

51载坚守“光影人生”

——记安丘市电影公司放映员都振明

本报讯 都振明,1972年参加农村电影放映工作,曾是安丘市电影公司一名农村电影放映员。退休后,和电影打了一辈子交到的都振明舍不得离开放映机,又加入到安丘市公益电影志愿服务队,如今68岁的都振明依然坚持在农村放映一线。51载的坚守,都振明累计参与放映近万场,服务观众近百万人次,他用光影人生守护村民的精神园地,用实际行动诠释一名老电影放映员的初心与担当。都振明也先后获评“潍坊好人”“山东好人”“山东新农村数字电影院线先进工作者”“优秀放映员”“中国最美善行者”等荣誉称号。

青丝变白发 不改少年志

参加放映工作51年来,都振明青丝变白发,足迹走遍866个村子,放映电影近万场,放映总里程超200万公里。他亲历了露天电影由辉煌到衰落再到崛起的发展之路,见证了从8.75毫米、16毫米到35毫米电影放映机,又到数字电影放映机的时代变迁。从黄昏到深夜,51年来,都振明在安丘的山村里架起了光影和农民之间的桥梁。

因为喜欢电影,17岁时都振明如愿成为一名电影放映员,这一干就是一辈子。1972年9月,都振明推着一辆独轮车,装上一台电影放映机、一台小型发电机、一部电影胶片和一块幕布等,总重量超过300斤。70年代,要想在山区放一场电影,必须走过几十公里崎岖不平的土路,在虫子苍蝇乱飞的场地搭建设备,而补助只有4毛钱。一到村子里,孩子们就一边围着他要糖吃,一边大声喊:“都哥哥来放电影啦!都哥哥来放电影啦!”一直到电影放映结束,人们都渐渐散去,孩子们还乖乖地坐成一排,远远地朝着电影屏幕挥动小手。现在那些看他放电影的小孩也都有了自己的孩子、孙子。曾经的“都哥哥”,现在成了“都爷爷”,那个推着独轮车放映胶片电影的时代也一去不返了。

作为一名放映员和设备维护员,都振明爱护机器,放映设备就是他们的“武器”,只有把它们保养好了,到了“战场”上,放映员才能得心应手。几十年如一日,都振明每周都对放映设备进行保养、维修,这么多年来,整个放映大队的所有设备都处于良好的工作状态。时代在发展,科技在进步,从胶片机到数字放映机,为了学习新的放映技术,都振明虚心向年轻队员请教,学习电脑知识和数字放映技术。他每次都提前到达放映点,选场地、贴海报、搞好映前宣传,保证场场演出声光俱佳,让农民朋友看到高质量的电影。

当好农民朋友的贴心人

在半个多世纪的电影放映工作中,都振明结交了很多的农民朋友,一位叫马子让的农民成了都振明的至交好友,这其中还有一段感人的故事。

马子让是安丘市金家子镇沙岭子村人,几年前,他和老伴建了一个养蚕大棚,准备养蚕致富,因不得要领,蚕宝宝开始大量死亡,急得老两口手足无措。恰逢都振明来该村放电影,他听到这个消息后,立即赶到马子让家中了解情况,并用自己在科教电影中学习的养蚕知识对马子让进行指导帮助,怕自己讲解不详细,工作细致周到的都振明在放映电影完后,将放映设备留在了马子让家,第二天上午,和同事一起带着科教影片《大棚养蚕新技术》去马子让家做专场放映,通过观看科教电影使马子让掌握了大棚养蚕的相关技术知识。关键时刻雪中送炭,马子让又重新打起了精神,鼓起了干劲。通过拉家常,都振明了解到马子让时下经济困难,都振明果断掏出一千元现金予以资助。那个年代,一千元相当于农村家庭好几个月的收入了,这件事让马子让非常感动。在后来的几年里,马子让的大棚养蚕顺利红火,靠着科学和辛勤,其规模不断扩大,收入逐年增长,一份真诚的心,使两个年纪相

仿的人成为挚友。

乡间村落行走的“温暖使者”

