

第十六届北京国际电影节 “天坛奖”第二批入围影片揭晓

本报讯 近日,第十六届北京国际电影节主竞赛单元“天坛奖”第二批入围影片正式宣布。至此,本届主竞赛单元的竞赛版图悉数就位,来自世界各地的匠心之作在京华春色中完成集结。

特雷莎·维拉美尔德导演的《山火之后》讲述2017年,葡萄牙发生毁灭性野火,森林被焚,多名儿童与成人罹难。有人在村庄中丧生,也有人被困在路上。通讯中断,村庄没有任何避难之所。影片并不是记录2017年山火发生的时刻,而是聚焦于山火过后的生活。镜头跟随一群失去至亲的人,记录他们在失去一切之后,重新学习如何活下去。

塞巴斯蒂安·布拉克斯胡伯导演的《伦敦和其他的时间》中,鲍比驾车往返于连接维也纳与萨尔茨堡的高速公路上,为省油钱常让陌生

人搭车,沿途与他们闲聊。谈话内容围绕工作、家庭、移民展开;每位新乘客的故事也折射出鲍比人生的更多侧面。当窗外山川森林风驰电掣般掠过,一幅静水流深的当代欧洲政治图景徐徐浮现——既非虚构,亦非完整纪实。

迈克·范·迪姆导演的《女孩们》讲述两对夫妇多年来共享阿尔卑斯山一间完美的度假屋,每年夏天共度美好时光。然而,当她们正值青春期的女儿卷入一场惨烈意外,这份绵延多年的情谊面临一场前所未有的、无法想象的严峻考验。为了拼凑真相、拯救各自的孩子,两家人不得不直面积压已久的紧张关系和令人不安的真相,所有体面的伪装被彻底剥离,他们开始动摇自己作为夫妻、父母与朋友曾坚信不疑的一切。

安德烈·扎伊采夫导演的《两人一生一狗》讲述了生活在俄罗斯圣彼得堡的一对老年知识分子夫妻的故事。两人在童年时都经历过第二次世界大战,如今子女移居国外,二人相依为命,难掩孤独。影片展现了这对老人的智慧、乐观、从容、耐心与宽容,以及他们对彼此、对生活那份纯粹的爱。

这些跨越国别与文化的影像序列,既补全了影迷心中的期待,也将迎来由朱丽叶·比诺什领衔的评委会的专业评选。在专业审美与全球视野的交织下,评审团将从全部入围佳作中遴选出“天坛奖”十大奖项的归属。当银幕亮起,这份片单将汇聚成一道艺术的合力,在“天坛奖”的殿堂里静候每一个荣耀瞬间的诞生。

(姬政鹏)

AI换脸频频侵权明星 中广联声明:标注“非商用”“公益分享” 仍需承担责任

本报讯 4月2日,针对AI换脸合成“撞脸”明星演员、擅自抓取演员影像、音频用于AI模型训练等侵权行为频发,中国广播电视社会组织联合会(简称中广联)演员委员会发布严正声明,强调演艺人员依法享有肖像权、声音权、艺术形象权等人格权益,受法律全程严格保护。

声明指出,任何主体未经本人书面授权,严禁擅自采集、使用、合成、传播相关影像、声纹与专属艺术形象。凡可关联特定公众演员的AI撞脸、仿声演绎、换脸短剧、商业

植入、虚拟人复刻、素材二创改编等侵权内容,即便标注“非商用”“公益分享”“个人二创”等字样,均不构成合法免责依据,仍需承担全部侵权责任。

声明同时指出,短视频、直播、影视分发等网络平台须严格落实内容审核主体责任,建立健全AI演艺内容授权核验长效机制,立即全面排查下架存量侵权作品,从严管控新增AI合成违规内容,全程留存侵权数据记录,全力配合取证溯源与依法追责工作。

声明提出,AI技术研发及服务平台应严守法律法规,强化前置审核义务,对用户上传的演员肖像、音频影像等素材严格核验授权资质,严禁为无书面授权侵权素材提供合成、训练、分发等技术服务,切实履行合规管控责任。

中广联称,启动全网常态化侵权监测、公证取证及批量维权行动,支持演员依法维护自身权益,对恶意侵权个人、机构,及未尽审核义务的平台,依法追究民事、行政乃至刑事责任。

(花花)

《狼牙行动》定档5月1日

本报讯 由上海勤修典礼文化传媒有限公司出品,聂谢芳执导、编剧,杨盛业、郭妮尔、柯国庆领衔主演的动作枪战犯罪电影《狼牙行动》日前宣布定档5月1日全国上映。

《狼牙行动》讲述退伍侦察兵尊言在境外遭遇突发冲突与恶意诬陷。为营救身陷险境的同伴陈旭,洗刷自身污名、守护无辜人质,尊言凭借专业能力与坚定意志组建临时小队,深入险境与不法团伙展开激烈对

抗,在重重危机中坚守正义、探寻真相。

该片创作坚持真实为本,特邀退役特种兵担任战术指导,完整呈现专业战术体系,CQB近距离作战、战术换弹、交替掩护、单兵伏击等动作细节严谨还原,场面真实震撼。影片采用“战场突围+真相探寻”双线叙事,节奏紧凑、悬念迭起,在强视听冲击之外,更突出人性坚守与同伴情谊。

(花花)



《半夜叫你别回头3》定档10月30日

本报讯 近日,由深圳皓火文化有限公司、沅江影业(深圳)有限公司、湖南墨韬传媒有限公司、欧中控股(深圳)有限公司、安徽微达影视传媒有限公司、山西菲尔幕文化传媒有限公司出品,浙江东阳四月天影视文化有限公司担任宣传及发行公司的惊悚电影《半夜叫你别回头3》正式定档,将于10月30日全国上映。

