



中国影协学习贯彻党的二十大精神座谈会在京举行

■文/本报记者 姬政鹏

10月24日,中国电影家协会召开学习贯彻党的二十大精神座谈会,传达学习党的二十大精神,开展集中学习交流研讨。中国文联副主席、中国影协名誉主席李雪健,中国影协主席陈道明,中国影协顾问丁荫楠、刘建中,中国影协副主席于冬、尹力、苏小卫、张涵予、黄渤、喇培康,中国电影导演协会会长李少红,中国电影表演艺术学会会长陈宝国,秘书长张光北,演员颜丙燕、刘烨等进行了学习交流,中国电影出版社有限公司董事长朱虹子,中国影协分党组成员、副秘书长曹俊等参加座谈会。中国文联党组成员、书记处书记,中国影协分党组书记张宏主持会议。

坚定文化自信 努力建设电影强国

党的二十大报告中提出,要“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”。座谈会上,大家一致认为,报告思想深邃、内涵丰富、站位高远,其中对文化自信自强重要意义的深刻阐释,为建设社会主义文化强国和新时代中国电影的发展指明了方向。李雪健表示,党的二十大为新时代新征程党和国家事业发展指明了前进方向,也为中国电影事业繁荣发展提供了根本遵循。他说:“作为一名电影工作者,是这个新时代新征程的亲历者、见证者、参与者,要自觉主动深入学习领会党的二十大精神,坚持深入生活、扎根人民,积极创作出不负时代、不负人民的电影艺术作品,不断满足广大人民群众精神文化需求。”

陈道明认为,习近平总书记在党的第二十次全国代表大会上的工作报告强调“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”,对广大电影工作者提出了明确要求。文艺是时代的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。广大电影工作者在电影艺术创作中要始终坚持以人民为中心的创作导向,促进电影创作从“高原”到“高峰”迈进,用中华优秀传统文化的语言、思维、情感,拍出具有特色的“中国式电影”,为建设电影强国贡献力量。

张宏表示,习近平总书记的工作报告高屋建瓴、意义重大、思想深邃、举旗定向,描绘了宏伟蓝图。特别提出“围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国”,这是习近平总书记深厚文化情怀的集中体现和理论表达,是关于文化工作重要论述的最新成果。中国影协要以此为指导,把人民的火热生活和实践作为创作源泉,抒发人民和时代的精神力量,坚持用电影这把特殊火炬引领民族精神,团结引导广大电影工作者和人民群众在党的领导下踔厉奋发、勇毅前行。

丁荫楠说,习近平总书记在党的第二十次全国代表大会上的工作报告,系统描绘了党和国家未来发展的宏伟蓝图。作为老一代的电影工作者,要发挥好“传帮带”作用,积极创作更多更好的电影艺术作品,努力实现习近平总书记在报告中提出的建设社会主义文化强国的目标任务。

刘建中表示,习近平总书记的报告高瞻远瞩,描绘了中华民族壮丽美好的幸福前景。特别是报告里面讲

到,要弘扬中华传统美德,加强家庭家教家风建设,推动明大德、守公德、严私德,提高人民道德水准和文明素养,在全社会弘扬劳动精神、奋斗精神、奉献精神、创造精神、勤俭节约精神的论断让人振奋。他说:“期盼广大电影工作者积极践行社会主义核心价值观,努力创作出优秀的作品,在塑造新时代新形象上取得新成就。”

坚守人民立场 用作品为时代和人民放歌

党的二十大报告中提出,要“坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀作品”。座谈会上,大家表示要以更强的历史自觉、更高的历史主动,携手共进谱新篇、砥砺前行写辉煌,推出更多增强人民精神力量的优秀电影,为实现电影大国向电影强国迈进持续注入新动力。

尹力表示,中国电影在历史上留下了一大批熠熠生辉的艺术形象,构成了中国电影辉煌的丰碑,如何继承中国电影优良传统,在向第二个百年目标奋进的征程中让电影不落伍、不掉队,还能够成为引领广大人民向前奋进的精神力量,对广大电影人来说,既是使命也是担当。

苏小卫说,紧跟时代、关注现实、贴近人民,深入生活是创作者的出发点和落脚点,也是创作者的必修课。只有深入生活、扎根人民,才能加深与人民的感情,了解人民真正的关切与期待,创作的作品才能更得到人民的欢迎,满足人民的精神文化需求,才能创作出更多增强人民精神力量的优秀作品。

