

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2021年9月8日 第35期 总第1717期 定价:3元

黄坤明在文娱领域综合治理工作电视电话会议上强调 从严从实 标本兼治 营造天清气朗的文娱领域风气

据新华社电 9月3日,中宣部在京召开文娱领域综合治理工作电视电话会议,中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明出席并讲话,强调要深入学习贯彻习近平总书记关于文艺工作重要论述,提高政治站位,强化责任担当,加大文娱领域突出问题整治力度,从严从实、标本兼治,营造天清气朗的文娱领域风气。

黄坤明指出,近年来文化文艺领域综合改革取得成效,导向鲜明、积极向上的主流态势不断巩固。同时要看到,一段时间以来文娱领域出现了一些不良现象和问题,败坏行业形象,损害社会风气,人民群众反映强烈。要直面问题、重拳整治,以坚决有力的实际行动让人民群众看

到变化、见到效果。黄坤明强调,要强化社会主义核心价值观引领,突出以人民为中心的工作导向,统筹推进依法治理、源头治理、系统治理、生态治理。要精准有效强化重点部位和关键环节监管,综合施治、协同发力,把树导向和明惩戒结合起来,规范市场行为、优化行业秩序、清朗网络空间,

持续加强从业者教育引导,涵育良好文艺生态。要加大优质文化产品创作供给,更好满足人民多样化文化需求。

中央宣传文化单位主要负责同志,中央和国家机关有关部门和有关单位负责同志、各省区市和新疆生产建设兵团党委宣传部负责同志等参加会议。

中央宣传部印发通知,部署文娱领域综合治理工作

据新华社电 9月2日,针对流量至上、“饭圈”乱象、违法失德等文娱领域出现的问题,中央宣传部近日印发《关于开展文娱领域综合治理工作的通知》。

《通知》指出,近年来,文娱行业在满足人民群众多样化文化需求、推动经济增长等方面发挥了积极作用。有关主管部门就深化影视业综合改革、促进影视业健康发展、强化网络内容监管等采取了一系列措施,对明星天价片酬、“阴阳合同”、

偷逃税、低俗信息炒作和劣迹艺人管理等不断加大整治力度,取得一定成效。但是,随着文娱产业迅速发展,天价片酬、“阴阳合同”、偷逃税等问题有以新方式新手段死灰复燃迹象,流量至上、畸形审美、“饭圈”乱象、“耽改”之风等新情况新问题迭出,一些从业人员政治素养不高、法律意识淡薄、道德观念滑坡,违法失德言行时有发生,对社会特别是青少年产生不良影响,严重污染社会风气,人民群众反映

强烈。为此,中央宣传部会同有关部门近期集中开展文娱领域综合治理工作。

《通知》明确,坚持以社会主义核心价值观为引领,坚持问题导向、综合施策、标本兼治,有效遏制行业不良倾向,廓清文娱领域风气。

《通知》要求规范市场秩序。强调企业社会责任,鼓励资本与产业良性互动。遏制资本不良牟利,抵制天价片酬,合理配置成本比例,严厉查处偷逃税行为,有效

维护市场秩序。

《通知》要求压实平台责任。打击流量至上,维护行业良好生态。查处一批牟取不当利益的营销号。打击各种形式的流量造假行为。严格各类热搜榜单管理,优化内容推荐算法。加强明星粉丝团、后援会账号的管理。切实履行监管责任和管理责任,严厉处置互撕信息。对发现不及时、管理不到位的网站平台按照相关规定进行处罚。

(下转第2版)

第十一届北京国际电影节 将于9月21日至9月29日举办

本报讯 第十一届北京国际电影节定于2021年9月21日至9月29日期间举办,目前各项筹备工作已经就绪,多场精彩活动、多部经典影片等待与全球影人见面。

本届电影节在京津冀的31家影院放映近300部、1000场次的外中影片,让观众尽情享受电影的饕餮盛宴。今年,北影节与爱奇艺独家合作的“云上北影节”也全面升级。9月15日至10月8日,影迷可以在爱奇艺“云上北影节”专区观看建党百年、冬奥影像、环球经典等主题的精品影片,独家放映来自全球多种类型的优质新片。北京广播电视台同时开启第十一届北京国际电影节电视展映,影迷们有了更多观影选择,“客厅影院”进入千家万户。

本届电影节围绕建党百年、艺术电影发展、青年影人发展、动画电影创作、影都发展建设等前沿和焦点问题,举办多场主题论坛,碰撞思想,交流观点,共享电影带给我们的机遇与收获。同时,今年还将首次增设“北



