

纪录电影《盛世如愿》首映礼 走进唐钢生产一线



本报讯 2024年是中华人民共和国成立75周年。75年沧桑巨变,中国由一穷二白到全面小康,如今已踏上以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴的新征程。

12月16日,纪录电影《盛世如愿》首映礼暨电影“进工厂、下乡村、进社区、进校园”巡展放映首场活动在河北唐山河钢集团唐钢公司2030生产现场举办。活动现场,近200名唐钢一线钢铁工人观看了影片。

中央新闻纪录电影制片厂(集团)党委副书记、总经理仇东方,中国电影家协会纪录电影工作委员会副会长张海霞,中国电影家协会纪录电影工作委员会副会长孙崇磊,河钢集团唐钢公司党委书记、董事长谢海深,中央新闻纪录电影制片厂(集团)副总经理朱勤效,唐山市委宣传部一级调研员刘育新,唐山投资控股(文旅)集团党委委员、副总经理傅海涛,丝路视觉科技股份有限公司总经理韩一,纪录电影《盛世如愿》总导演李辉,《盛世如愿》主人公之一,河钢集团唐钢公司转炉作业区日班作业长、高级工程师徐伟等参加首映礼,并共同启动纪录电影《盛世如愿》首映。

仇东方在致辞中表示,作为国家影像历史的纪录者和典藏者,中央新

影集团始终不忘初心、牢记使命,坚持以人民为中心的创作导向,在国家重大活动、重要历史时刻,用镜头忠实记录生生不息的人民史诗,用光影生动书写砥砺奋进的时代篇章,通过一部部真实经典的纪录影像,标注起中国人民从站起来、富起来到强起来的历史坐标。这是薪火相传的光荣使命,是义不容辞的重大责任。

前行不忘来时路。此次,由中央新闻纪录电影制片厂(集团)出品,中央新闻纪录电影制片厂(集团)、唐山投资控股集团、丝路视觉科技股份有限公司联合摄制的纪录电影《盛世如愿》通过“工厂、乡村、桥梁、科技、文艺、学校”等六个不同行业的当代青年真实故事,刻画了新时代奋斗者群像。影片在珍贵历史影像和今日中国的“对话”中,让观众感受到新中国75年发展的波澜壮阔,尤其是进入新时期以来国家日新月异的变化。

孙崇磊表示,《盛世如愿》以中央新闻纪录电影典藏的大量珍贵、翔实的影像资料为依托,展现新中国接续奋斗的发展进程。制作团队还将带着影片与基层观众互动,通过电影这一喜闻乐见的视听媒介,为社会带来更多的正能量与美好。

谢海深说,影片《盛世如愿》选择在唐钢首映,是对唐钢与共和国同发

展、同进步、同成长的历史充分肯定,更是对依照爱国精神、创新精神、求实精神、奉献精神唐钢文化的高度肯定。

徐伟作为影片主人公参与了拍摄,他说:“新时代盛世正在为我们创造更大的机遇,也赋予每一名奋斗者更大的责任。我将以此为新的起点,像每一名唐钢人一样在传承中创新,在担当中创造,用钢铁般的意志和品质接续奋斗,为国家建设为社会繁荣贡献更多的力量。”

纪录电影《盛世如愿》以六位新时代奋斗者的故事为基础,摄制组先后奔赴河北、河南、甘肃、福建、贵州、广东等地进行拍摄。影片主人公来自不同领域,有河钢集团唐钢公司高级工程师徐伟、厦门军营农村返乡创业带头人苏银坂、贵州花江峡谷大桥修建者吴朝明、“马氏唢呐传统制作技艺”传承人河南农民马春风、自学成才自动化技术工程师蔡继瑞、乡村特岗教师毛建伟。他们都在各自领域发光发热,把自己个人的追求和国家命运紧密地联系在一起。

李辉表示,中国梦是中华民族的梦,也是每个中国人的梦。《盛世如愿》用梦想将新中国75年的发展进程串联起来,鉴往知来,再启新程。

纪录电影《盛世如愿》将于12月23日登陆全国各大电影院线。值得一提的是,为充分践行以人民为中心的创作理念,将电影这块“小银幕”转化为服务群众的“大舞台”,把精彩的中国故事讲给更多人听,让更多的人感受到国家的伟大和民族的力量,纪录电影《盛世如愿》除进入各大院线正常发行放映外,制作团队还将带着影片走进工厂、企业、乡村、社区、学校,与基层观众互动,让观众通过电影了解新中国从站起来、富起来到强起来的伟大历程,感受时代发展变化带来的磅礴力量。

(姬政鹏)

