

长影集团 扎实推进“不忘初心、牢记使命”主题教育活动



本报讯 长影集团“不忘初心、牢记使命”主题教育自6月10日启动以来,紧紧围绕贯彻落实中央和吉林省委部署要求,以习近平总书记重要讲话精神为指导,紧密结合长影实际,坚持高标准、严要求,把学习教育、调查研究、检视问题、整改落实贯穿主题教育全过程,扎实推进主题教育各项工作。

加强对主题教育工作的组织领导。长影集团党委认真贯彻落实中央和吉林省委关于主题教育的安排部署,研究制定了《主题教育实施方案》,同时成立了以集团党委书记、董事长赵彪为组长的主题教育领导小组,明确了领导小组成员分工,为推进主题教育建立良好的组织基础。集团主题教育领导小组办公室建立了工作台账,及时调度各单位部门主题教育进展情况,并给

予指导。为确保主题教育取得实效,集团领导班子带头结合分管工作广泛征求基层干部群众意见,认真梳理存在的问题和短板,研究制定改进提高的措施,为进一步推动长影主业创作、产业经营、队伍建设和党的建设质量实现全面优化和提升创造了有利条件。

集团党委班子成员带头领学领研。党委班子成员在抓好个人自学的基础上,6月21日至27日,集团党委理论中心组拿出一周时间,围绕党的政治建设、全面从严治党、理想信念、党的宗旨、党性修养、政治纪律和政治规矩、担当作为、廉洁自律等八个专题,采取召集人领学、理论中心组学习体会交流发言的方式开展集中学习研讨。集团各基层党支部采取组织党员集中学习、开展党史和长影光荣传统教育、举办“不忘初心、牢记使命”主题党日等形式,丰富了教育学习内容,增强了学习教育效果。

认真开展专项整治工作。为更好地将主题教育与实际工作相结合,集团党委研究制定了《长影集团“不忘初心、

牢记使命”主题教育专项整治工作方案》,从6月下旬至8月底,重点围绕防范化解重大风险专项整治、干部纪律作风专项整治、违反中央八项规定及纠正“四风”问题专项整治、脱贫攻坚专项整治、安全生产专项整治等五个方面开展工作。

长影集团党委书记、董事长赵彪表示,开展“不忘初心、牢记使命”主题教育,对于长影人坚守初心、不负使命,砥砺攻坚、奋发作为,朝着“振兴主业、做强产业、重塑辉煌”目标大步前进具有重大而深远的指导和实践意义。集团全体党员干部必须牢记长影在新中国电影摇篮创建时期就已铸成的“为人民放歌、为民族铸魂、为时代立像”的初心,牢记党和人民赋予电影国企的神圣使命,传承鲜明厚重的红色基因,把主题教育中激发出来的干事创业动力和热情转化为推动长影高质量发展的实际行动,以整改落实的良好成效,以振兴主业、壮大产业的优异成绩,向新中国成立70周年献上长影人的一份厚礼。

峨眉影集团 永葆初心使命,扎实开展主题教育

本报讯 7月9日,峨眉影集团主创电影《红星照耀中国》专家观摩研讨会在中国电影家协会举行,受到与会电影评论专家的充分肯定。专家们认为,该片是一部具有红色文化基因的史诗性、纪实性、政论性电影,在庆祝新中国成立70周年和全党开展“不忘初心、牢记使命”主题教育之际创作上映“恰逢其时”,不失为生动形象的“道路自信、理论自信、制度自信、文化自信”的最好注脚。

拍摄创作电影《红星照耀中国》,既是峨眉影集团坚持以人民为中心的创作导向、不断推出影视精品满足人民美好生活需要之初心使命的又一次实践,也是峨眉影集团作为国有电影集团的责任,实现了每年至少生产一部有分量主旋律影片的责任担当,进一步坚定了峨眉影抓好影片创作的初心、信心和决心。

面对新时代建设电影强国的机遇和挑战,对照全党开展的“不忘初心、牢记使命”主题教育的根本任务和“守初心、担使命、找差距、抓落实”十二字总要求,峨眉影集团围绕如何永葆初心使命,如何抓住改革发展机遇、实现高质量发展,在建设电影强国中确立峨眉影新坐标,作为必须思考好、回答好、解决好的根本性问题,坚持把学习教育、调查研究、检视问题、整改落实贯穿始终,扎实开展“不忘