影节发布”活动,发布有关电影投融资、电影营销等一系列倍受关注的研究成果和产业报告,发挥北影节的产业风向标作用。“北京市场”将面向全球电影全产业链,举办招商展会、项目创投、行业对话、特约活动、市场放映、签约仪式等六大板块,增设创投训练营、学院日等活动。(姬政鹏)

电影《长津湖》定档9月30日 全新预告展现“胜利时刻”



本报讯 战争史诗大片《长津湖》正式宣布定档9月30日。近日,影片发布全新预告,预告中展现更多惊心动魄又热血沸腾的战争场面,志愿军战士们在极度恶劣的环境下毅然冲上阵地与敌人进行殊死搏斗,北极熊团旗被撕下的那一刻更是令人热血沸腾。

《长津湖》出品人、总制片人于冬表示:“《长津湖》要展现给观众的,不光是战争的残酷,更是中国和中国人民面对侵略者时那种‘不惹事也不怕事,打不垮也打不倒’的顽强精神,这就是我们为何能赢。就是因为有着这样的精神,我们才能一路骄傲地走到今天,中国才能如此强大不可侵犯。”

编剧兰晓龙为了《长津湖》写下了13万字的剧本初稿,将“钢七连”的故事再次呈现在世人面前。全新发布的预告片中,吴京饰演的七连连

长伍千里,率领战士们逐一报出自己的姓名和编号。一个连队整编百余人左右,677这个编号,意味着七连自成立以来已有数百人牺牲。但牺牲永远不会让“七连战士”这个身份消亡,当伍千里等人逐一报出自己的编号和姓名时,彰显出的是英雄精神的传承,是七连“打不垮更打不死”的战绩。

《长津湖》在中宣部电影局的直接指导下策划创作拍摄,由北京博纳影业、八一电影制片厂领衔出品。于冬担任出品人及总制片人,黄建新任总监制及编剧,陈凯歌、徐克、林超贤担任监制及导演,陈红、施南生、梁凤英担任制片人,张和平任艺术总监,王树增任历史顾问,兰晓龙任编剧,吴京、易烊千玺领衔主演,段奕宏特别主演,朱亚文、李晨、韩东君主演,胡军特邀主演,张涵予友情主演。(杜思梦)

“俄罗斯电影周”开幕 助力中俄文化交流

本报讯 9月6日,“俄罗斯电影周”开幕式在京举办,为期一周的俄罗斯影片展映活动正式拉开序幕。中国政府欧亚事务特别代表李辉、俄罗斯联邦驻华大使安德烈·杰尼索夫、国家电影局副局长白轶民、中国电影集团公司总经理毛羽等出席了开幕式。

中国欧亚事务特别代表、原驻俄罗斯联邦大使李辉在致辞中表示:“此次‘俄罗斯电影周’很有意义,两国并肩抗击法西斯侵略的共同记忆,必将在两国社会和民众之间代代传承,经久不衰。”

俄罗斯联邦驻华大使杰尼索夫给予此次活动高度评价:“本次电影周将

有助于进一步发展俄中两国在人文和军事爱国领域的合作,也会有助于俄罗斯影片在中国更受欢迎,希望这些影片能够在中国朋友的心中产生共鸣。”此外,俄罗斯联邦文化部部长奥尔加·柳比莫娃女士发来视频,预祝活动圆满成功。

近年来,在双方共同努力下,中俄两国定期互办电影节,互相参加对方举办的国际电影节,引进播放对方影片,合作拍摄影片,开展了多领域的电影交流与合作,为深化新时代中俄全面战略协作伙伴关系注入了新的活力。

白轶民代表国家电影局对此次活动表示祝贺:“通过本次‘俄罗斯电影

周’的成功举办,必将进一步促进中俄两国电影领域的务实合作,推动中俄两国电影产业共同繁荣发展,为中俄文明交流互鉴、人民传统友谊谱写新篇章。”

著名导演贾樟柯和著名演员张光北在开幕式上,结合电影作品与现场观众进行了电影文化交流分享,表达了对本次“俄罗斯电影周”活动顺利开展的祝福。开幕影片《最后的前线》主创、俄罗斯演员马克·弗多文视频分享了影片创作的幕后故事。

此次“俄罗斯电影周”将于9月6日-10日,9月8日-12日分别在北京和长沙两地展映《最后的前线》、《猎杀

T34》、《边境迷雾》、《生死球赛》、《89高地》、《卓娅》6部俄罗斯反法西斯题材代表作品。其中,《猎杀T34》和《边境迷雾》曾于中国国内上映,《猎杀T34》还获得第五届成龙国际动作电影节“钢铁人评委委员会特别奖章”及最佳剪辑荣誉。

