

# 中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2024年5月15日 第19期 总第1851期 本期16版 定价:3元

## 电影界继续深入学习贯彻 2024全国电影工作会精神

本报讯 2024年全国电影工作会指出,电影战线要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的二十大精神,深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于电影工作的重要指示批示精神,紧紧围绕推进中国式现代化,聚焦高质量发展,推出更多精品力作,提供更佳观影体验,不断满足人民群众精神文化需求,切实担负起新的文化使命。

会议召开以来,电影界持续深入学习贯彻全国电影工作座谈会精神。中宣部电影剧本中心秦振贵表示,电影剧本中心将紧紧围绕全国电影工作会精神,贯彻落实中央领导关于着力抓好“一剧之本”,把创作重心和扶持重点向前端、源头倾斜,在打造优秀原创剧本上下功夫,推动好的文学作品向剧本转化,以“好本”打造“好戏”“好片”的工作要求,切实增强

责任感使命感紧迫感,准确把握电影创作工作面临的新形势新任务,紧扣主线、聚焦原创,加大创作扶持力度、提高创作服务水平,以电影创作高质量发展更好担负起新的文化使命。

华夏电影发行有限责任公司党委书记、董事长赵海城表示,华影公司作为中国电影的“国家队”,必将以习近平文化思想为引领,在中宣部和国家电影局的坚强领导下,坚决贯彻落实全国宣传思想文化工作会议、全国宣传部长会议和全国电影工作会安排部署,坚持围绕中心、服务大局,聚焦主责主业,着力创新发展,着力转型增效,为推动中国电影高质量发展、建设电影强国贡献应有力量。

天山电影制片厂党委书记、副厂长荆鲁洲表示,会议召开以来,天山电影制片厂迅速掀起了学习贯彻会议精神的热烈

潮,大家一致表示,要深入学习贯彻习近平文化思想,勇担使命、踔厉奋发,真正做到学深悟透、融会贯通、聚力笃行,在电影精品创作上下功夫,紧紧围绕以人民为中心的创作导向,不断创作出更多无愧于时代和人民的优秀电影作品,推动新疆电影事业繁荣发展,以满足各族群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求。

猫眼娱乐CEO郑志昊表示,猫眼作为中国电影行业的重要参与者和见证者,将继续努力,继续发挥平台价值,讲好中国故事,传播中国文化,为全行业提供优质专业的服务,助力中国电影行业实现更强劲的奋进之路。今年是中华人民共和国建国75周年,我们也期待在所有人的共同努力下,今年的电影市场会以一个更加红火的势头为共和国庆生,迈向更加美好广阔的新征程。

(详见第2-3版)

## 第二十六届上海国际电影节 金爵奖评委会名单公布



本报讯(记者 赵丽 李霞钧) 2024年上海国际电影节于5月14日在北京召开新闻发布会。由国家电影局指导、中央广播电视总台和上海市人民政府主办的第二十六届上海国际电影节将于6月14日至23日举行。

第二十六届上海国际电影节主题为“电影之城”。发布会上揭晓了本届电影节海报。画面中呈

现城市里走动的人群剪影,具有代表性的上海影院融入申城夜色,犹如一部即将上映的电影,寓意在上海——中国电影的发祥地,邂逅更好的时光,遇见更美的生活。

本届电影节将于6月7日中午12时在淘票票平台开始售票。在新中国成立75周年、上海解放75周年之际,特别策划的

“城市·光影:庆祝新中国成立75周年、庆祝上海解放75周年”展映单元精选国产新片和不同时期的上海题材电影作品,用电影语言展现上海城市血脉中的红色文化、海派文化、江南文化;科幻电影单元主打人工智能主题,挑选电影史经典人工智能题材电影与近年来的全球新作集中放映;广为影迷熟悉的首映盛典、向大师致敬、华语新风等单元,仍将如期上演。放映将在上海16个区的47家影院进行。

据介绍,本届电影节的全球征片,共征集到来自105个国家和地区超过3700部电影报名参赛或参展,其中报名参赛的2224部作品中,世界首映1375部,国际首映390部,首映数量的持续增长,是上海国际电影节这块“上海文化”品牌国际影响力的与日俱增,她正以坚定的文化自信和更加开放包容的姿态迎接世界。

(下转第3版)

## 2024年陕西省电影工作会议召开

本报讯 5月11日,2024年陕西省电影工作会议召开。全省相关领域负责人150余人参会,陕西省委宣传部常务副部长鲍永能参加会议并讲话,陕西省委宣传部二级巡视员张宏科主持会议。会上,陕西省委宣传部电影处处长石香莉传达了全国电影工作会议精神;来自汉中、陕西广电影视文化产业发展有限公司、西安市电影公司、西安奥斯卡影投公司、商洛市农村院线公司、电影《摩登澡堂》、中国电影地缘文化研究基地、白鹿原影视基地等8家单位代表进行交流发言。

2023年,陕西按照“抓精品、优环境、促发展”工作思路,电影工作取得较好成效。全年电影拍摄完成76部,产量稳居全国第一方阵,西部第一,16部影片荣获国内外33项大奖;电影市场快速复苏,新建影院30家、影院总数382

家,全年放映252万场,观影3696万人次,票房13.95亿元;全省农村公益放映24.12万场、观影1650万人次,更新放映设备665套,建成固定放映点4190个;成功举办“光影中的传承”——电影进校园活动启动仪式,新认定西安市奥体中心等3家省级拍摄基地,打造“陕西省电影项目推介会”品牌,举办秦创原服务平台·陕西电影项目系列路演活动等。

