



## 《万里归途》票房破15亿元 真实还原外交人员撤侨幕后打动海内外同胞



**本报讯** 由饶晓志执导,郭帆、王红卫监制,张译、王俊凯、殷桃领衔主演的电影《万里归途》正在热映中,票房已突破15亿,也收获了猫眼、淘票票双平台9.6,豆瓣7.4的高评分。电影中,异域的战火,外交人员的撤侨幕后都被真实还原,真实感动也成为观众提及最多的评价。值得一提的是,《万里归途》也正在全球上映中,许多身在海外的同胞观看电影后,收获满满共鸣,表示“一环环情节扣人心弦,一幕幕情真意切催人泪下”。

**全球上映,  
海外外交人员深受感动**

《万里归途》开启海外上映后,

受到了许多海外同胞的关注,他们对电影有很深的感触和共鸣。不少在海外工作的外交人员也观看了影片,他们表示,“影片中有许多熟悉的场景,很好地诠释了中国外交人员的责任与担当”。

还有海外同胞表示感同身受,“很多次潸然泪下,感受到了强烈的安全感”。也有同胞看完电影后,深切感受到了外交人员的不易,“由衷敬佩外交人员,他们的勇气和智慧,坚守的使命感 and 责任感,都值得我们信任和依靠”。

**从置景到表演,  
“二刷”被细节打动**

《万里归途》不仅题材具有新鲜感,在制作和呈现上还有许多值得挖掘的细节,这让很多观众惊喜“二刷发现了更多动人的细节”。在1:1搭建的两万平方英尺异国小城,一扫而过的镜头

背后,也都是细节的精心打磨,有观众感慨,“一点没看出是搭的景,连背景墙上贴的报纸都是阿语,还能看出岁月感,很细节很用心”。而听到飞机到达中国领空后,张译饰演的宗大伟安心睡去,有观众被这里的细节表演戳中,“虽然他闭着眼睛,但是眼球的转动能看出他并不平静,听到广播躺下的这个细节正是他历经风雨后真正的安心与放松”。

该片由饶晓志导演,郭帆、王红卫监制,张译、王俊凯、殷桃领衔主演,成泰燊、张子贤、陈昊宇主演,王迅、万茜特别主演,李雪健、李晨、王智友情出演;上海华策电影有限公司、深圳市一怡以艺文化传媒有限公司、浙江横店影业有限公司、郭帆(北京)影业、北京自由酷鲸影业有限公司参与出品、发行。

(支乡)

(上接第1版)

## 第九届丝绸之路国际电影节将于11月26日在陕西西安开幕

本届电影节为“一带一路”国家和地区文明互鉴搭建一道光影纽带、星光闪烁的艺术桥梁。11月26日,近百位明星嘉宾将亮相开幕红毯仪式,在曲江电竞中心与影迷朋友共襄盛会。

开幕式四大篇章以“丝路文化”为核心,分别展示丝路上的电影佳作、丝路呈现的智慧、丝路之上的文艺、丝路衍生的情怀,打造富有丝路特色的文化盛典。

本届电影节展映活动将采用“线下+线上”相结合的方式,于11月19日开启。180部中外优秀影片在陕西省41家线下影院展映466场,87部影片线上免费观看。

本届电影节注重全民参与性和互动性,展映期间发放10000张免费观影券,邀请市民共享电影盛宴,让电影

节既有艺术高度,又体现城市温度。

电影节论坛由丝路电影资源共享与合作高峰论坛、新生代影人与未来电影探析论坛两场主论坛和三项系列活动组成,将采用线上线下、“演讲+对话”的形式举行。

两场主论坛将邀请电影界学术专家、产业代表、知名导演围绕资源共享、合作共赢、新生代影人、未来电影等话题建言献策。黄建新、尹鸿、谭飞、王红卫、陈剑莹等众多重量级嘉宾将会参加。

三项系列活动聚焦电影创作、产业赋能、人才培养等方向,特设“西部电影周”、外景地推介、电影推介暨评价体系构建以及多场学术活动,推动西部电影高质量发展,为中国电影产业繁荣贡献力量。

本届电影节“电影力量”单元将组织开展“青年短片嘉年华”、“‘原上’”电影视觉艺术展、“大师班”等活动,为青年电影人创造更多的发展机会,提供优质的行业互动平台,搭建海内外文化交流的桥梁,助力电影事业蓬勃发展。