初心、牢记使命”主题教育。

坚持学习教育贯穿始终。列出共产党员的初心和使命、形势教育、振兴影视、廉洁教育四个方面共20余个学习专题,丰富主题教育的内容形式。在阅读原著、学原文、悟原理基础上,先后邀请四川省发改委、四川省直机关党校、中国电影家协会领导和专家作宏观经济形势、主题教育、电影产业发展等专题讲座,提高学习实效。7月11日,组织参加“时代楷模”其美多吉先进事迹报告会,聆听报告团的深情讲述,深切感受榜样的力量,更加自觉承担起“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的职责使命,拟集中力量抓好电影《其美多吉》的拍摄创作。同时,发挥集团全产业链优势,创新服务全省主题教育,梳理出《焦裕禄》、《十八洞村》、《天上的菊美》、《周恩来回延安》、《红星照耀中国》等一批红色经典影片作为电影党课片单,丰富党课形式,传承红色基因,提高主题教育学习效果。

坚持调查研究贯穿始终。集团党委集中三天时间,深入基层单位调研,着眼发现问题、解决问题,认真调研深化改革、影视创作、经营管理、党的建设、安全稳定等方面工作,广泛听取基层党员群众意见。在此基础上每个班子成员列出一个重点调研课题,下属单位分别确定一个重点调研课题,以调研



促学习、查问题、督整改。

坚持检视问题贯穿始终。印发征求意见通知,设立征求意见箱,开通电子邮箱,广泛征求意见,找准存在问题,认真检视反思,明确整改方向。坚持把加强党的集中统一领导和解决党的建设具体问题相统一,坚持把解决思想政治问题和工作具体问题相统一,着力查找突出问题。经过收集整理,全面深化改革、振兴影视重点任务列为集团最紧迫解决的两大问题。

坚持整改落实贯穿始终。针对存在问题,列出问题清单,制定整改方案,明确整改时限和责任要求,确保整改落实

实到位。目前,初步确定开展“3+2”专项整治,即:违反中央八项规定精神突出问题专项整治;形式主义、官僚主义问题专项整治;不担当不作为问题专项整治和集团收集梳理出的全面深化改革、振兴影视重点任务两个方面的专项整治。

峨眉影集团党委书记、董事长韩梅表示,峨眉影集团将继续扎实抓好“不忘初心、牢记使命”主题教育,在学思践悟中坚守初心使命、勇于担当担责、奋发有为工作,不断汇聚推动峨眉影再出发的强大力量,书写振兴影视新篇章,为建设电影强国献上峨眉影的合格答卷。

潇湘影集团 有序推进“不忘初心、牢记使命”主题教育各项工作

本报讯 根据中央和湖南省委统一部署,潇湘影集团党委以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,开展“不忘初心、牢记使命”主题教育与业务工作相结合,开展了一系列内容丰富、特色鲜明的活动,取得了良好的效果。

半条被子 温暖人心

6月24日,潇湘影集团出品的电影《半条被子》在汝城县沙洲村隆重举行开机仪式,中共湖南省委宣传部、郴州市委

市政府、汝城县委有关领导;湖南广播电视台、潇湘影集团有关领导出席开机仪式。《半条被子》是一部主旋律题材电影作品,讲述了发生在湖南省郴州市汝城县沙洲村的一个革命历史故事,生动描述了红军长征的苦难辉煌,深刻展现了中国共产党和红军同人民风雨同舟、血脉相通、生死与共的革命情怀。该片得到了国家电影局和湖南省委省政府的高度重视,已被列为湖南省2019年重点文化项目,是开展“不忘初心、牢记使命”主题教育的重要影视素材,被

列为庆祝中华人民共和国成立70周年重点影片。

学思践悟 研讨交流

6月28日,潇湘影集团召开党委理论学习中心组学习暨“不忘初心、牢记使命”主题教育第一次专题研讨会。会议集中学习了习近平总书记在中央政治局第十五次集体学习会议上的重要讲话精神,并以“明初心、守初心,坚定理想信念”为主题开展主题教育第一次专题研讨交流。集团党委班子成员及主题教育领导小组成员参加学习。大家结合个人自学和专题学习,联系思想和工作实际,从不同角度畅谈了对初心使命的认识和如何守住共产党员的初心,分享学习思考和心得体会。

牢记初心使命 不断自我革命

7月1日,潇湘影集团开展纪念建党98周年暨“不忘初心、牢记使命”主题教育专题党课学习活动。会上,湖南广播电视台党委委员、湖南广播电视台集团副总经理,潇湘影集团党委副书记、总经理,主题教育领导小组组长谷良以“牢记初心使命,不断自我革命”为题,结合我党98年的光辉历史和宝贵经验,结合