《雄狮少年2》发布《少年强》MV

本报讯 近日,由孙海鹏执导,张苗监制的原创现实主义动画动作喜剧电影《雄狮少年2》正式公映。在此前的路演和首映礼中,《雄狮少年2》收获好评不断,“热血振奋”“现实共振”“展现原汁原味传统文化魅力”被频频提及,还有观众看完激动表示,“把《雄狮少年2》火速加入我的人生电影系列”。

《雄狮少年2》展现了一种全程燃到顶的动作类型,三场拳拳到肉的擂台戏看嗨了观众,有观众看完激动表示“堪比真人的动作对打,拳拳有力招招有劲,动作场面行云流水,真的大饱眼福”。如此逼真的动作戏,背后是创作团队的精益求精,导演孙海鹏和团队自主研发升级了肌肉系统,基本还原了人体表面的



每一块肌肉,对于制作上的细节追求,导演分享道,“力求每根草都要

会动,每片薄薄的草都要做成双面的,真实展现阳光穿透草的光影效果”,影迷看后十分感慨,“全为大银幕而生的高水准国漫”。

与此同时,电影发布由栾翊作曲,新生代歌手CASHA作词、作曲并演唱的片尾曲《少年强》MV。MV中,随着一声狮吼,被英雄花砸中的“弱鸡少年”脱胎换骨为“薄肌少年”,充满气势的音乐勾勒出阿娟“生于野草,活成雄狮”的少年豪情,也以歌名“少年强”点明了少年们的勃发生机,唤起观众心中的声声鼓点。正如歌词那句“那就信我少年强,叱咤不惧岁月长”一般,少年阿娟在人生擂台上奋力挥拳,在命运与生活的洪流中争一口气。

(影子)

《误判》北京首映甄子丹希望“重拾港片魅力”



本报讯 12月15日,贺岁档动作电影《误判》在北京举办“拳”力出击”首映礼。影片监制黄百鸣与集监制、导演、演员于一身的甄子丹,编剧

黄子桓、领衔主演张智霖、张天赋,以及主演喻亢、栢天男、“甄家班”动作指导严华集体亮相,组成“误判男团”与现场观众亲密交流。

《误判》根据真实冤案改编,检察官甄子豪(甄子丹饰)为翻案求真,法庭上据理力争,力求公正;法庭外勇斗恶徒,维护法律与社会秩序。甄子豪这一“文武双全”的角色设定,成为影片一大看点。

活动中,现场观众纷纷表达了对影片创新类型化尝试的高度认可。演员于和伟表示:“电影不仅有鲜明的人物和动人的情感,还结合了普法教育与动作元素,带来了耳目一新的体验。尤其是后半部分的情节发展,真的让我越看越激动。”导演黄建新则从专业角度剖析:“律政题材与动作片相结合,并融入真实案件,兼具深度与视听效果,这样的尝试非常难

得。”甄子丹表示:“我希望通过‘律政+动作’的创新形式,给观众带来全新的观影体验,同时也希望让动作片演员的形象在观众心目中更加立体化。”他希望通过这部电影重燃观众对港片的热爱,“希望这部电影让大家重拾香港电影的魅力,因为最近大家觉得香港电影没有新意,我相信只要我们同心合力,就可以打造一部新鲜的电影给大家,这永远是我的初心。”

《误判》由广州猫眼影业有限公司、上海华策影业有限公司、东方影业出品有限公司、最高人民检察院影视中心出品,浙江华策影视股份有限公司、超级子弹影业有限公司、上海猫眼影业有限公司联合出品,将于12月27日正式与观众见面。

(影子)

催泪温情电影《幸运阁》北京首映



本报讯 12月16日,电影《幸运阁》在北京举办了“爱一直在”首映礼,编剧、导演黄婷婷,主演颜卓灵、张惠卿、萧子墨现身映后交流,畅谈创作初衷,从故事创作、角色演绎、影片主题等角度与观众展开深度探讨。

《幸运阁》改编自导演黄婷婷的真实故事,她用细腻真实的镜头触觉将对奶奶,对澳门的爱呈现在其首部长片作品中。在谈及影片片名的由来时,黄婷婷表示幸运阁不仅是故事中奥利和奶奶的家,更是在老一辈澳门人心中,一个代表着幸福的地方,而她希望每一个走进影

院去看《幸运阁》的观众都能获得幸福。

首映礼现场,83岁的张惠卿就首演女主角一事表示“人生需要Passion”,身为麻醉师的她首次挑战长片女主,就借助一个跨越三代人的家庭温情故事给观众留下了非常深刻印象,影片里那个固执又可爱的阿嬷让不少现场观众想起了自己的奶奶,更是看哭了许多观众。

