

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2024年6月26日 第25期 总第1857期 本期16版 定价:3元

中国电影人摘金爵奖主竞赛单元三项大奖 第二十六届上海国际电影节闭幕



哈萨克斯坦影片《离婚》剧组

本报讯(记者李霆钧 赵丽)6月22日晚,第26届上海国际电影节颁奖典礼暨红毯仪式在上海大剧院举行。上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣,上海市人大常委会副主任张全,上海市副市长刘多,全国政协常委、中国作协党组成员、副主

席、书记处书记邱华栋,全国政协文史和学习委员会副主任、中国作协副主席阎晶明等参加了颁奖典礼。

今年,共有来自29个国家和地区的50部参赛作品进入金爵奖五大单元的评选。颁奖典礼

上,最受关注的金爵奖主竞赛单元八大奖项逐一揭晓。哈萨克斯坦影片《离婚》获得最佳影片、最佳女演员奖,该片集喜剧与悲剧于一体,流畅地描述了处于危机之中的社会现实和夫妻关系。评委会认为该片特有的天真感,在

当今电影作品中“实属罕见”。

中国演员黄晓明凭借《阳光俱乐部》获得最佳男演员,在发表获奖感言时,他表示在26年的从影生涯里,经历了无数跌跌撞撞,“今天终于越过了高山,站在这里,感觉像是遇到了那个18岁的自己,那个有着初心、乐观的、无畏前行的自己,让我更加坚定、勇敢地走下去。”

另外两部中国影片《刺猬》和《一个男人和一个女人》分别夺得最佳编剧和最佳摄影荣誉。阿根廷影片《成年人》荣获评委会大奖,评委会认为该片视角独特,提醒人们在一个充满谎言、无能和无解的世界中,不妨尝试“从年轻人的角度看问题”。由伊朗导演艾哈迈德·巴拉米带来的《拾荒人》因其对灾难之中的人类生存做了有力且具艺术性的刻画,令评委会“叹为观止”,获得艺术贡献奖殊荣。



《阳光俱乐部》主演黄晓明



《刺猬》导演、编剧顾长卫



《一个男人和一个女人》总制片人梁静

第二十六届上海国际电影节 金爵奖获奖名单

最佳影片:《离婚》(哈萨克斯坦)
评委会大奖:《成年人》(阿根廷)
最佳导演:巴库·巴库拉德泽(格鲁吉亚/俄罗斯,《雪中雪》)
最佳男演员:黄晓明(中国,《阳光俱乐部》)
最佳女演员:奥玛洛娃·阿米拉(哈萨克斯坦,《离婚》)
最佳编剧:郑执、郭方方、顾长卫(中国,《刺猬》)
最佳摄影:张颖(中国,《一个男人和一个女人》)
艺术贡献奖:《拾荒人》(伊朗)
最佳纪录片:《胡阿妹的花园》(中国)
最佳动画片:《你的颜色》(日本)
最佳真人短片:《边界事件》(以色列)
最佳动画短片:《杀了这匹马》(中国)

2024年法国电影展映开幕

本报讯6月24日,2024年法国电影展映开幕式和全国启动仪式在法国驻华大使馆及北京百老汇电影中心举行。法国驻华大使白玉堂、本年度展映宣传大使章子怡、法国电影人陈英雄、陈女妮溪、塞德里克·康等嘉宾参加了开幕式活动。法国电影展映一直作为“中法文化之春”活动的重要组成部分,向中国观众推介优秀法国电影,促进中法文化交流。本次影展得到中国电影资料馆大力协助。

白玉堂在开幕式致辞中表示,2024年是尤为特殊的一年,不仅是中法建交60周年,也是法国电影展映举办的第二十年。时光飞逝,如今的法国电影展映已成为中国影迷不可错过的盛会。这既是一场独一无二的电影盛宴,也是影迷们探索法国影视作品、与艺术家们交流,并分享自己感悟的绝佳机会。他介绍,今年的法国电影展映推出九部新近的法国电影,将在中国十个城市进行放映,首站北京展映之后,还将在南京、武汉、西安、广州、深圳、昆明、杭州、成都和济南陆续进行,时间持续到8月31日。

今年法国电影展映选择的影片大部分创作者既是导演也是编剧,每部影片都带有艺术家强烈的个人风格,通过类型、题材、风格各异的八部长片和一部短片,呈现出当下



法国电影的多样性和创新性。展映开幕影片为陈英雄执导,朱丽叶·比诺什、伯努瓦·马吉梅尔主演的《法式火锅》。2023年,陈英雄凭借此片获得第76届戛纳国际电影节最佳导演奖。同时,影片在北京的三场放映陈英雄导演均会到场参加。展映影片之一《戈德曼审判》是2023戛纳电影节导演双周单元开幕片,导演塞德里克·康也会参加影片的映后交流活动。此外,《方法之书》《三个火枪手:达达尼昂》是首次在中国内地放映。北京作为首站于6月24日至7月7日在北京百老汇电影中心(当代MoMA店)、北京百老汇影城qpm店和北京百丽宫影城国贸店放映。

(康妮)

