

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2024年12月4日 第47期 总第1879期 本期16版 定价:3元

中宣部电影局与中国银联 签署战略合作框架协议



摄影/周寅

据央视新闻消息 11月28日,中宣部电影局与中国银联股份有限公司战略合作框架协议签约仪式在京举行。中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄,中国人民银行副行长陆磊,中国银联党委书记董俊峰出席并见证合作签约。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽与中国银联执行副总裁胡浩中代表双方签约。中宣部国际传播局副局长兰斌出席活动。

毛羽在致辞中表示,电影作为深受人民群众喜爱的文化产品,是

文化消费的重要组成部分。促进电影消费,是贯彻落实党中央决策部署的有力举措,也是电影产业持续健康发展的迫切需要。中国银联网络遍布世界,品牌蜚声国际。中宣部电影局与中国银联会以本次签约为新的起点开展务实合作,让中国电影更加精彩,让中国银联品牌更加闪亮。

董俊峰在致辞中表示,近年来,在中宣部电影局的指导下,中国爆款电影层出不穷,越来越多的中华民族优秀传统文化借助电影走向国际舞台。作为我国唯一的

民族银行卡品牌,中国银联将与中宣部电影局紧密携手,与合作伙伴群策群力,多层联动、多策并举、多方凝聚,共同提升电影产业的金融服务质效,为建设电影强国贡献力量。

此次签约是中宣部电影局、中国银联认真贯彻落实党的二十届三中全会精神,促进和扩大电影消费,推动中国电影繁荣发展的一项重要举措。根据协议,双方将在电影消费惠民补贴、支付便利化、市场营销、海外推广、数据模型开发应用等方面深度合作,着力提升电

影消费者获得感与满意度,携手推动金融支持电影产业高质量发展。双方还将指导地方电影主管部门和所属分、子公司(部门)积极开展合作。

仪式现场还启动了由中国银联参与支持的2025年中国电影海外节展系列活动。以光影为舟,渡文化深流,进一步扩大中国电影的国际影响力,向世界展现真实、立体、全面的中国。

中宣部各电影直属单位和中国银联相关部门负责人,各大商业银行及有关电影企业代表参加活动。

克罗地亚、密克罗尼西亚联邦 举办中国电影节展活动

◎ 克罗地亚

11月26日,克罗地亚“中国电影节”在首都萨格勒布开幕,中国驻克罗地亚大使齐前进、中国电影资料馆副馆长薛宁、萨格勒布大学副校长帕维契奇等200余人参加了电影节开幕式,共同观看了开幕影片《独行月球》。本届电影节得到中国国家电影局和中国驻克罗地亚大使馆的大力支持,由中国电影资料馆与萨格勒布大学孔子学院联合主办。

齐前进在开幕式致辞中表示,中国正在推动建设先进的现代文化,中国出品的一些文化产品受到包括克罗地亚人在内的外国民众喜爱。譬如TikTok短视频平台,网络游戏《黑神话:悟空》,在国外拥有大量用户。中国作家刘慈欣的科幻作品《三体》在克罗地亚成为畅销书。相信本届中国电影节将作为克罗地亚民众了解中国文化打开一扇新的窗口,进一步增进彼此之间的理解和友谊。

薛宁在致辞中表示,自2012年中

国一中东欧国家合作机制建立以来,双方友谊得到进一步巩固,人文交流不断丰富,以电影为媒的文化活动也丰富多彩。本届中国电影节展映的11部影片不仅展现了中国电影的艺术创新与技术进步,更承载着中国对于人类共同命运的深刻思考,希望能得到克罗地亚观众的喜爱。未来期盼通过中国电影节,以及更多的电影合作项目共同构建更加紧密的文化纽带。

帕维契奇在致辞中表示,这是第二次在克罗地亚举办中国电影节。在首届中国电影节期间,我常

常与我的孩子和朋友一起观赏展映影片,引人入胜故事情节和出色的制作水准给我们留下了深刻印象。此次展映影片在欧洲影院鲜有露面,它们将为我们打开了一扇探索中国世界的大门。

本届电影节将持续至明年2月,其间将放映《龙马精神》《消失的她》《三大队》《满江红》《熊出没·重返地球》《流浪地球》《流浪地球2》《新神榜:杨戬》《独行月球》《悬崖之上》以及4K精致修复版《A计划》11部中国优秀影片。

每一位公民的携手并进。

开幕式当晚的放映受到百余名观众的热烈欢迎,在波佩州这个两万人不到的岛上,工作人员都表示“出乎意料”。本次电影节将在11月29日至12月6日期间,为当地观众展映《功夫瑜伽》《熊出没·重返地球》《奇迹·笨小孩》《我们是第一书记》四部优秀的中国电影。

◎ 密克罗尼西亚联邦

当地时间11月29日晚,密克罗尼西亚联邦“中国电影节”在密克罗尼西亚联邦外交部、卫生与社会事务部有关负责人以及各国驻密使节等百余人参加了开幕式,并共同观看了开幕影片《功夫瑜伽》。

中国驻密克罗尼西亚联邦大使吴伟、波纳佩州议会副议长、密中友好协会代理会长米盖尔、密克罗尼西亚联邦外交部、卫生与社会事务部有关负责人以及各国驻密使节等百余人参加了开幕式,并共同观看了开幕影片《功夫瑜伽》。