11月29日晚,第九届丝绸之路国际电影节颁奖典礼将迎来电影人的高光时刻,隆重揭晓“金丝路奖”十大奖项归属,包括最佳影片、最佳导演、最佳新锐导演、最佳女演员、最佳男演员、最佳编剧、最佳摄影、最佳电影音乐或视觉效果、最佳纪录片、最佳动画片。颁奖典礼向经典致敬、向电影人致敬,向所有推动丝绸之路电影产业发展的奉献者、奋斗者、追光者致敬。

(杜思梦)

## 劳力士创意计划特别活动在京举行

贾樟柯将与拉斐尔·曼努埃尔合力创作



拉斐尔·曼努埃尔(中)、贾樟柯(右)

**本报讯** 11月7日,劳力士创意计划特别活动在京举行,电影导演贾樟柯和菲律宾青年电影制作人、柏林电影节最佳短片银熊奖得主拉斐尔·曼努埃尔参加活动。

据悉,劳力士创意计划特别活动成立于2002年,旨在助力宝贵知识与手工艺的传承。计划彰显劳力士不懈追求卓越的理念,完美诠释“恒动”这个词。计划已将63位国际艺术大师与全球各地富有天赋的年轻艺术家结为师徒。贾樟柯在2023至2024年度“门生”创意推荐资助计划里担任电影领域导师,与

“门生”菲律宾青年电影制作人拉斐尔·曼努埃尔结为师徒,一起合力创作。

拉斐尔·曼努埃尔是在全球电影节新秀中经过层层选拔、最终唯一入选该计划的导演,他执导的短片《菲律宾女孩》曾获第70届柏林国际电影节最佳短片奖。其作品风格关注贫富差距、女性地位等社会议题,犀利且富有批判性。

活动现场放映了《Dogeater》和《Filipinana》两部拉斐尔·曼努埃尔创作的短片,贾樟柯与拉斐尔·曼努埃尔进行了对话。

谈及这个新收的“徒弟”,贾樟柯笑言,拉斐尔是一个非常温文尔雅的男生,他的银幕世界与日常生活呈现出比较大的反差,他的创作有很可贵的自觉性。“我们相处的这几个月基本每天都在一起工作,如果我有一些拍摄任务,他会跟我去现场。这段时间我在剪辑我过去的纪录片素材,他也陪着我一待就是几个小时。”拉斐尔则回应说,自己正处在从短片到长片的转变中,和贾导的相处非常“落地”,贾导让他感觉很有能量。未来他计划把《菲律宾女孩》改编成一部长片电影。

在对话中,贾樟柯还提到自己最近几年与泰国导演阿彼察邦、柬埔寨导演卡芝雅·尼昂等的合作,他表示非常需要这种保持跟世界联系的方法。他说:“我们始终要保持一种方法跟世界沟通,保持一种方法跟世界接触。有一天我剪辑,拉斐尔突然跟我讲安东尼奥尼说了句什么,过了一会又说,巴赞说了什么,我非常感动。已经五六年没人跟我谈这两个名字了。”

(姬政鹏)

(上接第1版)

## 2022中国农民丰收节第五届中国农民电影节举行

中国农民电影节自创办以来,历经5年的锤炼打造,已经成为展示我国三农发展成就的品牌窗口、传播中国优秀农耕文化的重要载体和助力乡村全面振兴的有力平台。今年电影节采用多地联动形式,开幕式主会场设在河南南阳,“丰收庆典”主会场拟设在安徽,分会场设在四川宜宾南溪等地,从而形成“一节两地、主分结合、系列展开”的欢庆局面。

本届电影节河南南阳主会场还将举办乡村电影发行放映大会、“乡村振兴·光影方城”公益电影行放映活动、

乡村采风与特色农产品展示、“光影甄选”公益助农直播等系列活动。中国农影数字藏品馆利用区块链数字技术,今年首次为电影节制作了纪念海报数字藏品,以数字科技记录时代光影,繁荣乡村文化。

2022中国农民丰收节第五届中国农民电影节,由农业农村部、国家乡村振兴局、中国文学艺术界联合会指导;农业农村部办公厅、国家乡村振兴局政策法规司、中国电影家协会、中国农业电影电视中心、中国老区建设促进会、中国广播电视社会组织联合会、

中国科教电影电视协会主办;河南省农业农村厅、河南省电影局联合指导;中共南阳市委、南阳市人民政府联合主办;中国农影音像出版社有限责任公司、中国农业电影电视中心电影部、中国电影家协会农村电影工作委员会、中国科教电影电视协会专业工作委员会、河南省电影电视家协会、中共南阳市委宣传部、中共方城县委、方城县人民政府等单位承办。本届盛会得到了中央宣传部电影数字节目管理中心、中国电视艺术家协会的特别支持。