黄渤表示,作为演员,贯彻党的二十大精神要抓住一个“根”字,这个“根”就是文艺工作者赖以生存的文化根基,讲好当代中国故事,展现好当代中国人的形象,必须深深扎根在现实生活中。他说:“都说电影是造梦的艺术,在电影与观众之间我们要做的就是深深地扎根,做青年观众的基石,让他们站在我们的肩膀上去构筑和实现中华民族伟大复兴的中国梦。”

李少红表示,党的二十大之后,将开创实现第二个百年奋斗目标的新局,这对文艺工作者提出了新的要求。她说:“我们在今后的工作中要努力做到更好,达到党和人民对我们的要求,积极投身社会主义文化强国建设,坚持为人民服务、为社会主义服务,为时代、为人民创作出更多更好的艺术作品。”

陈宝国说,党的二十大提到“坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀作品”,电影工作者要学深悟透,用心、用情、用力来拍摄更多不同题材、不同样式的现实主义的作品,让党的理论创新成果能够走进寻常百姓家,让文艺的百花园永远为人民绽放。他说:“总书记指出江山就是人民,人民就是江山。我们的电影事业就是为了人民,人民群众对美好生活的向往就是我们的奋斗目标,作为演员,作为表演者,我们要到人民中去,要深入体验生活,从生活中汲取丰富的素材和创作源泉,努力创作出既充满艺术魅力又饱含着泥土芳香的作品,让我

们的电影事业更加辉煌。”

张光北表示,影视工作者应该有责任、有担当去弘扬、去宣传千千万万不懈努力的基层干部和人民群众。他说:“新时代的文艺工作者应该更加深刻领悟到要把心思和精力投入到创作中,心无旁骛,精益求精,用高品质的文艺作品去赢得人民的尊敬和信任,不仅让人民成为作品的主角,更要把自己思想和情感同人民融为一体,把心、情、思沉到人民之中,同人民一道感受时代的脉搏、生命的光彩,为时代和人民放歌。”

讲好中国故事 推动中国电影迈向新的高峰

党的二十大报告中提出要“讲好中国故事、传播好中国声音,展现可信、可爱、可敬的中国形象”。大家表示,要以党的二十大精神为指引,推进文化自信自强,守正创新,积极作为,坚定文化自信,扎根中国大地,创作电影精品,用心用情用力讲好中国故事,向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象。

于冬说,要把握新时代机遇,保持战略定力,持续创新创业,坚持做“对的事,难的事,需要时间积累的事”。他表示,未来博纳影业将继续深耕电影创作,全力提供更多高质量的电影作品,增强文化自信,与广大影视工作者一道创作出更多体现民族精神和时代精神,反映当代中国人审美追求,传播当代中国价值观念,符合世界进步潮流的优秀影片,努力推动中国电影迈向新的高峰,为新时代社会主义文化强国建设贡献力量。

喇培康表示,中华优秀传统文化对今天中国乃至全世界的影响非常大,对全人类文明进步也做出了重要贡献。他说:“作为中国电影人,我们要有强烈的使命感和紧迫感,以时不我待的精神推出更多书写伟大时代,讴歌党和人民,弘扬中华优秀传统文化,传播当代中国价值观念,增强人民精神力量的优秀作品,用优异成绩为实现中国从电影大国到电影强国的历史性跨越,助力铸就社会主义文化新辉煌。”

张涵予也表示,要自觉深入学习贯彻党的二十大精神,创作出更多体现伟大时代精神,反映当代中国人审美追求,传播当代中国价值观念,符合世界进步潮流,增强人民精神力量的优秀电影艺术作品。

颜丙燕说,作为一名青年演员,要深知肩负的使命和责任,向老一辈艺术家学习,自觉坚持艺术理论学习,不断提高学养、涵养、修养,加强思想积累、知识储备、文化内涵、艺术训练。同时坚守艺术理想和高尚艺术追求,拍摄出更多不同题材、不同类型的现实主义作品。

刘烨表示,党的二十大报告中关于文化建设方面的内容给文艺工作者提出了新的要求,也指明了方向。他说:“在未来的影视生涯里,作为演员我希望有机会能够再多演几部展现中国式现代化风采的作品,再塑造更多可爱、可信、可敬的中国人形象,把那些时代楷模们身上的精神品质继承下来,并传播给广大的人民群众,这样才不辜负党和总书记对我们文艺工作者的殷切期望。”