今年是中密两国建交35周年,多种活动促进中密人文交流持续深化。吴伟在致辞中表示,中国电影

根植于古老文明,浸润于东方人文情怀,形式题材多样,内容丰富多彩,希望通过中国电影节活动,能让密联邦人民感受中国文化的魅力,进一步促进两国人民相知相亲。

米盖尔在致辞中表示,衷心感谢中国对我们致力于维护和平、和谐及繁荣事业所给予的坚定支持。此次中国电影节,我们汇聚一堂,代表着一个世界、一个民族及

电影市场发起“年末冲刺” 12月“周周有好片”

本报讯(记者 姬政鹏)据国家电影专资办初步统计,2024年11月,全国电影市场共产出票房18.77亿元,同比增长11.3%,月内6部影片票房破亿,比去年同期多2部。

步入12月,年末收官阶段的电影市场已有43部影片待映,国产影片33部,进口影片10部。每个周末,影院都准备了类型多样的影片迎接观众。既有传统贺岁档期间备受欢迎的喜剧片,也有青年观众喜爱的类型电影和动画新作,还有适合细细品味的重映经典和艺术佳作,以及呼唤朋友共同前往影院追求氛围感的演唱会电影和纪录片。

本周,国产动画佳作《小倩》、电子竞技题材纪录片《今年二十二》、改编自百老汇经典音乐剧的《魔法坏女巫》、日本导演是枝裕和的经典代表作《如父如子》、谍战悬疑电影《孤星计划》以及惊悚悬疑电影《出不了的房间》等多部佳作齐聚。观众还可以在全国艺联加盟影院欣赏到专线上映的《爆裂鼓手》和《皇后乐队蒙特利尔现场演唱会》。

12月14日,展现中华优秀传统文化与家庭观念的影片《破·地狱》将登陆中国内地银幕。该片近期以接近1400万美元的票房成绩,荣登2024

年中国香港票房榜首,并有望成为中国香港地区票房最高的华语影片。同日上映的还有讲述草根少年成长故事的《雄狮少年2》,该片通过超前点映助力宣传,提升映前热度。《指环王》系列电影新作《指环王:洛汗之战》,以及漫威出品的动作电影《猎鹰与克里夫》也将同步上映。

12月下旬,迪士尼史诗巨制《狮子王:木法沙传奇》与北美同步上映。甄子丹执导并主演的动作电影《误判》,陈思诚监制、肖央主演的悬疑系列新作《误杀3》以及金晨、孙阳主演的爱情喜剧电影《“骗骗”喜欢你》与观众“相约跨年”。此外,宁浩执导的喜剧科幻电影《疯狂的外星人》重映、国外经典《名侦探柯南:迷宫的十字路口》的4K高清版也将首登内地大银幕。

12月电影市场影片供给充足、题材类型丰富,每周都有新片、强片和特色影片入市,电影产业动能充沛、韧性强大。中国电影人将以积极拥抱观众的创作热情和对高质量发展的坚定信心,不断满足广大观众多层次、多方面、多样化的观影需求,打开中国电影提质增效的一片新天地。

(详见第16版)

“永恒的旋律·中外电影 配乐名片主题影展”开幕

本报讯 11月29日晚,2024年全国艺术电影放映联盟“永恒的旋律·中外电影配乐名片主题影展”活动在北京卢米埃影城拉开帷幕。国家电影事业发展专项资金管理委员会办公室主任杨武军,中国电影资料馆馆长孙向辉、副馆长林思玮,中宣部电影局市场处处长侯晋、进口处处长蒋晓玲,卢米埃影业创始人胡其鸣等参加开幕式活动。

“电影与音乐,是两种交相辉映的艺术表达形式。这一次,我们用音乐为线索,串联起10部中外经典影片,影展信息发布以来,加盟影院、各地观影团群主和影迷们反响相当热烈。”孙向辉强调本次艺联影展得到了中宣部电影局的大力支持,规模之大前所未有,这是全国艺联对分线发行理念的又一次深入实践,此次参展影城也将成为第一批全国艺联旗舰店影院的试点单位。

开幕式上,中国电影资料馆节目策划沙丹进行了影片推介,本次影展精选了多部广受资料馆影迷欢迎的“镇馆之宝”,在很多缺乏电影节展资源的城市形成了巨大吸引力。“此次影展实现了多国别、多场次、多城市的放映十分难得,希望能够通过多种方式让电影与观众见面,邀请观众在电影院中享受电影的魅力。”

11月29日起,“永恒的旋律”影展将在北京、上海、广州等全国18个城市的30家艺联加盟影院进行为期一个月的展映,影展将通过“大师咏叹”“经典曲调”“爱恋乐章”“心声回响”四个单元,为观众奉献10部极具代表性的中外佳作。(李佳蕾)

第十五届中国电影科技论坛在京举办

本报讯 11月30日,第十五届中国电影科技论坛在京举办。中国电影家协会分党组书记、驻会副主席邓光辉,北京邮电大学党委书记续梅,中国电影家协会副主席、中国电影美术学会会长董廷霄在论坛开幕式上致辞。

本届论坛主题为“数智跃升中的影像创新”,聚焦“跨界融合下的电影产业生态重塑”“混合现实影像与文旅沉浸式影像的融合创新”“互动电影与人工智能电影的模式创新”“影像创作中的人与AI”等主题。邓光辉表示,近年来,广大电影工作者以充沛的艺术活力、敏锐的行业感知,以新兴技术赋能电影创作,以新质生产力释放新动能,探

(详见第6版)