该片延续前作悬疑惊悚内核,创新融入民国时代背景与古宅灵异设

定,打造兼具氛围感与故事性的中式恐怖佳作。演员阵容方面,影片汇聚实力派演员联袂演绎,由刘子瑞、董小白、侍宣如、莫美林领衔主演,罗沛祺、耿大勇、陈慧凌、王博等联合主演,金流汐特别出演。一众演员精准诠释角色特质,将民国背景下的人性挣扎、诡异险境中的恐惧与勇敢展现得淋漓尽致,为影片的惊悚质感与情感张力保驾护航。

(花花)



《通灵惊魂》定档10月31日

本报讯 中式民俗惊悚电影《通灵惊魂》近日宣布定档10月31日全国公映,影片由徐俊执导,何雨宸实力领衔主演,将于万圣夜登陆全国院线,邀观众沉浸式踏入一场步步惊悚的通灵诡事,在影院体验中式恐怖的极致氛围感。

该片取景于诡秘的福荫镇,以雪娘庙、通灵斋为核心场景,勾勒出幅充满中式民俗色彩的恐怖画

卷:白发飘飘的王仙姑行神鬼莫测的通灵之术,五鬼引路,死灵食友的诡异画面接连上演,钱家大少爷离奇惨死,两位太太请仙姑通灵却深陷群鬼围堵、恶灵追魂的绝境。雪娘庙的神秘传说、通灵冥戏的惊悚桥段、雪娘鬼影的无处不在,让福荫镇的诡秘迷雾层层叠叠,通灵之术背后的惊天秘密,也将随剧情逐步揭开。

(花花)



定档4月18日并开启预售 中国台湾犯罪动作电影《刀子》

本报讯 由华映娱乐股份有限公司出品,中国电影集团公司进口,中国电影产业集团股份有限公司发行,备受期待的中国台湾犯罪动作电影《刀子》将于4月18日登陆大银幕,预售正式开启。影片赤裸裸地揭露器官买卖阴谋,窥见利益争夺之下的人性黑洞。台湾知名导演简学彬执导,实力派演员张孝全领衔主演,与新锐演员李沐携手,共同演绎从“虐身”到“虐心”的母女复仇大戏。

电影讲述由张孝全饰演的父亲张其茂,在女儿被贩婴集团所窃并成为器官交易的牺牲品后,毅然踏上以暴制暴之路。该片是导演简学彬挑战融合犯罪、动作、悬疑、惊悚等多重风格的类型片。故事从最初“父亲寻女”的构思不断升级,不止于一部让人肾上腺素飙升的“复仇爽片”,更探讨了当法律缺席、正义失声,一个被剥夺一切的普通人,究竟还能抓住什么来捍卫自己的尊严。借由张其茂的孤注一掷,影片将让观众在极致视听冲击之外,更感受到一种直抵人心的情感共鸣。



在《刀子》中,张孝全再次突破大家熟悉的银幕硬汉形象,成功塑造了一位游走于隐忍父亲、暖心教练与冷面行刑人之间的复杂角色。为呈现电影中多场高强度“行刑”戏和实战打戏,他进行了严苛的动作训练,每次至少持续2至3小时,模拟真实环境完成球棒单挑十人、飞踢挥砍等痛感强烈的场面。幕后采访中,张孝全坦言“这次训练逼真程度极高,虽辛苦但成果值得”,更幽默自嘲那些残忍的戏份“会不会显得很变态”。此外,张孝全还凭借极具克制却精准的演技,让无声的痛楚重若千斤,将一位父亲跌入绝望深渊后的心碎与挣扎,刻画得淋漓尽致。

《刀子》在中国台湾上映

后,口碑持续发酵,多维度斩获好评。有媒体盛赞《刀子》“既提高了复仇片的生猛度,也为观众带来阅读悬疑小说的过瘾感”,更称其让本土类型片迎来春天。影片冲击力十足的场面也令人印象深刻,有观众直言“拳打脚踢只是配菜,绑架、电击、浸水不够看”。角色方面,张孝全广受好评,获赞“从《罪后真相》进一步释放‘坏蛋’潜力,既能演绎滑头中年,也能驾驭沉默狠人”。除此之外,影片亦未单纯停留在“爽感”层面,而是延伸至社会议题的深度探讨,正如媒体所评:“《刀子》以犯罪题材为外壳,直指边缘事件与现实黑暗面,成为引发广泛社会对话的文化杠杆。”

(杜思梦)

《迈克尔·杰克逊:巨星之路》发布IMAX 专属海报



本报讯 日前,音乐传记电影《迈克尔·杰克逊:巨星之路》正式定档4月24日登陆全国影院,全球亿万乐迷翘首以盼的银幕盛事即将拉开帷幕。影片聚焦迈克尔·杰克逊从少年天才到流行天王的蜕变历程,以震撼视听语言再现他如何突破重围、书写音乐史话的不朽传奇。

影片发布的IMAX 专属海报以极富冲击力的视觉语言点燃期待。画面聚焦光芒万丈的迈克尔·杰克逊,整体设计既致敬天王的经典风格,又传递出IMAX 大银幕独有的沉浸氛围,邀请每一位观众走

进影院,亲历那个属于音乐、梦想与荣耀的时代。

《迈克尔·杰克逊:巨星之路》不仅是一段音乐的朝圣之旅,更是一次关于坚持、创造与突破的生命叙事。从杰克逊五兄弟时代到全球狂潮,该片以细腻笔触勾勒出天王如何在压力与掌声中不断进化,最终成为影响几代人的世界流行文化符号。该片由《波西米亚狂想曲》制片人格拉汉姆·金联手导演安东尼·福奎阿倾力打造,观众即将深入台前幕后,在金曲热舞中沉浸式领略“天王风采”。

(花花)