(影子)



2022乡村振兴主题电影推荐活动推荐影片代表合影

**本报讯** 由嘉行传媒、万达影业、新媒藏品、恒星引力和国家卫生健康委人口文化发展中心联合出品的电视剧《谢谢你医生》正在腾讯视频热播。该剧由杨幂、白宇领衔主演,改编自晋江人气作者笛离原著作品《ICU48小时》,以医疗情感关怀为切入点,围绕EICU(急诊重症监护室缩写)医护人员、病人及病人家属之间的相处展开,讲述了桐山医院的医生们在拯救急重症病人的同时,如何帮助病人和病人家属重建生命希望的故事。也展现了医生在面对危重症时,如何战胜一次次无力与悲痛,重返手术台的坚强和决心。

据悉,此次《谢谢你医生》突破了传统医疗剧的剧作结构,将通过70多个案例,展现医疗过程中存在的多重情感联系,探讨“医学”与“人学”的命题。该剧除了专注医疗案例的专业性,呈现医生们治病救人的过程和日常工作状态,还以患者和家属为重要叙事视角,全方位、多角度地展现医生、患者和家属之间复杂的情感关系,以医院一隅的悲欢离合和人情冷暖,折射社会百态。

《谢谢你医生》一经开播,即为观众带来不少惊喜。与此同时也收获观众的关注和好评。不少观众表示:“没有生而英勇,只是选择守护,白衣为甲,逆行出征,感谢您在乘风破浪中点亮生命,致敬所有中国医

## 《谢谢你医生》腾讯视频热播 聚焦医疗关系中的人文情感关怀

生!”“剧情紧凑”……剧中,杨幂饰演的“肖砚”是技术精湛的万能医生,对医学有一种纯粹热爱。在杨幂看来,“医生是一群跟死亡赛跑的人,坚持到最后,是对生命最大的尊重。”白宇饰演的“白术”,才华横溢,技术精湛。但他自命不凡,说话一针见血,在急诊科与众人并肩战斗的过程中,他逐渐认识了自己。剧情方面,就目前播放的12集来看,每个故事都很紧凑,人物特点鲜明,故事引人深思。

“治愈系”的人文情感关怀则是全剧格局升华的核心导向,《谢谢你医生》直面“生与死”的现实话题,以细腻真实感人的手法,表现普通人在面对病痛时的勇气和力量,激发观众思考如何面对死亡、面对失去,如何承担伤痛,如何攻克难关,从而探索生命的价值和意义,教育观众们要珍惜当下拥有的美好生活,珍惜来之不易的亲情、爱情和友情。

(赵丽)



## 《我的遗憾和你有关》现实遗憾虐恋引情绪共鸣

**本报讯** 由甄永波、甄永涛执导,何蓝逗、曹煜辰领衔主演,梁颂晴、吴海、靳阳阳主演,包贝尔、贾冰、潘斌龙、杨皓宇、蒋一帆特别出演的现实爱情电影《我的遗憾和你有关》正在上映,该片讲述了向言(何蓝逗饰)和林衡宇(曹煜辰饰)在最好的年纪相知相爱,却在最相爱的时候不得已分开的虐心爱情故事。影片作为档期

唯一一部爱情电影自定档以来备受关注,上映之后,引发了众多网友情感共鸣。

《我的遗憾和你有关》采用插叙的手法,以女主的回忆展开。故事前半段主要讲述了两人的校园恋爱日常,借由组织乐队时的“眼神交换”、天台时的“心灵相通”等情景细致刻画了两人青涩的爱情故事。校园到社

会的转折也是两人感情的转折点,现实的困境使得越来越多的矛盾暴露出来,林衡宇认为向言“不该跟他过这样的生活”,而向言则可以为了他缩减生活支出,最终矛盾爆发。有观众在看完之后表示:“在最好的年纪遇见了最好的你,但是我却没能照顾你,多年以后我拥有了一切,却再也不是那个我,也再也遇不到那个你”这是观众自身的写照也是对电影内容最好的注解。”

区别于其他的爱情电影,《我的遗憾和你有关》在故事叙述上着重于对遗憾情绪的表达,正如片名所言:我的遗憾和你有关。向言和林衡宇的遗憾是没有把该说的话好好说,没能明白对方所想,以至于在现实的阻碍下不断消耗相爱的热情。

影片由宁洋影业(广州)、杭州一九零五出品。

(杜思梦)