中国电影家协会副主席、博纳影业集团股份有限公司董事长于冬:助力中国影视产业高质量发展 为建设文化强国全力以赴

党的二十大是在迈上全面建设社会主义现代化国家新征程的关键时刻召开的一次非常重要的大会。习近平总书记所作的报告站位高远、内涵丰富、视野开阔、催人奋进。报告中对过去五年的工作和新时代十年的伟大变革做出全面总结,对开辟马克思主义中国化、时代化新境界做出深刻阐释,对新时代新征程中国共产党的使命任务做出全面部署,提出“从现在起,中国共产党的中心任务就是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标,以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴”。通过学习,我深受鼓舞和激励,既为我国迈入新时代的十年来取得的历史性成就感到骄傲自豪,更对报告所擘画的宏伟蓝图充满信心 and 期待。

伟大时代,必有新的壮举。新时代十年文化建设发展取得了辉煌成就,尤其是中国电影取得的成就举世瞩目。广大影视工作者踔厉奋发,生动讴歌了民族精神和时代精神,有力弘扬了中华优秀传统文化,中国影视行业充分发挥价值引领、精神激励和审美感召的重要作用,在增强人民精神力量、繁荣文化事业和文化产业等方面作出了积极贡献、取得了丰硕成果。

在党的二十大报告中,“中国式现代化”的提出具有重大意义,是

新时代新征程奋斗进取的全局性指导,是我们把握文化建设发展的方向、方法的重要指导,是我们理解文化发展本质和路径的根本出发点。同时,总书记着重提到了“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”。通过学习领会报告把思想和行动统一到党的二十大精神上来。中国式现代化的本质要求包括“丰富人民精神世界”以及“创造人类文明新形态”,因此指导我们要从自己的国情出发,全面把握精神文明与物质文明协调发展的关系,用优秀的作品丰富人民的精神世界、增强人民的精神力量,坚守中华文化立场,讲好中国故事,传播好中国声音。

作为一名一直奋战在一线的影视工作者,我在党的关怀和培育下逐步成长。党的十八大以来,博纳影业在创作中深入践行了以人民为中心的思想,陆续推出了《智取威虎山》、《湄公河行动》、《红海行动》、《中国机长》、《叶问4:完结篇》、《中国医生》、《烈火英雄》、《长津湖》、《长津湖之水门桥》以及正在热映的《平凡英雄》等一系列叫好又叫座的作品,取得了超过250亿元票房的成绩,其中“长津湖”系列以98亿多元票房成为了中国最卖座的系列电影。此次认真学习了党的二十大精神,我更加深刻地体

会到必须坚持精品记录时代,用明德引领风尚;要坚持为人民服务、为社会主义服务,始终把人民作为文艺的表现主体和服务对象;要为时代画像、为时代立传、为时代明德,用心用情用力展现中华民族伟大复兴的历史进程,忠实记录人民群众的伟大实践、丰功伟绩和精神风貌,抒写中国人民的奋斗之志、创造之力、发展之果;创新表现方式,用现代电影的制作手段和镜头语言,在世界范围内建立“讲好中国故事”的话语体系,展示一个旨在让人类、让世界变得更加美好的可信、可爱、可敬的中国。

同时,作为一名新时代的中国企业家人,我也对未来发展充满信心,把握新时代机遇,保持战略定力,持续创新创业,坚持做“对的事、难的事、需要时间积累的事”。面向未来,我和我带领的博纳影业将继续深耕主业,行稳致远,致力提供更多高品质的好作品,增强文化自信,做强“博纳出品,必属精品”的品牌,与广大影视工作者一道,创作出更多体现伟大时代精神、反映当代中国人审美追求、传播当代中国价值观念、符合世界进步潮流的电影作品,努力推进中国电影迈上新的高峰。相信博纳影业一定能创造更大的社会效益,为铸就社会主义文化新辉煌贡献力量,为实现第二个百年奋斗目标贡献力量!

长沙市电影行业深入学习党的二十大精神

本报讯 10月19日,长沙市电影行业深入学习党的二十大精神报告会议举行。会议传达学习了习近平总书记在党的二十大上代表第十九届中央委员会所作的报告。长沙市电影行业从业人员代表围绕学习内容,结合自身工作进行了交流发言。

中共长沙市委宣传部有关负责人

指出,一是强学习。全市电影行业精心谋划部署,迅速掀起学习党的二十大精神的热潮,切实做到宣传点面结合,学习入脑入心。二是促发展。要结合工作实际抓好落实,通过创新创造,推进“电影院+”新模式,开展电影党课,加强节会举办、平台建设、精品创作、人才培养等各项工作。三是