2024年度暑期档院线影片交易会 上海举行

本报讯2024年暑期档“激战”即将开启,作为行业“晴雨表”的上海国际电影节电影市场,6月17日在上海展览中心举办了特别活动“暑期档院线影片交易会”。本次交易会来自世界各地的电影制片人、发行商、院线代表、影管代表、导演、编剧以及媒体代表,提供了一个高端、专业的交流平台。通过推介最新的暑期档影片,展示电影产业的最新动态和发展趋势,促进国际间的文化交流与合作,助力全球电影市场的繁荣与发展。

中国电影发行放映协会驻会副会长兼协会城市影院分会会长林民杰在致辞中表示,交易会是汇聚业

内精英、共谋繁荣发展、推动产业振兴的重要平台,希望电影人借此拓宽合作面,同时坚守创作初心,提升电影质量。

推介会上,来自上影集团、华夏电影、博纳影业、阿里影业、猫眼电影等公司代表上台介绍了《新大头儿子和小头爸爸6:迷你大冒险》《喜羊羊与灰太狼之守护》《拼桌》《白蛇:浮生》《海关战线》《欢迎来到我身边》《逆行人生》《落凡尘》《异人之下》《接班人计划》《伞少女》《红楼梦之金玉良缘》《传说》《蛟龙行动》等影片,为暑期档及2024年下半年电影市场预热。

(详见第5版)

中国电影《这周五的游乐场》获亚洲新人单元最佳影片

本报讯(记者李霆钧)6月20日晚,第二十六届上海国际电影节金爵奖亚洲新人单元颁奖典礼举行。中国电影《这周五的游乐场》斩获“最佳影片”,印度电影《以火之名》将“最佳导演”和“最佳男演员”收入囊中。

近年来,秉持“立足亚洲、关注

华语、扶持新人”的办节定位,上海国际电影节形成了不断打通有机衔接的“6+1”阶梯型新人培育体系——迷你电影单元、金爵短片、创投训练营、电影项目创投、金爵亚洲新人单元、金爵奖及 SIFF YOUNG×上海青年影人扶持计划。其中,既是“6+1”体系中重要一环、

又属金爵奖竞赛架构组成部分的亚洲新人单元,今年迎来了20岁生日。本届电影节报名参加亚洲单元评奖的作品来自25个国家和地区,数量达到314部。

本次获得最佳影片的《这周五的游乐场》由曾志执导,从去年上影节创投单元走出。该片聚焦中

年女性在夹缝中的生存困境,讲述护士宋倩在面对丈夫不辞而别、女儿和母亲健康堪忧的情况下,从“一地鸡毛”的琐碎与混沌中挣扎向前的五日生活。

另两部中国影片《鱼刺》《栖身塔》分别摘得最佳编剧、最佳摄影荣誉。(详见第3版)

第21届电影频道传媒关注单元荣誉揭晓

本报讯6月21日,第21届电影频道传媒关注单元闭幕仪式在上海举行。6月15日-19日期间,共计200家媒体、8854名媒体人,用累计40515张选票,将22部入围影片送上本届传媒荣誉殿堂。

在2024年春节档票房口碑双丰收的电影《第二十条》荣膺最高荣誉最受传媒关注影片。

组委会特别荣誉归属《志愿军:雄兵出击》,出品方代表、中影董事长傅若清表示,该片是中国电影人对“最可爱的人”的真挚表达和感谢,将由三部电影构成,今年国庆档将展现第二部《志愿军》。

《封神第一部》导演乌尔善获最后传媒关注导演荣誉,他和冉平、冉甲男、曹升共同将最

受传媒关注编剧收入囊中,他们共同写就的剧作以现代化的叙述声音成功完成了东方神话的新表达。

和《封神第一部》一同在去年暑期档掀起观影热潮的《长安三万里》获最受传媒关注动画电影。监制于洲表示,会不断创造出体现优秀中华文化和时代精神的优秀作品。(详见第3版)

雷佳音以《第二十条》摘得最受传媒关注男主角,他塑造的检察官韩明,带着人世间的烟火气,也坚守着高尚的理想和信念,一段慷慨激昂的独白已经成为名场面。最受传媒关注女主角得主蒋勤勤在《草木人间》中的表演忘我求真,在沉静和爆发之间,填满了一位女性半世的痛苦和梦想。(详见第3版)

著名电影艺术家王铁成逝世

本报讯全国政协第八、九、十届委员,中国影协第六届理事会理事,国家一级演员王铁成同志,因病于2024年6月21日逝世,享年88岁。

王铁成,1936年8月出生,北京人。1961年毕业于中央戏剧学院表演系,后任中国儿童剧院演员。从1978年起,在《大河奔流》《报童》《李四光》《西安事变》《风雨下钟山》《金陵之夜》《火龙》《中国革命之歌》《周恩来》《周恩来万隆之行》等影片中成功塑造了周恩来总理的艺术形象,深受广大电影观众的喜爱和业界专家的赞誉。他以质朴自然、真挚细腻的表演风格,生动表现老一辈无产阶级革命家的崇高精神、伟岸人格、不朽功勋,为中国电影留下了宝贵的艺术财富。



因《周恩来》获第十二届中国电影金鸡奖最佳男主角奖、第十五届大众电影百花奖最佳男演员奖。享受国务院政府特殊津贴,曾担任中国残疾人联合会副主席。2005年荣获“国家有突出贡献电影艺术家”荣誉称号。(影子)