

# 中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2025年3月12日 第10期 总第1892期 本期16版 定价:3元

## 著名电影艺术家于洋告别仪式在京举行 中宣部领导慰问于洋家人

本报讯(记者 赵丽 李震钧) 中国共产党优秀党员,中国电影集团公司一级演员、新中国“二十二大影星”之一,著名电影导演,国家有突出贡献电影艺术家,全国政协第八、第九届委员于洋,因病医治无效,于2025年3月1日逝世,享年94岁。于洋逝世后,中央有关部门、机构分别以不同形式向其亲属表示深切慰问。受中央领导同志委托,3月4日上午,中央宣传部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄一行,前往北京电影制片厂,深切悼念于洋同志,并向其家属致以诚挚的慰问。中宣部电影局常务副局长毛羽,中影集团党委书记、董事长傅若清等参加悼念和慰问活动。

慎海雄表示,于洋、杨静夫妇是我国文艺界的优秀代表,为新中国电影事业作出了杰出贡献。于洋同志是党的文艺战线忠诚战士,其经典作品铸就时代记忆,影响了一代代人。于洋同志的精神风范彰显了人民艺术家的使命担当,党和人民将永远铭记。

3月11日上午,于洋告别仪式在北京八宝山殡仪馆东礼堂举行。中央宣传部有关负责同志,中国文联原党组书记赵实,中国电影基金会理事长张丕民,原广电总局副局长童刚,中国电影制片人协会荣誉理事长明



振江,中国文联原党组成员、书记处书记张宏,原八一电影制片厂厂长黄宏,国家电影局常务副局长毛羽,中宣部干部局局长方岷,中宣部离退休干部局局长张宗岭,中国电影家协会分党组书记、驻会副主席邓光辉,中国文联办公厅主任周由强,电影频道党委书记、主任张玲,长影集团党委

书记、董事长庄严,北京电影学院党委书记周志军,中国电影制片人协会理事长焦宏奋,中国夏衍电影学会会长江平,中国儿童电影学会名誉会长侯克明,中国影协原副主席尹力,中国电影科研所原所长杨雪培,中国电影导演协会会长贾樟柯、副会长管虎,中国表演学会秘书长张光北,以

及中影集团、中影股份老领导窦春起、喇培康、乐可锡、黄耀祖,中影集团领导班子成员等来到仪式现场,深切缅怀于洋同志。陶玉玲、黄健中、宋春丽、徐敏、葛优、张国民、王奎荣、米南阳、赵保乐、麦丽丝、米家山、马崇乐、谢钢、臧金生、张山、宋晓英、刘佳、蔡明、岳红、黄小雷、潘婕、白雲、苗苗等电影界人士代表及于洋亲属、生前好友依次鞠躬告别,对于洋同志逝世表示深切悼念。

于洋原名于延江,山东黄县(今龙口市)人,1930年11月出生。1949年在东北电影制片厂成为演员,1953年调入北京电影演员剧团,成为北京电影学院表演专业班第一批学生。曾任北京电影制片厂演员剧团团长。

于洋是新中国成立以来培养的第一代著名电影表演艺术家,参与或主演《留下他打老蒋》《桥》《中华女儿》《山间铃响马帮来》《英雄虎胆》《青春之歌》等影片。执导《万里征途》《骑士的荣誉》,导演并主演《戴手铐的旅客》《大海在呼唤》等。是新中国“二十二大影星”之一,2005年获“国家有突出贡献电影艺术家”荣誉称号,2010年获中国文联中国电影金鸡奖终身成就奖。曾任全国政协第八、第九届科教文卫体委员会委员,中国文联第十届荣誉委员、中国电影家协会顾问。(详见第2版)

## 纪录电影《您的声音》研讨会举办 专家称赞“真实与温暖交织,具有全球视野”

本报讯3月6日,由中国电影家协会、中共北京市委宣传部、中央新闻纪录电影制片厂(集团)、华夏电影发行有限责任公司主办,中国文联电影艺术中心、中国电影家协会纪录电影工作委员会、北京歌华移动电视有限公司承办,北京精彩时间文化传媒有限公司、金鸡百花影城共同支持的纪录电影《您的声音》专家研讨会在京举行。

中国文艺评论家协会主席夏潮,中国电影家协会分党组书记、驻会副主席邓光辉,中宣部电影局副局长陆亮,中央新影集团党委书记、董事长姚永晖,中共北京市委宣传部副部长、北京市电影局局长霍志静,北京市政务服务和数据管理局党组成员、

副局长孙舫,华夏电影发行有限责任公司党委委员、副总经理黄群飞,中国文联电影艺术中心常务副主任宋智勤等参加了活动。

《您的声音》以北京市近6年来接诉即办改革实践为蓝本,通过真实影像记录了超大城市治理探索。会上,多位专家学者就影片的学术表达、社会价值、纪录美学等开展深入探讨。专家一致认为,《您的声音》生动地体现了真实与温暖的交织,故事与精神的交融,艺术与时代的交响。它讲述的都是普通人的故事,柴米油盐、喜怒哀乐,真人真事、真情实感,而且影片在故事背后还给观众提供了一种精神力量和思想价值。

(详见第16版)

## 全球累计票房超149亿元升至影史第六 两会代表委员热议《哪吒2》

本报讯目前正在热映的《哪吒之魔童闹海》已经成为一部现象级电影文化作品。截至3月11日,该片全球累计票房超过149亿元,跃升至全球影史票房排行榜第六位。影片吸引了国内外观众的广泛关注,并在2025年全国两会上成为多位代表委员讨论的焦点。

