

香港国际影视展中国电影推介会举办



本报讯 3月17日,由国家电影局指导,中国电影家协会、中国电影合作制片公司、厦门市电影局联合主办,厦门电影节有限公司承办的中国电影推介会于香港国际影视展(Filmart)开幕首日举办。本次推介会首次在香港国际影视展上推介中国电影金鸡奖和金鸡百花电影节,活动旨在积极推动中国电影“走出去”,拓展与国际市场的影视文化交流,持续展示中国电影百花电影节发展成果。

中央政府驻港联络办宣传文体部文艺处处长李毅,香港贸易发展局中国内地总代表钟永喜,香港贸易发展局华南首席代表黄天伟,国家电影局技术处副处长李锐,国家电影局艺术处三级调研员李振,中国电影出版社有限公司党委书记、董事长、总经理余宁,中国电影集团公司电影进出口分公司副经理魏伟,厦门市电影局局长上官军,厦门市思明区委常委、宣传部部长朱碧蓉,厦门市湖里区委常委、宣传部部长沈萍等参加了本次活动,与在场海内外影视行业嘉宾、国际制片人、版权方代表及媒体人士齐聚香港,共襄盛会。

活动现场,中国金鸡百花电影节国际影展部部长张驰与厦门电影节有限公司执行董事、总经理袁雪鹏共同回顾中国金鸡百花电影节落户厦门后的发展历程。自2019年金鸡百花电影节与中国金鸡百花电影节与中国电影金鸡奖致力于打造专业电影节展平台,连接创作与市场。2024年金鸡影展共展映了23部来自中

国香港、中国澳门、中国台湾以及马来西亚和新加坡的华语电影。香港电影项目推介会展示了6部不同类型的题材项目。

除此之外,2024年金鸡电影节市场还首次尝试国际影视IP推介会,通过主题研讨和项目推介,深入探讨并推动跨国合作的落地与发展。

活动现场宣布,2025年金鸡海峽两岸暨港澳青年短片季正式新增动画单元,面向全球华语创作者征集动画短片。

推介会聚焦中国电影IP与创新实践,邀请到《唐探》系列、《误杀》系列、《中国奇谭》系列以及《无名之辈》四大头部IP主创轮番登台,深度剖析案例并分享市场策略,面向全球市场展现中国电影从内容创作到产业生态的全维度创新。

壹同制作副总裁、《唐探1900》总制片人范霞聚焦《唐探》系列IP产业化路径和国际合拍模式,同时解读《误杀》系列跨文化改编的成功经验。截至目前,《唐探》系列总票房已经超122亿,观影人次超2.77亿,正在热映中的《唐探1900》春节期间在20多个国家和地区同步贺岁,让整个《唐探》系列成为中国文化出海全球的成功案例。

上海电影股份有限公司副总经理、上影元(上海)文化科技发展有限公司总经理、《中国奇谭》系列总制片人李早在活动现场就现象级国产动画作品《中国奇谭》分享了传统文化IP的创新衍生模式。基于上影集团“大IP开发”战略,《中国奇谭》播出后推出了一系列衍生品,并打造了多

个跨界合作案例。通过可观的收入转化,反哺内容创作。活动现场还公布了《中国奇谭2》及“奇谭宇宙”首部院线电影《小妖怪的夏天:从前有座浪浪山》的最新动向。《中国奇谭2》将会扩容至9部作品,院线电影《小妖怪的夏天:从前有座浪浪山》计划于今年暑期与观众见面。

英皇电影制作总监、《无名之辈2&3》制片人李冰清介绍了如何在原作《无名之辈》的基础上,以“松散关联”的IP开发模式延续故事生命力,同时探索华语原创IP的国际化发展路径。《无名之辈》第二部和第三部以“无名之辈”为核心,打造了一个更为广阔的“小人物”宇宙。相同的主创演绎不同的人物和故事,或将带给观众不一样的观影体验。两部影片也在探索华语类型片的国际化表达,3个国家、5座城市,将会带给观众怎样的全新体验,今年将在大银幕揭晓。

据悉,2025年香港国际影视展将于3月17日至20日在香港会议展览中心举办。去年该活动共计吸引了来自全球27个国家和地区的参展商,汇聚了超过7500名来自50个国家和地区的行业人士参与。中国电影推介会的举办进一步加强了中国金鸡百花电影节的影响力,同时促进业界嘉宾达成共识:中国电影正从“文化输出”迈向“全球共创”。华语类型片在IP化与系列化的发展趋势下,将凭借旺盛的创作活力与国际化视野,为全球电影产业的合作与共赢注入新的动能。

(赵丽)

