



2021年第1周农村电影市场点评 (2021年1月2日—2021年1月8日):

据电影数字节目管理中心编辑部统计,截至1月8日,电影数字节目交易平台可供订购影片近4200部,其中2019年以来出品的影片340余部。上周(1月2日至1月8日)新增8部影片,包括7部故事片和1部纪录片。

上周共有26个省区市的74条农村电影院线订购影片821部,总计6万余场。有3条院线订购影片过百部,分别为广西八桂同映农村数字电影院线、江西欣荣农村数字电影院线和浙江新农村数字电影院线。上海东方永乐数字电影院线回传放映卡次数最多,近600次;绵阳市新世纪农村数字电影院线回传放映场次最多,近9000场。

《我和我的家乡》 登陆农村电影市场

从上周统计数据来看,《夺冠》、《叶问4:完结篇》、《打过长江去》3部影片最受各地院线关注,其中《夺冠》订购院线最多,有30条院线订购。《叶问4:完结篇》(3189场)、《打过长江去》(3034场)跻身订购场次前十名。这些影片为元旦春节期间的放映储备了充足片源。

科教片方面,《农村消防安全故事》位居榜首,梅州市绿威农村数字电影院线、重庆市惠民农村数字电影院线和江西欣荣农村数字电影院线3条院线订购,通过该片的放映,进一步提高了辖区农村群众的消防安全意识,也切实增强了群众冬季防控火灾的整体能力。

新片方面,1月5日《我和我的家乡》登陆农村市场,给2021年的农村电影市场开了好头,各院线可前往电影数字节目交易平台(<https://www.dfcc.org.cn>)进行订购。

作为2020年国庆档电影票房口碑双冠军,《我和我的家乡》延续《我和我的祖国》集体创作的方式。由导演宁浩、徐峥、陈思诚、闫非和彭大魔、邓超和俞白眉分别执

导五个故事,张艺谋担任总监制、宁浩担任总导演,葛优、黄渤、范伟、邓超、沈腾等众多演员共同主演,可谓是集结了华语影坛半壁江山。

《我和我的家乡》横跨祖国东西南北中五大区域,通过演绎五个最具“家乡”特色的的故事,唤醒中国人对家乡的浓厚情思,激励中华儿女为家乡发展拼搏奋斗。影片让观众笑泪纵横心潮澎湃的同时,展示了我国近期脱贫攻坚的成果,无论是久别家乡的游子们,抑或投身家乡的建设者,都能在影片中体悟到热爱家乡的情感共鸣与强烈的家国情怀。

部分院线启动 “双节”放映活动

日前全国多地院线根据辖区实际情况,相继启动了形式多样的元旦春节公益电影放映活动。各院线在做好疫情防控的前提下通过展映优秀电影节目来丰富基层群众的“双节”期间的文化生活,营造欢乐祥和、喜庆热烈、文明进步的浓厚节日氛围。

广西贺州市2021年元旦春节“我们的中国梦”——文化进万家文化志愿服务活动于近日启动。志愿服务活动小分队利用农村公益电影放映进村入户的优势,先后探访了富川瑶族自治县的洋溪、滂溪,钟山县的珊瑚、新风,八步区的赵平、平桂区的清水、狮东等瑶寨壮乡,为这些2020年脱贫摘帽的村寨送去优秀电影节目和春联大福,“我们的中国梦”——文化进万家文化志愿服务活动受到群众一致好评。

江西省泰和县举办的“我们的中国梦·文化进万家”活动于1月5日隆重开幕。活动从下午两点钟开始,一直延续到晚上九点,精彩迭出。影片题材多种多样,有歌有舞有电影,很受群众欢迎。当晚,放映了精心挑选的优秀国产影片《朱程浴血鲁豫》,银幕上铮铮铁骨、正气凛然,银幕下人头攒动、全神贯注。现场观众表示,在数九寒冬看上这样的影片真能提气鼓劲,弘扬主旋律,传播正能量。

安徽省凤阳县2021年第一场公益电影近日在殷涧镇殷北村室内电影放映点放映,来自殷北、古塘、凤殷、青山等村的村民和街道居民观看了《中国蓝盔》,享受了新年第一道文化大餐。凤阳县电影公司精心安排部署2021年电影放映工作,“两节”期间20个电影放映队计划放映爱国影片100场,让党的惠民政策全方位惠及百姓,让群众满意,提高老百姓的幸福指数。

电影数字节目管理中心编辑部每周推出《农村电影市场周点评》,欢迎各省区市电影管理部门、农村院线、影片发行方将近期影片订购情况、设备巡检运维工作、技术服务培训工作等信息及照片发给我们。《农村电影市场周点评》将在《中国电影报》、电影数字节目管理中心网站和微信公众号刊发,并选出优秀稿件推荐主流权威媒体刊发。投稿邮箱:dmccnews@dmcc.org.cn,来稿请注明作者、联系方式及单位。

(电影数字节目管理中心 李斌)



