



# 『青年影人推荐计划』第五期嘉宾公布



孔大山  
孔大山短片合集  
放映+映后交流  
3.26 16:00  
宇宙探索编辑部  
放映+映后交流  
3.26 18:30

近日,中国电影资料馆正式公布第五期“青年影人推荐计划”的嘉宾:孔大山。

孔大山,导演、编剧,研究生毕业于北京电影学院。

2011年,他完成本科毕业作品《少年马力傲的烦恼》,该短片根据动画《李献计历险记》改编。

2014年,他执导了短片《长夜将尽》,该片在第五届“九分钟电影锦标赛”中获得最佳影片、最佳摄影等六项荣誉,并入围第十二届北京国际电影节展映单元。

此后,该片入围了鹿特丹国际电影节“光明未来”单元并先后获得北京国际电影节“注目未来”单元最受注目影片和最注目男演员、第七届迷影精神奖“年度推荐影片”、全州国际电影节“NETPAC AWARD”特别奖及香港国际电影节“新秀电影竞赛单元”最佳女演员等国内外奖项肯定,收获诸多荣誉。

尤其值得一提的是,影片在去年北京国际电影节展映时一票难求,成为了炙手可热的“硬通货”之一,可谓近年来备受市场和业界期待的青年处女作。定档4月1日的消息一经发布,便迅速在影迷群体中引发热议。

3月26日,“青年影人推荐计划”将超前放映孔大山的长片《宇宙探索编辑部》,同日还将特别策划推出《孔大山短片合集》,集中放映四部代表性短片《少年马力傲的烦恼》、《长夜将尽》、《亲密爱人》和《春天,老师们走了》。孔大山将在两场放映结束后与现场观众进行交流互动。

在北京电影学院研究生时期,他还陆续创作了《法制未来时》、《亲密爱人》和《春天,老师们走了》等作品。其中《法制未来时》以伪纪录片的形式拍摄,成为当年火爆全网的现象级短片。

2021年,他完成个人首部长片《宇宙探索编辑部》,该片由王红卫、郭帆监制,龚格尔担任制片人,杨皓宇、艾丽娅领衔主演,王一通、蒋奇明、盛晨晨主演。

《宇宙探索编辑部》在第五届平遥国际影展全球首映,史无前例地包揽费穆荣誉最佳影片、青年评审荣誉最佳影片、迷影选择荣誉最佳影片以及藏龙单元最受欢迎影片四项荣誉,成为了当届平遥影展中最引人瞩目的电影。

《我的朋友》发布新海报

画,呈现一场发生在90年代的相逢与离别。在那个影像尚未普及的年代,观看显得尤为珍贵,影院就像一座温暖的港湾,为在银幕前重逢的两人带来慰藉。

《我的朋友》以诗意的日常刻

## 著名心理咨询师李松蔚力荐《困在心绪里的儿子》：每个父母都应该看看

本报讯 奥斯卡获奖电影《困在时间里的父亲》导演佛罗莱恩·泽勒执导的最新力作《困在心绪里的儿子》正于艺联专线热映中。

影片首周上映即引发热议,片中对家庭情感困境的真实呈现引发了许多观众共鸣,同时大胆揭开再婚家庭伤疤,直面亲情困境,令无数观众触动落泪。而北大心理学博士、著名心理咨询师李松蔚也于观影后发微博力荐“每个父母都应该看看”。

电影中,“狼叔”休·杰克曼饰演的男主彼得在离婚后陷入复杂的家庭纠葛,身为三代人、两个家庭的核心,他被这一切裹挟其中。导演泽勒的拍摄初衷除了真实揭露当下社会的种种家庭困境之外,更希望这部电影能够让人们分享各自的经验和情感,帮助人们治愈内心。

片中,前妻凯特与儿子尼古拉斯的出现打乱了彼得与新伴侣贝丝的生活,随着家庭矛盾逐渐激化,诸多过往心结也随之涌现。许多观众在观影后评论,“演员的演技细腻真挚”;“这是一部无比真实的电影”;“电影里的对



白也是我真真切切听过的、说过的”。还有观众被电影中的情感羁绊深深打动,“当父亲说出那句每个孩子都想听到的‘我为你骄傲’时,哭成了泪人”,更有观众认为影片带给所有人一种“警醒”,“反映的社会家庭问题值得深思”。

北大心理学博士、著名心理咨询师李松蔚也在观影后发微博力荐本

片,“这个片子一定会引发非常多的感触,它在拓宽你的心理空间。我觉得大家在这个过程中都有被抚慰,就是感同身受:‘原来大家都这么难’。推荐所有专业工作者,包括青少年的父母,都可以看一下。”

影片由英国电视四台电影部和英国精巧媒体出品,正在全国范围上映。(杜思梦)