当日,王红卫、路阳、申奥、滕丛丛、张大磊等众多电影人也现身首映礼现场支持。监制王红卫表示“这部片子是一个对应大时代但又充满导演情感表达的作品,它特别

轻盈自由,讲述了人物、情感和内心那些非常细微的东西”。正是这样细腻真实的小家故事才更能映照出一个城市的岁月变迁。

影片上映恰逢澳门回归25周年,是中影为迎接澳门回归25周年创作的多部澳门题材影片之一,也是中影助力澳门青年电影人,推动内地与澳门电影不断融合发展的重要体现。而这样一个极具人文关怀的澳门故事,借由亲情故事映照着内地与澳门血浓于水、不离不弃的亲人般关系,也是对澳门回归25周年这一重要历史节点与时代主题的深情回应。

黄婷婷表示希望通过这个温馨而平凡的故事,让观众们能真切感受到澳门的岁月变迁与烟火、人情味,“我也相信故事中的祖孙亲情是我们每一个中国人都能感同身受的,是属于我们中国人特有的家人温暖。”

《幸运阁》由中影创意(北京)影业有限公司、北京自由酷鲸影业有限公司、中国电影股份有限公司、郭帆(北京)影业有限公司、墨境天合无锡数字图像科技有限公司、北京秀秀娱乐有限公司联合出品,将于12月19日澳门回归祖国25周年之际全国公映。

(李佳蕾 赵丽)

全球首家新海诚作品 CAFE落地上海



本报讯 新海诚作品CAFE近日宣布将于12月28日落地上海,在上海市杨浦区四平路2500号百联ZX造趣场LI开设全球首店。

(杜思梦)

新海诚作品CAFE将涵盖新海诚“灾难三部曲”《你的名字。》《天气之子》《铃芽之旅》,以及众多粉丝心中的“白月光”之作《秒速5厘米》,还有《星之声》《言叶之庭》《追逐繁星的孩子》《云之彼端,约定的地方》多部热门作品。新海诚作品CAFE,汲取日本动画导演新海诚的创作灵感,将艺术与咖啡完美融合。未来这里将成为新海诚粉丝线下聚会的首选,同时将不定期举办不同作品的主题活动。

此次,新海诚作品CAFE的出品方GuGuGuGu透露,在新海诚作品CAFE开业之际,GuGuGuGu还将在百联ZX造趣场开设新店,进一步整合线下体验、商品和内容。

《火锅艺术家》发布新版预告 将于明年1月3日上映



本报讯 喜剧电影《火锅艺术家》近日发布“红火开笑”版预告。影片由崔志佳执导,崔志佳、张冠男编剧,崔志佳、焦俊艳、张琪领衔主演,于洋、李昆鹰、刁标主演,宋小宝、乔杉特邀出演,魏翔、艾伦、孙越、文松、潘斌龙特别出演,张子栋、张一鸣、修睿、衣云鹤、卜钰、李会长、王喳喳、古筹友情出演,将于2025年1月3日全国上映。

(影子)

《火锅艺术家》讲述了一个废柴导演意外飞升火锅界顶流的故事,“草台班子花式营业”引爆众多笑点和爽点。在“红火开笑”版预告中,导演李如意(崔志佳 饰)被老丈人袁飞(张琪 饰)犀利“吐槽”“不是搞艺术的料”,甚至不如游手好闲的伙计小天(宋小宝 饰)。为了参加“火锅争霸赛”冲击百万奖金,李如意与老鹰(李昆鹰 饰)、毛毛(刁标 饰)等剧组伙伴分工完成点菜、装盘、外卖的工作,“即兴搭台”开起火锅店,而这个看似潦草的班子却意外地把火锅店经营得风生水起,与各路人马碰撞出一系列奇妙笑果。

作为影片导演、编剧的崔志佳,多年前在《爱笑会议室》的表现给观众留下深刻印象,多年来一直深耕喜剧领域,持续用《东北告别天团》系列、《烧烤之王》等作品赢得更多观众的青睐。此次《火锅艺术家》定档2025开年,就是为了能够在新年伊始让所有人一次性加载满格快乐,把烦恼全部甩掉。

DC电影《超人》 发布先导海报

本报讯 DC新片《超人》又有新动作,影片近日发布先导海报。该片将由深受全球观众信赖与喜爱的《银河护卫队》“三部曲”缔造者詹姆斯·古恩编剧、执导,大卫·科伦斯韦饰演超人,瑞秋·布罗斯纳安、尼古拉斯·霍尔特等主演,将于2025年暑期北美上映。



《刺猬索尼克3》 发布全新角色海报

本报讯 电影《刺猬索尼克3》近日发布全新角色海报,熟老人金·凯瑞摇身一变成了“双蛋”博士,索尼克小队集体萌萌升级,还有神秘莫测的新人物夏特和诸多新老角色,热血中带着感动。

影片由系列前两部导演杰夫·福勒回归执导,本·施瓦茨、金·凯瑞、詹姆斯·麦斯登、伊德里斯·艾尔巴等原班人马回归出演,将于2025年1月10日登陆中国内地影院。

(杜思梦)