“基层电影服务先进集体” 专栏

河西走廊的放映工作者

敦煌市位于甘肃省河西走廊最西端,地处甘肃、青海、新疆三省(区)交汇处,党河和疏勒河下游最大的绿洲上,为“丝绸之路”西出玉门关和阳关的主要门户。在这座历史文化名城里长年活跃着电影放映队,男女老少在家门口就可以美滋滋地看上久违了的电影,不仅丰富了群众的文化生活,而且为调整当地的产业结构,药材种植、计划生育、卫生防疫、交通安全、消防及安全用电等起到了宣传和普及作用,他们就是敦煌电影工作站的农村电影放映队。

敦煌电影工作站站长梁若飞的带领下,实行划片承包、分解任务、绩效挂钩,按照甘肃飞天农村数字电影院线有限公司的工作流程和场次规定放映电影,所有放映队必须使用公司开发的“智慧农影”监管系统,为上报放映场次依据,实现了科学管理,杜绝了弄虚作假现象的发生,顺利完成了全年768场的放映任务,观影人数达17万多人次,实现了敦煌农村电影行政村(点)全面覆盖。

热爱电影放映事业,用爱将电影放映工作深入到了乡村每个角落。什么是数字电影?放映的电影农民看懂了没有?站长梁若飞在每场电影放映都会提前到场,架好设备后就开始向群众解说当天放映影片的时代背景、故事大概内容和有什么现实教育意义。他还经常和村干部交谈,了解村情民意,以身边发生的人和事,并结合影片故事编写成小故事,快板书等,为群众现身说法,与群众友情互动,大伙说:“小梁把电影演活了!”

放映员梁龙自费购置了蚊香、花露水、小板凳,就为让观影的群众在一天农活劳累之后看电影时能够远离蚊虫的袭扰,舒舒服服坐下边休息边享受电影带来的快乐时光,虽然是一点点小小的转变,但是群众反响很好,纷纷竖起了大拇指说:“现在看电影就是舒服,不光电影清晰,还可以舒舒服服坐着看。”

北方的冬天来的要早一些,天



观众成了最亲密的朋友,观众的观影需求就是他们的放映追求,努力做到场场让群众满意。

在搞好放映工作的同时,工作站主要还从管理上下功夫,随时召集放映员开会,要求大家:每天按放映计划早到村子,在人口密集场所、学校门口、中心路段,必须公布当日所放片名,内容简介等海报,做到家喻户晓,人人皆知,争取增加晚上的观影率,收到了很好的社会效益。要求新老放映员在做好服务的同时,一定在放映村子树立良好的形象,不给群众增加负担。工作站同时积极为放映员排忧解难,所走的村点有困难,工作站放映员群策群力帮助协调、沟通关系,积极解决问题。为了减少维修设备费用,方便放映员放映,每当放映员的放映机或监控器坏了,站长梁若飞就利用在市区居住的条件,想办法免费给大家办理发运手续,使大家虽在乡下也能收发机器,给放映员带来很大的方便,提高了放映员的积极性。

总之,敦煌工作站全体放映员,为了活跃群众文化生活,每年都保质保量、积极完成全年放映任务,敦煌电影工作站继续默默地在这个拥有悠久历史的城市里传递着文化、传递着温暖……

(甘肃飞天农村数字电影院线有限公司供稿)

公益电影放映员练仕菊 获四川宜宾市优秀巾帼志愿者称号

本报讯 1月7日,四川省宜宾市妇联党组书记、主席胡红在宜宾映三江农村电影院线公司总经理曾健陪同下前往长宁县双河镇,向公益电影放映员练仕菊颁发2020年度“宜宾市优秀巾帼志愿者”荣誉证书并表示慰问。

胡红对练仕菊在公益电影放映工作中向群众宣讲最美家庭故事、发放妇女儿童健康知识等宣传资料的志愿服务行动给予肯定,并赠送儿童家庭德育指导手册、中华经典家书家训图书,勉励练仕菊珍惜荣誉、再接再厉,继续发扬巾帼志愿者精神,通过公益电影放映发挥好流动农家书屋的创新功能,传扬宜宾最美家庭事迹,使良好家风家教沁润人心,常态化助力乡风文明和基层社会治理,带领当地农村妇女积极投身乡村振兴。

宜宾映三江放映员练仕菊,2019年加入公益电影放映队伍。1981年出生的她,高中毕业后到浙江打工,2006年返回家乡任云盘村计生专干,2011年入党,2013年在原富兴乡政府继续从事计生工作,其间完成了工商管理专业函授大学毕业,2016年当选为宜宾市和长宁县人大代表。在2019年“6·17”长宁地震中,她第一时间参与抗震救灾,多次冒着余震疏散受灾群众,处置紧急情况,搭建临时帐篷,为安置点群众送去防震减灾知识公益电影,稳定受灾群众情绪。2020年新冠肺炎疫



情期间,练仕菊加入当地党员志愿服务队伍,宣传防疫政策和措施,值守路口排查外来人员情况,为保一方平安作出贡献。恢复电影放映后,练仕菊又开启了公益电影宣传好家风工作,到每村放映时,她都给前来观影群众宣讲当地长宁县硐底镇七坝村普通农妇彭介琼,17年如一日既养家糊口,又照顾卧床不起公公的事迹,还通过电影放映张红霞、王军等最美家庭故事。引起大家的强烈共鸣,纷纷表示要向那些最美家庭学习,弘扬良好家风。两年间,练仕菊参与志愿服务60余次,服务时间超过100小时。

宜宾映三江农村电影院线公

(曾健)