2024年,陕西将紧扣重大发展战略和重要时间节点,努力形成“规划一批,储备一批,实施一批,推出一批”创作生产新格局,推动《唱支山歌给党听》《请等着我》等重点电影项目创作生产;设立“一带一路”青年电影文化交流基地和中国西部电影人才孵化基地,定期组织创作采风、研讨交流、专家授课等活动;鼓励中小成本与大制作同步繁荣、多样化发

展,尤其是将主流价值融入多元类型叙事,融入动作、喜剧、科幻、灾难等类型元素,大胆创作、多元创作。

同时,陕西将继续实施“院线电影陕西路演计划”,不断激发电影市场活力,规范电影票房管理,严厉查处偷漏瞒报票房行为,促进擦亮丝绸之路国际电影节品牌,办好第十一届丝绸之路国际电影节;加强电影海外宣传,支持影片出海,推动举办中国西部电影展等境外展映活动;优化服务管理,完善重点电影项目库,形成策划、立项、创作、生产、宣推、奖励闭环管理;建立“陕西电影会客厅”线上线下服务平台,构建“影视+”为基础的影视文化产业大格局;支持电影家协会、电影行业协会充分发挥桥梁纽带作用,引导全行业繁荣发展。(支乡)



## 《九龙城寨之围城》 法国定档9月4日

本报讯 近日,电影《九龙城寨之围城》发布法版海报,定档9月4日在法国上映,该片由郑保瑞执导,古天乐、林峯、刘俊谦、胡子彤、张文杰等主演,目前正在国内热映中,累计票房已突破4.7亿元。此外,该片还将于5月16日在本届戛纳国际电影节午夜展映

单元上进行法国首映。影片讲述了落难青年陈洛军(林峯 饰)逃难误闯入城寨,被寨中话事人龙卷风(古天乐 饰)搭救后,意外与信一、十二少、四仔结为兄弟,面对恶人夺城与众人一同誓死守护城寨的热血燃情故事。(影子)

## 《九龙城寨之围城》满意度领跑五一档 多元影片丰富假期文娱消费

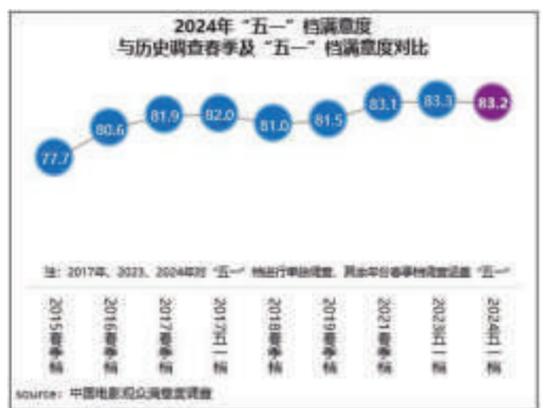
本报讯 中国电影观众满意度调查·2024年五一档调查结果显示,五一档电影观众满意度得分83.2分,虽同比略降0.1分,但仍为近年来同期调查的春季及五一档期满意度第二位。档期调查的5部影片均超80分,《九龙城寨之围城》以84.2分领衔,《维和防暴队》《穿过月亮的旅行》《末路狂花钱》满意度均超82分。档期影片类型多元且不乏高满意度亮眼之作,给观众提供了丰富的观影选择,助力小长假文娱消费潜力有效释放。

档期影片均获满意评价

《九龙城寨之围城》领跑

2024年五一档调查的五部影片涵盖动作、喜剧、爱情、悬疑等不同类型,或高能、热血,或轻松、治愈,风格多元,内容差异,较好地满足了不同观众的观影需求,均获得了观众的满意评价。

《九龙城寨之围城》满意度84.2分,居五部影片之首,比《周处



除三害》略高0.2分,成为2024年春节档之后调查13部影片的满意度第一名。影片展现了香港九龙城寨的历史风貌和人物纠葛,漫画感的功夫打斗场面尽显新奇和凌厉,港式动作片又呈现出新的风貌。

去年同期均有作品上映的王一博、黄景瑜,在今年五一档

联合主演了首部海外维和题材影片《维和防暴队》(导演李达超),影片满意度83.7分,居档期第二位。该片与去年五一档上映的《长空之王》(导演刘晓世)均为动作剧情片,且都是导演的银幕处女作,影片满意度比《长空之王》略低1分。

(下转第16版)

## 联合国新闻中心发文支持《维和防暴队》: 和平是我们共同的心愿

本报讯 近日,电影《维和防暴队》主创以及中国维和警察代表做客《侃侃联合国》,分享影片台前幕后的故事,以及现实生活中的维和往事。联合国新闻中心也发文支持电影《维和防暴队》,称“和平是我们的共同心愿”。

通过高燃动作大片《维和防暴队》,许多人第一次近距离了解了这样一个伟大的群体——联合国维和警察。他们肩负神圣使

命,远赴异国他乡,深入战火纷飞的任务区开展维和行动,为饱受战乱之苦的人们筑起一道蓝色的生命防线。影片导演李达超表示,在启动拍摄之前,采访了很多维和人员,把他们故事集中在一起,再进行艺术加工呈现给观众。

片中,王一博饰演的杨震子承父业,选择了维和警察这样一个神圣的职业。李达超谈到,和

平不能靠一代人的努力,而是一代代传承下去,希望把代代传承的精神传递给观众。

影片上映后,获得了观众的一致好评。监制刘伟强回忆起小学放映交流,当小学生被问及长大后是否愿意当警察时,大部分人都举起了手。“希望更多人看完电影后,大家更加认识到警察是一个很伟大的职业。”

(影子)