“俄罗斯电影周”文化交流活动由俄罗斯联邦文化部、俄罗斯联邦驻华大使馆、湖南省委宣传部及湖南省电影局指导,中国电影集团公司、潇湘电影集团有限公司、俄罗斯中央伙伴关系电影公司共同主办,北京爱奇艺科技有限公司、华夏电影发行有限责任公司提供版权支持。(杜思梦)

2021 暑期档电影市场保量重质 档期满意度85.6分同比提升

本报讯 中国电影观众满意度调查·2021年暑期档调查结果显示,暑期档观众满意度85.6分,为今年截至目前档期满意度最高分,居调查开始近七年来暑期档的第二位。2021年电影暑期档受到疫情反复、极端恶劣天气、奥运观众分流等冲击,观众数难以实现放量增长,但档期保持多元的内容供给,不同类型题材影片中均不乏优质作品产出。其中革命历史题材《革命者》、《1921》和抗疫题材《中国医生》三部影片满意度领跑,动作片《怒火·重案》、青春片《盛夏未来》和动画片《白蛇2:青蛇劫起》满意度居档期第4-6位。

档期11部影片获“满意”评价 新主流电影满意度领跑

2021年暑期档,电影工作者在重重挑战中以保量重质供给暑期档



大盘,为观众提供多类型、多层次的观影选择,并得到了较为理想的满意度评价。

从7月1日至8月31日共有65部新创作的国产影片上映,与2019年同期的67部基本相当;在12部重点调查的国产影片中,11部影片进入“满意”

区间(≥80分),其中4部影片满意度超85分、4部影片满意度在82-85分之间。2019年重点调查16部国产影片,有9部影片进入“满意”区间,其中2部影片满意度超85分、3部影片满意度在82-85分之间。

从单片满意度来看,2021年暑期

档两部建党100周年献礼片《革命者》、《1921》和向时代英雄致敬的《中国医生》满意度领先,三部影片得分相差无几,悉数进入2021年单片满意度TOP5及历史调查343部影片的TOP10。

《革命者》和《1921》均通过青春化和浪漫主义叙事来增强革命历史故事的现实感召力,得到了观众较高的满意度评价。前者以点带面描摹革命者群像,电影创作艺术性突出;后者的全明星阵容则具有更为理想的票房吸引力。《中国医生》塑造社会公共事件下的“中国医生”群像,紧密呼应当下抗疫防疫的社会现实,与观众产生共鸣,获得高满意度同时也成为了档期票房冠军。

另外值得一提的是,档期内主调查了另一部同样为革命历史题材的影片《红船》,满意度也达82.6分,居档期第七位。(下转第16版)

《峰爆》开启预售9月11日点映 朱一龙黄志忠面临生死抉择

本报讯 由李骏执导,朱一龙、黄志忠、陈数、焦俊艳领衔主演的《峰爆》将于9月17日上映,9月11日点映,现已正式开启预售。自定档以来,影片收获好评不断,引发无数网友的共情与期待。

在最新发布的特辑中,大灾当前,即便面对生死考验,各行各业的平凡英雄也毫不犹豫地投身救援。不论是洪翼舟(朱一龙饰)、洪翼兵(黄志忠饰)、丁雅珺(陈数饰)、卢小靳(焦俊艳饰)为代表的基建人,以齐骞(李光洁饰)为代表的飞行员,还是以刘队长(乔振宇饰)为代表的消防员,都义无反顾奔赴一线,这一刻没有陌生人,只有共渡难关的同行者。终极海报中,面对突如其来的灾难,众人眼神坚毅,虽然职业不同、境地不同,但势必救人的决心相同,他们身上有真实救援人员的身影。(木夕)

导演李骏表示:“国家的强盛来自所有平凡建设者的奉献,他们是平凡的英雄。”为了更好地塑造角色,更深刻地体会基建工作者“平凡中的伟大”,演员们在开拍前便做足了功课,研读资料书、走访博物馆、参观隧道工程、向真实基建人请教经验等等。除了演员所做的努力,剧组为了还原平凡英雄也毫不犹豫地投身救援。深入亚洲最长溶洞实地取景,用80天的时间1:1搭建还原一座真实隧道。饰演基建工人的演员们,他们身上带着泥土的服装和满是磕碰的安全帽,都来自于真正的工人。剧组全员耗时三个月埋头苦干,只为给大家奉上这部诚意之作。

《峰爆》由中国电影股份有限公司领衔出品、发行,李骏担任导演,赵晓时担任监制、摄影指导,沙颂、李骏担任编剧,张冀担任剧本顾问。(木夕)