每个村有哪些五保户、家庭困难的学生,都振明都了然于心,每次来村里放电影的时候就买点东西送过去,有时候是几斤排骨,有时候是大米和油,有时候是当季的水果,久而久之,村民们都把都振明当成了亲人。电影放映队也是便民助民服务队,老百姓需要什么,大家就做什么。都振明老当益壮,怀着“服务他人”的想法,紧跟时代的步伐,学习多种技能。他经常在下乡放电影的时候为老百姓换电灯、修家电;偏远山村的留守老人理发是个难事,在都振明提议下,放映队统一购买了理发工具包,在放电影前,免费给老人理发;村民家里有农活,他们还会帮村民晒麦子、拾粮食;为行动不便老人清理卫生;赶上放学的孩子自己在家,他们会帮忙检查作业;看到年迈的老人编的笤帚、筐箩,他们就做起“代销”,把东西带到城里卖掉后再把钱送回来。一个个自发的善行,变成了他的“工作常态”,这些事他一干就是16年。

除此之外,放映队员们还每人学了一门才艺,有人打快板,有人唱歌,有人演奏乐器,大家都说自己是“吹拉弹唱,必会一样”。他们在电影放映前为村民进行文艺表演,与村民交流互动,把电影放映工作开展成了一个聚人心、促交流的平台,得到了村民们的一致好评。

半个世纪放映路,沉淀半生放映情,一生执着追光人。他走村串乡,将电影送到老百姓的家门口,温暖贫困村民,点亮乡村夜色。都振明说:“一辈子,能干好一件事,就很不简单了。”一路走来,起伏跌宕,曾经的青葱少年,如今满头银发,精神矍铄。唯一不变的是都振明真诚为群众服务的初心。51年,他用“光影人生”守护村民的“精神园地”,为农村电影事业奉献一份绵薄力量。

(山东新农村数字电影院线公司供稿)



2023年第29周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2023年7月15日—2023年7月21日):

据统计,当前电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)可供订购影片4703部,其中2021年以来出品的影片410部。2023年第29周全国有31个省区市的182条农村电影院线订购影片1497部,共计36万场。

订购方面,有13条院线订购影片过百部,其中浙江新农村数字电影院线订购影片超300部;8条院线订购场次超万场,其中衡水春雨农村数字电影院线订购最多,以2.7万场订购成绩领跑。

放映方面,有4条院线回传放映卡超200次,其中北京世纪东方数字电影院线回传722次排在第一;有3条院线回传放映场次超万场,其中山东新农村数字电影院线以1.5万场排名居首。

“学思想 建新功”全国(云南)公益电影放映活动渤海启动

2023年是宣传贯彻党的二十大精神开局之年,为推动开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,贯彻落实全国宣传部长会议和全国电影工作会议精神,牢牢把握“两个结合”,担负起新的文化使命,中宣部电影数字节目管理中心联合云南省电影局、中共西双版纳州委宣传部等部门于7月20日在西双版纳州勐海县打洛镇打洛村举办“学思想·建新功”公益电影放映活动。

启动仪式上播放了西双版纳旅游宣传片、暖场活动宣传片、影片推介宣传片,中央宣传部电影数字节目管理中心向打洛小学捐赠放映设备。

现场观众共同欣赏了电影《战狼2》(粤语译制版),该片是近几年在云南边疆地区放映引发反响最为热烈的电影,充分激发了少数民族同胞的爱国热情和对强大祖国的认同感。

《安娥》重回榜首 多部新片登陆平台

评剧电影《安娥》沉寂两周后本周再度发力,以9501场重回订购

榜首,该片自6月1日登陆电影数字节目交易平台后累计订购已超3万场。影片将戏曲与电影两种艺术有机融合,并进行再创作,突出了评剧艺术清新亲切的风格,通晓流畅,朗朗上口,深受河北当地观众欢迎。此外,新片《熊出没·伴我“熊芯”》《长空之王》《人生路不熟》《龙马精神》等均订购排名靠前。

科教片方面,《儿童步行交通安全》《儿童预防溺水常识》《可小爱之安全防范》等安全教育类科教片深受院线关注和热订,努力守护和保障暑期同学们的出行安全。

新片方面,本周有《响彻云霄》《1950他们正年轻》《我们若只如初见》《麦路人》等多部新片登陆平台。其中《响彻云霄》是一部取材于真实人物事件的青少年励志故事片。讲述主角冯远在儿童时期因一次偶然事故失明,后因学习竹笛而振作,为音乐梦想拼搏,不畏艰险,战胜自我。该片曾获第35届中国电影金鸡奖最佳儿童片奖提名。纪录片《1950他们正年轻》通过不同时期参战的26位志愿军老兵的真情讲述,呈现出他们曾经热血的青春与梦想,也还原了最真实的战场,给观众带来触动内心的震撼与共鸣。