3月7日,十四届全国人大三次会议在梅地亚中心新闻发布厅举行记者会,邀请中共中央政治局委员、外交部长王毅就“中国外交政策和对外关系”相关问题回答中外记者提问。王毅在回答有关科技打压提问时表示,暴风雨最猛烈的地方,恰恰是“哪吒闹海,一飞冲天”的舞台。

十四届全国人大三次会议四川代表团开放团组活动上,四川省委书记王晓晖表示:“大家都知道,春节期间上映的出自四川主创团队的《哪吒2》,票房一骑绝尘,近150亿。四川文化

和旅游的深度融合,让诗和远方展现无穷魅力。”

四川省文化和旅游厅厅长陈光浩在回答外国记者关于《哪吒2》电影的提问时说,在今年春节《哪吒2》上映之后迅速火爆“出圈”,不仅在中国,很快就传播到了海外,得到了中外一致好评。

多位代表委员认为,《哪吒2》的火热,离不开创作者从传统文化中汲取养分。影片中哪吒和敖丙的人物历史、昆仑仙境的场景设计、取材于三星堆遗址和金沙遗址的青铜人像的“结界兽”形象等细节都带有深厚的文化底蕴,使得观众能在观影过程中感受到传统文化的魅力。

代表委员同时表示,科技一定要为文化赋能,文艺作品一定要与时代同步。《哪吒2》的成功离不开新质生产力的赋能,现代科技手段和创新生产模式为文化产业的发展提供了强大的动力。(详见第3-5版)



十四届全国人大三次会议  
全国政协十四届三次会议



## 两会代表委员建言中国电影: 继续加大对电影消费支持力度 持续提升中国电影国际影响力



文艺界部分全国政协委员合影

本报讯(记者 李佳蕾 赵丽)十四届全国人大三次会议、全国政协十四届三次会议于近日圆满闭幕。2025年全国两会期间,部分全国人大代表、文艺界全国政协委员积极履职尽责,聚焦中心工作,为电影产业高质量发展建言献策。

郭建华代表关注到中国电影的国际影响力与我国综合国力和国际地位仍不匹配,她建议,国家财政文

化资金对推动中国电影走出去,拓展国际发行网络渠道,创新国际交流合作等给予更大支持,助力国产电影对外贸易实现由“逆差”到“顺差”的转变。

傅若清委员提出,在一揽子政策工具中继续加大对电影消费的支持力度,把补贴手段升级为消费生态调节器;深化电影发行放映机制改革,推行差异化放映,提升供给体系对那

些能够触动人心、反映社会现实、引发思考的作品。这些作品可能并不具备大制作的规模和广泛的受众基础,但它们对于电影艺术发展和文化传承同样具有重要意义。

刘家成委员表示,AI可以在创作过程中提供辅助作用,极大地提升创作者的工作效率,学会与AI互相协作,是文艺工作者的新挑战、新课题,也是新空间、新机遇。

王瑞委员表示,电影市场需要那

些能够触动人心、反映社会现实、引发思考的作品。这些作品可能并不具备大制作的规模和广泛的受众基础,但它们对于电影艺术发展和文化传承同样具有重要意义。

刘家成委员表示,AI可以在创作过程中提供辅助作用,极大地提升创作者的工作效率,学会与AI互相协作,是文艺工作者的新挑战、新课题,也是新空间、新机遇。

甄子丹委员希望,通过电影这一具有强传播力的平台把中国的文化传播出去。他提出,大家看电影的出发点各不相同,有些观众是为了获得快乐,有些观众则是为了来一碗“心灵鸡汤”,获得文化滋养,但最重要的是要看故事能否打动观众,能否触动观众的情绪。

冯远征委员认为,年轻人在接触多元文化后,发现传统文化底蕴深厚,通过现代方式解读,更能感受其背后的时尚感。“汉服热”正说明年轻人内心的文化基因被激活,春节档电影的火爆,也是文化积累后的爆发。

靳东委员表示,优秀的剧本内容是“一剧之本”。国家一直倡导出“高分作品”,提高文艺作品的整体水平,这意味着整个文化艺术界要在创作的各个环节都能静下心来,搞好戏剧本体的创作。

(详见第3-5版)

## 所罗门群岛举办首届中国电影节

本报讯当地时间3月6日,所罗门群岛首届中国电影节在南太平洋大学拉开帷幕,本活动由中国国家电影局、中国驻所罗门群岛使馆、南太平洋大学主办,中国电影资料馆协办。

驻所罗门群岛大使蔡蔚鸣、所罗门群岛文化旅游部文化司司长丹尼斯、南太平洋大学代理校长库马及该校师生150余人参加了开幕式。

蔡蔚鸣在开幕式致辞中表示,新时代以来,中国文化事业蓬勃发展,电影产业不断壮大。当天放映的《流浪地球2》深刻反映了中华民族热爱生命、珍视和平、重视团结的价值理念和精神追求。通过集体主义和人类命运共同体主题,展现了人类在面向全球危机时的团结与责任。丹尼斯在致辞中表示,中索建交以来,各领域合作蓬勃发

展,文化交流也十分活跃。此次电影节不仅为所罗门群岛民众进一步了解中国文化、中国发展提供了窗口,也为所罗门群岛审视自身文化事业发展,探讨加强对华文化交流合作提供了契机。

库马在致辞中表示,中国电影节将作为所罗门群岛民众和学生展示多彩文化、激发情感共鸣,十分契合南太平洋大学长期倡导的多元包容理念。期待电影节进一步促进两国文明互鉴,促进民心相知相通。

电影节开幕式上放映了《流浪地球2》,观众们震撼于电影的高超制作水平和深厚的文化底蕴,纷纷表示期待欣赏更多中国优秀电影。本次活动的圆满落幕得到了中国银联的大力支持,作为全球知名支付品牌,中国银联将为中国电影走向世界提供金融保障。(彭康婧)