中影预约放映《目中无人:以眼还眼》十城映后连线活动举办

主演谢苗与多城观众线上一起聊功夫



3月15日晚,由中影预约放映主办的“预约面对面·电影《目中无人:以眼还眼》谢苗十城观众映后连线”举办。来自北京、成都、重庆、广州、杭州、济南、南京、上海、深圳、郑州十座城市的观众朋友,共同见证了这部影片登陆大银幕的特别时刻。电影主演谢苗在映后“空降”北京现场,通过连线形式与十城观众热情互动,耐心回答了十城观众的多个影片相关问题,让观众既沉浸在酣畅淋漓的武侠视听盛宴中,又享受了一场充满情怀的武侠文化之旅。

“成瞎子”谢苗“空降”影院互动功夫绝招亮相博满堂喝彩

“预约面对面·电影《目中无人:以眼还眼》”银幕留声”谢苗十城观众映后连线”由中影预约放映主办,特别联动十城各具特色的优选观影团体联合完成,包括:北京卷毛熊电影俱乐部、成都守望者观影团、重庆版本机构、广州共主光影、杭州破圈放映、济南副本观影团、南京小狼狗放映、上海像素原型机、深圳回南天观影团、郑州我在观影团。十家观影团体结合电影《目中无人:以眼还眼》打造出了各具特色的武侠观影主题活动,让观众多参加本次连线活动的观众在影院内外感受到江湖中的侠客人生与快意恩仇,并通过连线了解电影拍摄的点滴,感知武侠电影的独魅力。

令观众欣喜的是,此次电影主演谢苗不仅与十城观众进行了深度的交流与互动,更是惊喜“空降”北京观影现场。对于这样的福利惊喜,谢苗表示非常期待和观众通过“线下面对面+多城连线”进行交流,电影《目中无人:以眼还眼》

更是一部值得在大银幕观看的作品:“我自己在拍完之后也会弥补一下,在路演过程中怎么跟观众交流感受。但遗憾的是当时没有这个机会。现在通过这样一个线上路演的形式,我觉得算是圆了我的梦,感觉挺好的。”不仅如此,谢苗还为影迷观众在活动现场复刻了影片主角“成瞎子”的绝招,一展自己扎实的武打功底,赢得在场与连线观众的连连喝彩,北京在场影迷更是直言:“你得承认,如果功夫电影能算进非遗项目,苗子哥必须是正经的传承人!”

幕后分享彰显匠人制作 连环20问致敬武侠精神

电影《目中无人:以眼还眼》讲述了盲侠“成瞎子”义救孤女张小渔,并收其为徒,师徒二人共同面对江湖中的种种挑战和敌人,经历了许多艰难险阻,最终实现了复仇与成长的故事。自《目中无人:以眼还眼》公布进入中影预约放映“银幕调色盘”片单,就吸引了众多武侠影迷的关注,主演谢苗更是录制了专属的活动视频,提前向观众发出“让我们一起聊聊捉刀人的精彩故事”的邀约。就此中影预约放映向参与连线的十城观众发出了活动专属的问题征集,收到观众围绕影片幕后、武侠电影、武侠情

怀等问题,在活动现场向主演谢苗逐一提出,让观众跟着“成瞎子”一起走进武侠江湖的世界,畅游武侠中的侠义情怀,致敬武侠精神。

通过问答对话,谢苗与观众分享了自己在拍摄过程中的种种幕后故事,不仅有自己对角色的独到理解,更有人物一招一式的设计细节,也让观众感受到了电影《目中无人:以眼还眼》的精良制作与对武侠电影的传承与创新。同时,这一场侠气满满的对话,也唤起了观众血液中的侠义情怀,就像谢苗所说:“侠义精神我们从来都没缺过,只是看你怎么解读它,找到一个新颖的角度很重要。”除此之外,此次活动还特别定制了电影明信片与限量编号电影海报给影迷留念,十城现场更有多名幸运观众拿到了谢苗亲笔签名的《目中无人:以眼还眼》工艺海报,让影迷氛围更加浓郁热烈。

《目中无人:以眼还眼》目前正在中影预约放映春季“银幕调色盘”片单中等待与大家见面,观众可通过中影电影通、猫眼、淘票票三大平台的APP或小程序的预约放映专区一键下单,即可在大银幕前震撼“目睹”成瞎子的听风刀、错骨手与楼兰斩,感受这部优质佳作在影院级综合视听条件下的沉浸式震撼体验。影片放映日期将持续至5月31日。

悬疑电影《怒水西流》发布终极预告



本报讯 犯罪悬疑电影《怒水西流》近日发布“恶鬼在侧”终极预告及“恶念疯长”终极海报。在预告中,血案频发,多地出现神秘女尸,养猪场一家人的真面目和病态关系首次浮出水面。海报中的宁理和王迅无声呐喊,其他人或神色各异,癫狂的情绪在他们之间蔓延开来。位于画面中心的神秘雨衣人的背影引人遐想,暗示“恶鬼”就隐藏在他们之中,一系列残酷黑暗的秘密都在这场血雨中被勾勒出了轮廓。

