时期,展现青年周恩来目睹国难、立志救国、求索真理、坚定信仰的成长之路,从立志读书、南开求学、留日求索、投身五四到赴法入党,完整呈现其理想追求与青春奋斗轨迹。



**影片导演刘一君:**  
坚守文化使命 打造时代佳作

以“青春领袖”为题,旨在以伟人青春奋斗历程为精神灯塔,照亮民族复兴之路,彰显党和国家事业永葆青春活力的美好愿景。周恩来总理的人性风采与精神品格,是民族精神的集中体现,也是中国故事、中国风范的生动表达。



**河北影视家协会艺术委员会主任王帆:**  
深耕红色创作 助力影片出圈

《青春恩来》聚焦其青春岁月,是新时代传承伟人精神、弘扬革命文化的重要作品。我将一如既往当好剧组后盾,持续关注影片创作,助力影片打磨为精品力作,让伟人精神在新时代绽放新光彩。



**中国电影制片人协会理事长焦宏奋:**  
立足观众视角 打磨叙事逻辑

周恩来总理是杰出伟大的时代楷模,深受人民爱戴与敬仰,研讨剧本既是传承伟人精神,也是致敬革命先辈。剧本叙事逻辑清晰,按成长阶段分为懂事好学、立志报国、投身革命三个层次,贴合观众认知、便于青年理解,将总理成长与国家变革紧密相连,突出历史厚重感与时代关联性。



**中影股份原董事长喇培康:**  
剧本基础扎实 创新呈现形式

剧本精准刻画了青年周恩来正直聪慧、谦逊

感恩、胸怀天下、忧国忧民的品格特质,生动展现其从爱国青年到坚定马克思主义者的成长蜕变,塑造出有血有肉、意气风发、志存高远、兼具领袖风范的青年周恩来形象。与此同时,周边人物也塑造得鲜活出彩、立体丰满。



**北京电影学院原党委书记侯光明:**  
立意高远深刻 兼具艺术价值

剧本以经典照片为叙事切口、回忆视角串联故事,以“为中华之崛起而读书”为主线,完整还原周恩来立志、求索、觉醒、献身的成长轨迹,彰显初心担当,立意高远,契合重大革命题材创作要求。剧本经典场景还原扎实、历史质感浓厚,人物成长弧光完整,结构精巧、意象统一,兼具思想性、艺术性与观赏性,具备成为经典主旋律青春影片的潜质。



**作家、编剧顾保孜:**  
史实严谨扎实 深化成长脉络

《青春恩来》剧本历经多年打磨、反复修改,主创团队倾注大量心血,史实严谨、细节详实、脉络清晰,完整呈现总理青少年时期关键历程,为影片创作奠定坚实基础。重大革命历史题材创作需兼顾史实严谨与艺术表达,剧本已筑牢史实根基,后续可聚焦人物成长核心,梳理叙事主线、优化戏剧结构、突出重点情节,避免内容冗余、节奏拖沓。



**电影频道节目中心副主任唐科:**  
塑造独特形象 引发情感共鸣

剧本扎实厚重、主创团队专业严谨、创作态度精益求精,对青年周恩来成长历程与重大事件严谨筛查、细致打磨,为二度创作奠定坚实基础。影片聚焦青年周恩来成长,塑造出别具一格、英挺风骨、砥砺奋进的青年周恩来形象,生动展现其从懵懂少年成长为革命先驱、精神领袖的蜕变历程,极具创作价值与传播潜力。



**华夏电影公司原党委委员、副总经理  
黄群飞:**  
题材稀缺珍贵 人物塑造鲜活

《青春恩来》题材稀缺、意义重大,与《童年周恩来》形成内容衔接,填补了12-22岁周恩来形象影视创作空白,完整呈现其从懵懂少年到爱国青年、革命先驱的蜕变历程,以“为中华之崛起而读书”“愿相会于中华腾飞世界时”为精神主线,极具当代价值与教育意义。



**中国电影艺术研究中心研究员、《当代  
电影》社长兼主编皇甫宜川:**  
聚焦成长史诗 传递精神力量

《青春恩来》剧本填补题材空白、内容完整扎实、史实严谨细致,主创团队用心打磨,精益求精,是重大革命题材创作的重要成果。影片以成长史诗为定位,聚焦青年周恩来从懵懂少年到坚定革命者的转变历程,挖掘其成长过程中的困惑、挣扎、选择与蜕变,贴合当代青年成长语境,易引发情感共鸣。