(电影数字节目管理中心 李斌)

中影·红色教育上罗影院 “看电影、背古诗”活动引发观影热潮

本报讯 7月21日,四川宜宾珙县上罗镇中心小学组织60名学生前往中影·红色教育上罗影院观看动画电影《长安三万里》,“看电影、背古诗、领奖品”活动激发学生们的学习古诗的热情。

“我们很高兴参加此次活动,不仅可以看电影,还能通过故事学古诗,背古诗还能得到文具礼盒。”四年级(三)班学生聂润丹说。“电影《长安三万里》深受学生们的喜欢,影片故事情节中呈现了48首唐诗,动画电影寓教于乐,是学校教育的影视课程。我们上罗镇作为珙县副中心镇,就有与城市院线同步的乡镇影院这样得天独厚的条件,学校组织学生前来观影,是落实中办、国办《关于构建优质均衡的基本公共教育服务体系的意见》,开展优秀影片进校园、保障学生观影的具体举措。”上罗镇中心小学校校长徐成莉说。

中影·红色教育上罗影院是中影新农村放映有限公司和宜宾市映三江农村数字电影院线有限公司共同投资兴

建,是中影集团在全国建成的首个“红色教育”主题乡镇影院。自2020年9月启用以来,致力于红色基因传承和乡村文化振兴。针对《长安三万里》这样弘扬中华优秀传统文化的影片,为了更加契合学生的学习教育,上罗影院于近日推出“看电影、背古诗、领奖品”活动,学生观影后参与背诵互动环节,就能获得精美礼品,背诵的古诗越多,奖品也会越丰富。影院还将活动过程以文字、照片、视频的方式进行记录,通过宜人宜APP、上罗镇公众号、抖音等多个平台发布。此举,提高了当地群众对影片的关注度,极大调动了学生们观影的专注度,带动家长携孩子一起观影。

映前,上罗影院讲解员谢泽琴带领孩子们了解红色文化走廊墙上的英雄事迹,培养孩子们对红色精神传承意识。观影过程中,师生们聚精会神地观看影片,当熟悉的诗句响起时,孩子们都不自觉地跟着吟诵起来。观影结束后,孩子们踊跃参与“背诗领奖”活动。

二年级老师周婧表示:“上罗影院开展的‘背诗送礼’活动,形式新颖,具有吸引力,激发了孩子们对古诗以及中华传统文化的热情。”

7月22日,上罗镇中心小学三年级(三)班的唐维熙在家长的陪同下观看了《长安三万里》,在“背诗领奖”互动环节,唐维熙小朋友第一个站起来流利背诵《静夜思》。唐维熙同学的妈妈一直在外地工作,得知影院开展的活动后,特意在线上购买套票,让孩子到影院去感受浓厚的学习氛围,唐维熙大方自信地背诵影片中的唐诗。

“看电影、背古诗、领奖品”活动得到家长们的点赞,纷纷表示,“上罗影院真不愧是红色教育影院”“既可以观影,又可以学诗,还可以拿奖品,真是一举三得”“希望上罗影院多开展类似活动”。近期,带孩子到影院观看《长安三万里》已成为宜宾上罗镇的“时髦”行为,甚至有些年轻人二刷、三刷此部影片,掀起一股观影《长安三万里》热潮。(龚欣欣雨)

陕西柞水县探索公益电影赋能产业发展新模式

本报讯 近日,位于陕西省商洛市秦岭山区的柞水县,启动了一个以公益电影为中心的农村产业带动项目,为当地乡村振兴事业做出有益尝试。

陕西省重点文旅产业项目2023年6月8日签约,由返乡创业的柞水籍青年导演王耀天和几位青年电影人共同发起核心项目是名为“柞水家乡三部曲”的系列公益电影。三部影片分别以亲情、友情、爱情为故事主题,以柞水县为创作背景,用朴实的电影语言和视听结构,着重展现柞水的风光、风情、风味。其中,柞水木耳、核桃等具有较高知名度的地方特色农产品以及柞水的自然风光、著名景点都将在电影中逐一展现。同时,项目方也将带动地方的农业、文旅、文创、康养等相关组织和企业,借力电影的宣传发行进一步扩大地方产业知名度,从而助力柞水乡村振兴事业的发展。