本报讯 “守初心、担使命、找差距、抓落实,我们要立足珠影实际,切实把学习教育转化为攻坚克难、振兴珠影的强大动力。”珠江电影集团党委书记、董事长王垂林说。

当前,广东省委省政府已把推动珠影振兴列入文化强省建设的工作部署。“不忘初心、牢记使命”主题教育开展以来,珠江电影集团党委紧紧围绕中央和省委部署要求,周密安排扎实推进,将主题教育与工作实践紧密结合起来,逐渐凝聚起推动珠影振兴的强大共识和充沛力量。

珠江电影集团：主题教育贴实际促实效

志,坚持及时向党组织交纳党费,多年来始终如一从未间断。

今年珠江集团“七一”表彰大会上播放了许文阳的访谈视频,他勉励今天的年轻党员珍惜组织培养,牢记党员身份,引起了集团党员干部强烈反响,纷纷表示从老一辈珠影人身上看到了共产党人为人民服务的初心情怀,他们的忠诚、奉献精神也成为激励自己干事创业的宝贵精神财富。

讲党课:让电影走进课堂

7月3日,珠影会议室人头攒动座无虚席,人们深深被广东省委党校教授郭丽兰讲授的主题为“习近平新时代中国特色社会主义思想解读”的党课所吸引。有别于传统党课讲授方式,这次党课将理论讲授和电影《建党伟业》、《邓小平》、《港珠澳大桥》等精彩片段有机结合,大大增强了党课的趣味性、吸引力和感染力。7月11日,珠影集团全体在职党员干部观看革命历史题材电影《八子》后,党员代表纷纷发言,分享观影心得。

珠影集团充分利用红色经典、先进人物、党史教育等题材优秀影片,联合省委党校等单位,对“电影党课”进行积极探索,有效拓展了党员学习教育的内容和形式,受到基层党组织的欢迎,增强了党员学习教育的针对性和有效性。“我们还将结合庆祝新中国成立70周年经典电影展映活动,将电影党课延伸到乡镇社区、企业学校等基层。”珠江电影集团党群工作部主任邓军说。

两促进:让主题教育和业务工作相统一

日前,珠影集团下属的广州青官影城被授予“2017-2018年度全国青年文明号”荣誉称号。这是一份实至名归的荣誉。一个点头致意的微笑、一句轻声细语的问询、一瓶及时递上的矿泉水,都让人处处感受到在青官影城,专业化不仅体现在硬件设施,更体现在细致入微的服务。主题教育开展以来,青官影城按照集团党委“坚持两手抓两促进,把开展主题教育同促进业务工作紧密结合起来”的要求,找差距、抓落实,努力做好“服务+”,用优质服务赢得观众,实现了上座率的稳步增长。

良好服务赢得的是市场份额。截至7月上旬,珠影集团主导运营的中影南方电影新干线院线加盟影城拓展到850家,较年初增加47家,这一数字还在不断增加。

(朱吉轩)

守初心:向老一辈珠影人学习

“在革命年代不畏艰险,进入珠影后默默奉献,始终不变的是为民服务的初心。许老的事迹让人震撼,也激励着我们新一代珠影人在新时代砥砺前行。”珠江电影制片有限公司党委委员、总经理助理王鑫鑫有感触地说。

王鑫口中的“许老”,是今年96岁高龄、有71年党龄的老珠影人许文阳。许文阳小时候是一个流浪儿,12岁时参加了暹罗(泰国)华侨各界抗日救国联合会,从那时起就逐渐坚定了这辈子跟党走的决心志向,长期为抗日救国四处奔走。解放后他服从组织安排参与创建珠影,先后担任编剧、文学部副主任等职,在平凡的岗位上默默耕耘,为党的事业奉献一生。离休后,许文阳离岗不离

凝心聚力谋发展 红色电影再出发

为贯彻落实好主题教育“守初心、担使命、找差距、抓落实”总体要求,湖南广播电视台党委委员、湖南广播电视台集团副总经理,潇湘影集团党委副书记、总经理,主题教育领导小组组长谷良以“红色电影的发展计划”为主题开展深入调查研究,并于7月10日主持召开“红色电影计划”研讨会。会议围绕《潇湘影集团“十四五”规划项目》开展大讨论,大家从红色电影题材选择与拍摄、红色教育、文旅产业资源开发利用、新媒体平台搭建等方面建言献策。这场头脑风暴为潇湘影的发展集思广益,收集了不少富有建设性的意见、建议。会议要求继续加强现实题材电影的创作探索,弘扬主流文化价值观,进一步思考红色电影与产业、市场的关系,做好宏观布局,微观分析。