**中国电影资料馆电影文化研究部主任左衡:**  
坚守美学基调 创新青春表达

周恩来总理少年时期翩翩风采、气度不凡,剧本创作需坚守美学基调,兼顾形貌、举止、谈吐、风度,还原青春恩来的独特气质与精神风貌。影片创作需注重场景美学,还原江淮、东北、天津等地的年代质感与地域风情,打造多元美学风格;深化情感表达,区分小爱、大爱,传递周恩来总理独特的情感表达方式与家国情怀。

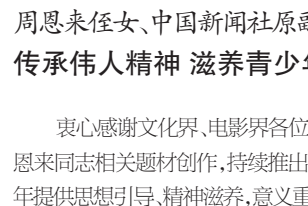
**《电影艺术》主编谭政:**  
贴合青年审美 强化情感共鸣

《青春恩来》剧本创作扎实、史实严谨、内容完整、立意深远,填补了相关题材创作空白。剧本中日本求学段落叙事自然、刻画细腻,整体创作态度严谨、细节打磨用心,具备打造精品的基础。周恩来总理在人民心中极具亲和力与感染力,相关题材作品广受认可、深受喜爱,《青春恩来》聚焦其青少年时期,贴合当代青年审美,易引发情感共鸣。



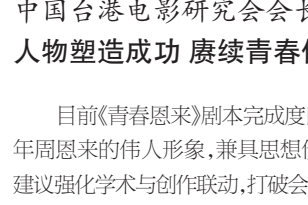
**周恩来侄女、中国新闻社原副社长周秉德:**  
传承伟人精神 滋养青少年成长

衷心感谢文化界、电影界各位同仁,始终关注周恩来同志相关题材创作,持续推出优秀作品,为青少年提供思想引导、精神滋养,意义重大、令人欣慰。《青春恩来》剧本内容详实、依据充分,贴合史实,生动展现了周恩来同志少年、青年时期的成长经历、教育熏陶与奋斗历程,其爱国情怀、崇高品格、责任担当,对当代青少年成长具有重要教育意义与示范价值。



**中国台港电影研究会会长孙向辉:**  
人物塑造成功 赓续青春信仰

目前《青春恩来》剧本完成度良好,成功立住青年周恩来的伟人形象,兼具思想价值与育人意义。建议强化学术与创作联动,打破会场单一交流模式,推动专家深度参与创作一线,常态化沟通打磨剧本。希望影片依托电影艺术魅力,传承革命精神,为青少年树立榜样,拓宽影片社会价值与市场影响力。



**河北省电影局副局长张慧:**  
深耕红色沃土 打造精品力作

《青春恩来》是河北传承红色基因、致敬革命伟人、延续红色创作传统的重要实践,与《青年邓颖超》一脉相承,兼具历史价值、时代价值与教育价值。各位专家建言献策,兼具党史严谨性、艺术专业性,为影片打磨指明方向。河北电影制片厂要认真梳理、充分吸纳意见建议,精益求精打磨剧本、精雕细琢打造影片;省电影局将全力做好服务保障工作,助力影片打造为经得起历史、人民和时代检验的经典之作。

《青春恩来》是河北传承红色基因、致敬革命伟人、延续红色创作传统的重要实践,与《青年邓颖超》一脉相承,兼具历史价值、时代价值与教育价值。各位专家建言献策,兼具党史严谨性、艺术专业性,为影片打磨指明方向。河北电影制片厂要认真梳理、充分吸纳意见建议,精益求精打磨剧本、精雕细琢打造影片;省电影局将全力做好服务保障工作,助力影片打造为经得起历史、人民和时代检验的经典之作。

《青春恩来》是河北传承红色基因、致敬革命伟人、延续红色创作传统的重要实践,与《青年邓颖超》一脉相承,兼具历史价值、时代价值与教育价值。各位专家建言献策,兼具党史严谨性、艺术专业性,为影片打磨指明方向。河北电影制片厂要认真梳理、充分吸纳意见建议,精益求精打磨剧本、精雕细琢打造影片;省电影局将全力做好服务保障工作,助力影片打造为经得起历史、人民和时代检验的经典之作。