王耀天介绍,能够回到自己热爱的家乡,用自己的专业特长为家乡发展做贡献,是自己一直以来的梦想。现在这个梦想在家乡人的支持帮助下正式起航,自己也是信心百倍。希望能通过这个系列电影,让更多的人知道柞水、了解柞水、关注柞水,更希望通过电影项目,赋能柞水发展。同时,也号召更多有专长有能力的青年人,回到家乡创业发展,为建设家乡贡献自己的力量。

目前“家乡三部曲”系列的第一部影片《我的外公》,从关注留守在家乡的空巢老人出发,客观呈现中国式家庭生活关系以及对农村生活的生动场景进行了有益探索。故事从外婆去世后,备受城市与工作无情鞭打的小满,回到了农村来到患有阿尔兹海默症的姥爷身边开始。在整个夏天与姥爷通过美食串联起的童年记忆间,相互治愈。

编剧和导演深入农村,经过了解地方人、地方事、地方文化和长达一年的剧本创作,希望大家看到新农村的新变化,生动呈现乡村振兴的快速发展,以及农业农村正在发生的巨大变化。该片也可以看到越来越多有志青年学生正在积极的投身乡村振兴。小满最终也选择留在了乡村,一起助力乡村振兴。该故事一波三折,展现出乡村振兴不断走向深入,农村成为年轻人的新天地。

据悉,这个电影带动产业发展的公益项目,得到了当地政府部门和多家地方企事业单位及社会人士的倾力支持,多位知名演员也对电影剧组表态愿意不计片酬参演。根据项目方计划,后期还将倡议在柞水成立‘电影+’的公益基金,为更多能够带动地方产业发展的好项目提供有力支持。

(任可)

◎ 新片

《热烈》

陈烁热烈追梦,期待着上场的机会,却发现丁雷邀请他其实另有目的,而丁雷和陈烁,也都将面对接二连三的沉重打击,他们能否逆风翻盘,回击人生难题?

上映日期:7月28日
类型:剧情/喜剧
编剧:苏彪/大鹏
导演:大鹏
主演:黄渤/王一博/刘敏涛/岳云鹏

出品方:儒意影业/上海他城影业等
发行方:中影股份/浙江横店/儒意影视

《超级英雄美猴王:齐天儿》

影片讲述了石猴齐天儿从出生到大闹天宫的一段故事。

上映日期:7月29日
类型:动画/喜剧
编剧:元梅晓/拉尔夫·宗戴格/迪克·宗戴格

导演:拉尔夫·宗戴格/迪克·宗戴格/元梅晓
出品方:广州欧划动画技术有限公司等
发行方:上影股份/上影联和

《我在北京等你》

影片描述女主人公自强不息,扶危济困,敬老助残,热心公益,乐于奉献,回报家乡的真实感人故事。

上映日期:7月28日
类型:剧情
导演:崔守杰
主演:刘一含/冯汉林/陈逸恒
出品方:开封宋八景文化传媒
发行方:开封宋八景文化传媒

《红色裁判》

1928年初,工农革命军在遂川建立了工农兵政府,并设立了裁判部。该部以《工农兵政府临时政纲》为依据,审理了诸多民事案件,并重新调查审理了旧衙门留下的

刑事积案。
上映日期:7月28日
类型:剧情/战争
编剧:樊蔚源
导演:钟海
主演:罗鸣/晓凡
出品方:江西译晖影视文化传媒等
发行方:北京千朗文化传媒

《恶世之子》(美)

联邦调查局长官兰马克和其爱徒艾丽诺奉命查案,在走投无路之际,艾丽诺发现了关键线索,带她无限接近恶世深渊之中。
上映日期:7月28日
类型:动作/悬疑
编剧:达米安·斯兹弗隆/乔纳森·韦克哈姆
导演:达米安·斯兹弗隆
主演:谢琳·伍德蕾/本·门德尔森/拉尔夫·伊内森
出品方:美国电影国度娱乐
发行方:中影股份