终极预告一经发布,刘敏涛借家人一起拜佛的片段就吸引了观众的视线。短短几个镜头就让人不寒而栗,王迅和刘敏涛极具反差感的表现

也被网友们怒赞,希望他们“会演多演”。一些网友不仅将怀疑目标锁定在了养猪场一家人之中,甚至还大胆推测宁理饰演的冯泰山也神秘感满满,并希望快点去影院见证最后的真相。

《怒水西流》由上海瀚纳影视文化文化传媒有限公司、上海盛万影视文化有限公司出品,公安部金盾影视文化中心联合出品;由冯勇沁编剧、导演,宁理、王迅、刘敏涛、段博文、李春嫒、吕晓霖领衔主演,陈都灵特别出演,马书良、匡牧野主演,何云伟友情出演。影片是黄渤发起的“HB+U”新导演助力计划”品质新作之一,将于3月22日全国上映。

(杜思梦)

《多幸运遇见你》苍南美景引观影“打卡潮”

本报讯 由田蒙执导,蓝盈莹、刘奕畅领衔主演的浪漫爱情电影《多幸运遇见你》自3月7日上映以来,凭借影片中美好治愈的故事线、绝美的山海画卷以及对非遗文化的创新呈现,成为不少观众的“打卡”地。

影片以女主角安然(蓝盈莹饰)与男主角宋恩(刘奕畅饰)的“灵魂共鸣”为主线,两人因一本日记跨越时空相遇,在苍南的山海间彼此救赎。导演田蒙摒弃传统爱情片的浮华套路,以“甜虐交织”的细腻笔触,探讨“真爱无需权衡,只愿双向奔赴”的命题。

作为首部全程取景浙江苍南的电影,《多幸运遇见你》将当地“168黄金海岸线”的壮丽景观与非遗文化巧妙融入剧情。霞关老街的灯火、炎亭爱心岛的秋千、马站煎包的烟火气,共同构筑了一幅诗意的人文画卷。观众感叹:“每一帧都像旅



游宣传片,看立立刻想打卡苍南!”

电影上映后,苍南同步推出主题文旅线路与文创产品,“爱心岛水上学校”实景复刻、“转角遇到爱”等众多网红打卡点吸引大批游客,实现“观影即种草,种草即行动”的沉浸

式文旅闭环。总制片人许一顶表示:“希望通过电影让家乡走向世界。”

《多幸运遇见你》由北京开画影业与苍南旅投集团联合投资制。

(杜思梦)

《F1:赛道风云》发布全新预告

本报讯 由约瑟夫·科辛斯基执导的赛车题材电影《F1:赛道风云》(暂译)日前发布全新预告,正式介绍APXGP车队。

影片讲述由布拉德·皮特饰演的退役车手重返F1赛场,与戴姆森·伊德瑞斯饰演的队友共同效力于APXGP弯心车队。布拉德·皮特饰演的索尼·海耶斯与戴姆森·伊德瑞斯饰演的约书亚·皮尔斯作为车队

车手亮相,影片采用真实F1赛道拍摄,与真实F1车队比赛,为观众带来沉浸式观影体验。

该片由《壮志凌云2》原班制作团队打造,F1车手刘易斯·汉密尔顿、布拉德·皮特参与制片,汉斯·季默作曲,凯瑞·康顿、托比亚斯·门基斯、金·波德尼亚与哈维尔·巴登出演,将于6月27日北美上映。

(杜思梦)



希林娜依·高演绎《白雪公主》中文主题曲

本报讯 迪士尼影业出品的电影《白雪公主》近日释出中文主题曲《从心底祈愿》(Waiting on A Wish),由内地流行乐实力歌手希林娜依·高倾情献唱,歌曲MV同步登陆各大音乐平台,以富有青春活力的音乐语言重述经典童话,自白女性坚韧而美丽的内心世界。

此番献唱《从心底祈愿》,希林娜依·高以富有层次感的演绎,完美诠释了歌曲所蕴含的自信与力量,更精准地勾勒出白雪公主的丰富内涵:她清澈空灵的声线,传递出公主纯粹的温和与善良;深情的唱调,娓娓道来女孩徘徊追寻自我的心路历程;而极具穿

透力的高音,则如破茧之蝶,唱出绽放自信光芒的内在明媚,激励着每一位女性主动掌握命运,拥抱属于自己的生活。

该片将于3月21日以2D/CINITY/IMAX/杜比影院/CGS中国巨幕格式正式登陆内地各大院线。

(花花)