保安全。要守牢安全底线。落实电影市场意识形态安全、生产安全的相关要求,加大监督检查力度。

学习中,与会人员还观看了《电影党课》。该节目通过将经典电影作品与党史学习教育有机融合,深入讲述党的百年辉煌历程,以电影的形式激励党员不忘初心、牢记使命。(赵丽)

公益电影人积极学习贯彻党的二十大精神:丰富群众文化生活,助力乡村振兴

本报讯 中国共产党第二十次全国代表大会胜利闭幕。全国各地公益电影放映单位第一时间组织党员、干部、职工收看收听开幕会盛况,认真聆听习近平总书记代表第十九届中央委员会向大会所作的报告。随后,各单位积极组织召开党的二十大精神报告会,重温了报告的主要内容,围绕传播社会主义核心价值观,繁荣发展文化事业和文化产业,健全现代公共文化服务体系,创新实施文化惠民工程等重点工作,重点进行了学习讨论。

全国人大代表、全国道德模范、河南省开封市祥符区电影公司党支部书记、经理郭建华表示,作为一名宣传战线上的放映工作者,将积极发挥党员的先锋模范作用,更好地担负起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,为群众送去更多更好的优秀电影,送去更多更好的精神食粮,丰富群众文化生活,增强人民精神力量,助力乡村振兴,建设美丽乡村,为开封勇做新时代高质量发展的开路先锋而作出新的更大贡献。

重庆惠民院线表示,听了习近平总书记的报告,对未来充满了信心,接下来要着重发展资产管理运营,加大闲置资产盘活力度,继续自主盈利与多业态并存的道路,在主营电影业务中寻找新的前进方向。

贵州省黔南州院线公司表示,将紧紧围绕党的指导方针,积极响应党和国家号召,在公益电影事业上倾注全部热血。不仅要放好电影,更要做

好基层意识形态的建设,丰富人民群众的精神文化需求,在订片、选片上更加考虑群众的需求和爱好,确保人民群众能够享受到更高质量的“文化盛宴”。

广西桂东院线公司表示,要以电影放映为平台,深入开展社会主义核心价值观宣传教育,用好用足电影的红色资源,抓好党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育,引导群众知史爱党、知史爱国,在坚定中国特色社会主义共同理想的宣传工作中不断发挥作用,在推动民族复兴的努力奋斗中让电影公共服务工作更出彩。

山东省莒南县电影公司表示,将以党的二十大精神为指导,通过加强领导、落实责任、创新机制、健全队伍等有力措施,以高度的责任感、荣誉感、使命感认真放好每一场电影,为群众提供高效、优质的公益电影服务,让广大群众共享文化发展成果,切实感受到党和政府的关怀和温暖,为丰富群众精神文化生活,助力乡村振兴,建设“宜居宜业宜游”现代化莒南贡献电影力量。

四川省会东县农村电影放映中心表示,将认真贯彻落实党的二十大精神,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,扎实做好农村电影放映工作,为农村群众送去更多更好的红色电影,为建设生态宜居、开放宜业、文明幸福、和谐美丽的社会主义现代化“川滇明珠”作出新的贡献。

安徽省池州市青阳县影剧公司表示,要紧密结合工作实际,把学习领会党的二十大精神迅速转化为实际行动,全心全意为群众办实事办好事,做好做实公益电影放映、疫情防控等各项工作,不断推动电影事业取得新成效,满足人民日益增长的精神文化需求。

内蒙古自治区中共兴安盟宣传部综合保障中心(电影服务中心)、乌兰察布市银宛农村牧区数字电影院线公司、阿拉善左旗腾格里额里斯镇等放映单位表示,要把学习宣传贯彻党的二十大精神激发出的热情和干劲转化为强大动力和实际行动,努力在提升公益电影放映质量和服务水平上下功夫,为农村牧区电影放映优化升级,丰富广大人民群众精神文化生活做出自己的贡献。

内蒙古民族语电影译制中心表示,将认真学习领会、深入贯彻落实中国共产党第二十次全国代表大会精神,不断提高政治站位,强化能力素质,持续改进少数民族语电影译制工作,牢记“让少数民族群众看到、看懂、看好电影”的目标,以工匠精神创作好每一部电影作品,为书写记录新时代内蒙古高质量发展新篇章贡献力量。

甘肃民族语译制中心表示,要以党的二十大精神为指引,做好民族语广播电视公益译制工作,为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴作出应有的贡献。

(稿件来源:电影数字节目管理中心)