## 爱奇艺首次实现全年运营盈利,会员数涨至1.2亿

本报讯 2月22日,爱奇艺发布截至2022年12月31日未经审计的第四季度和全年财报。全年总营收290亿元,第四季度营收76亿元。2022年,爱奇艺基于非美国通用会计准则财务指标(以下简称 non-GAAP)的运营利润为22亿元,运营利润率7%,其中第四季度 non-GAAP 运营利润为9.79亿元。连续四个季度运营盈利,远超年初制定的目标。截至2022年12月31日,爱奇艺会员数涨至1.2亿。

“在第四季度,根据云合数据统计,爱奇艺的剧集市场份额达到历史最高。同期,我们的会员收入、运营利润、运营现金流和自由现金流均突破历史纪录。此外,订阅会员规模在第四季度净增长超过1000万。”爱奇艺创始人、首席执行官龚宇表示,“第四季度的成功得益于我们推出了多部原创爆款剧集,接下

来爱奇艺将继续推进原创内容策略,奋力实现高质量增长,为投资者创造更大价值。”

2022年第四季度,爱奇艺会员服务营收47亿元,同比增长15%。全年会员服务营收177亿元,同比增长6%,得益于月度平均单会员收入(ARM)和订阅会员数量的双增长,各类优质内容的推出和持续优化运营提升了营收能力。第四季度,爱奇艺日均订阅会员数为1.12亿,较上季度净增1060万,ARM为14.17元。在充满挑战的宏观经济环境下,第四季度在线广告业务实现营收16亿元,环比增长25%。全年在线广告营收53亿元。会员收入和广告收入之外,爱奇艺在第四季度内容发行实现营收6.35亿元,全年内容发行营收总计25亿元。第四季度其他收入达到6.61亿元,全年其他收入达到35亿元。

第四季度,爱奇艺营收成本为54亿元,同比下降17%。全年营收成本共计223亿元,相较2021年同比下降19%。营收成本的下降主要源于内容成本的下降。四季度内容成本为39亿元,同比下降19%,内容成本下降得益于公司内容策略优化和运营效率提升。作为营收成本的重要组成部分,2022年全年内容成本为165亿元。

财报显示,第四季度爱奇艺 non-GAAP 运营利润为9.79亿元,较上季度的5.24亿元大幅增长。截至2022年四季度末,在 non-GAAP 标准下,爱奇艺已实现连续四个季度运营盈利,运营利润率连续五个季度持续增长。2022全年 non-GAAP 运营利润22亿元,non-GAAP 运营利润率为7%,2021年 non-GAAP 运营亏损为30亿元,non-GAAP 运营亏损率为10%。(杜思梦)

## 《拨浪鼓咚咚响》发布终极预告

本报讯 近日,电影《拨浪鼓咚咚响》发布终极预告。该片由芦苇监制,白志强导演,惠王军、白泽泽主演,是一部原汁原味、土生土长的陕西原生态“公路轻喜剧”。

影片讲述一位痛失爱子的货车司机“苟仁”被一位留守乡下的陕北熊孩子“毛豆”炸了货车,为了讨回欠债,他

带着这个孩子踏上了一段啼笑皆非的寻父之旅。这对“半路父子”一路跌跌撞撞,同甘共苦,在寻人途中上演一幕幕或幽默、或苦涩、或温情感人的公路旅途故事。

该片聚焦身边小人物的真实生活,从“冤家路窄”到“情同父子”,故事质朴感人,又充满欢乐与希望。(花花)



## 《天堂谷大冒险》定档4月29日



本报讯 合家欢动画电影《天堂谷大冒险》定档2023年4月29日全国上映,并随之发布了定档海报及预告。本片由托默·埃希德导演执导,约翰·R·史密斯担任编剧,托马斯·布罗迪·桑斯特、菲丽希缇·琼斯、梅尔·沙尔等好莱坞巨星担任主要配音角色。作为今年首部定档五一的动画电影,该影片可谓是一枝独秀,超级豪华的幕后阵容和惊奇冒险的视觉画面相信可以为家长和孩子建立亲情的桥梁,成为

2023年的亲子动画首选。影片灵感来自于科妮莉亚·凡克同名小说,讲述了年轻勇敢的银龙 Firedrake、山神 Sorrel 以及孤儿 Ben 的冒险故事。银龙原本生活的山谷因一座水坝而无法再继续居住了,所以他们来到喜马拉雅山脉寻找“天堂的边缘”——传说中龙的避风港,一个可以永远和平生活的秘密地方。然而当他们开始踏上这段神奇的旅程后,一路上却遭遇了各种险境。(花花)

## 《我的朋友》发布新海报

画,呈现一场发生在90年代的相逢与离别。在那个影像尚未普及的年代,观看显得尤为珍贵,影院就像一座温暖的港湾,为在银幕前重逢的两人带来慰藉。

《我的朋友》以诗意的日常刻



(花花)