

《翱翔雄心》国内热映 以家国情怀传递中巴友谊

本报讯 日前,巴基斯坦军事影片《翱翔雄心》在北京举行“有国才有家”电影首映礼,首映礼现场,巴基斯坦驻华大使莫因·哈克、中国电影股份有限公司副总经理周宝林、巴基斯坦领事馆各级官员、专家学者和在京的巴基斯坦学生等齐聚一堂,共同见证巴基斯坦电影时隔45年再登中国大银幕这一难忘时刻。《翱翔雄心》讲述了巴基斯坦空军军人为守护祖国安宁,毅然踏上反恐征程的故事,真实呈现巴基斯坦军人作战时的英勇姿态和动人的家国情怀,令观看首映的观众纷纷被打动,留下感动的泪水。首映礼现场延续了观影时的感动和震撼氛围,巴基斯坦驻中国大

使莫因·哈克表示:“《翱翔雄心》融合了军事、动作、爱情等众多因素,电影中展现的翱翔于天际的枭龙战机也象征着中巴友谊,未来希望越来越多的巴基斯坦电影能够被引进到中国,让观众感受巴基斯坦的风景和人文风情。”首映礼还进行了一场别开生面的军事分享会,特别邀请到知名军事评论家肖宁和知名影评人“法兰西胶片”,军事专家与影评人的跨界对话吸引在场所有观众的目光。肖宁表示,在中国空军成立71周年空军节这天,看到一部讲述巴基斯坦空军的电影感到非常应景,看到电影中出现中巴联合研制的枭龙战机,作为军事迷特别激动,枭龙战机

正是两国友谊的最好见证。在谈及《翱翔雄心》对我国军事电影有哪些借鉴之处时,“法兰西胶片”也对影片给予了高度赞赏,他表示:“电影的品质和工业化,让人眼前一亮,人物的塑造真实生动,与观众也更容易产生共鸣。”据悉,《翱翔雄心》由巴基斯坦莫莫娜·杜莱德制片公司,巴基斯坦哈姆影业联合出品;中国电影集团公司进口,中国电影股份有限公司发行,中国电影股份有限公司译制;北京紫禁城三联影视发行有限公司协助推广;北京大火影业,恒业影业(北京)有限公司,中国国际文化艺术有限公司联合策略支持。(林琳)

《赤狐书生》发布新预告 李现“绑架”杨紫做“口袋军师”



本报讯 由江志强监制,宋灏霖、伊力奇执导,陈立农、李现领衔主演的双男主奇幻电影《赤狐书生》即将在12月4日全国上映。影片近日发布最新预告片,狐妖李现的“口袋军师”——杨紫正式曝光。原来狐妖李现为顺利取丹,拐走了“妖界第一镜”做军师。一路上,军师杨紫不仅帮狐妖李现出谋划策,还展现了强大的吐槽技能。斗嘴不断,十分有趣。杨紫此次声音出演,把“语言技能”开到满点。李现、杨紫再次合作,尝试隔空搭戏,依旧默契十足。不知道这对斗嘴进行到底的组合,还会有怎样的故事。《赤狐书生》将于12月4日全国上映,有笑有泪,奇幻贺岁。(木夕)

乡情轻喜剧《妈祖回家》在京首映 同心相聚表达美好祝福

本报讯 11月15日,电影《妈祖回家》“同心相聚”首映礼在京举办。导演蒲剑及四大女主演葛玖希、刘芳、秦子然、赫林均悉数到场。作为一部讲述两岸人民乡情故事的轻喜剧,男主吴天桂(赵亮饰)与三个老婆的故事让看过影片的人也有些忍俊不禁。而此次首映礼,官方也邀请到了吴天桂的“三位老婆”与另一位留守台湾的“单亲妈妈”柯翠兰(赫林饰),可谓四大“娘子军”齐亮相。赵亮虽未到场,也录制VR遥祝电影票房热卖,并调侃自

已在家里是“端水大师”,必须要一碗水端平才能“Hold住”三位个性迥异的老婆。谈及影片,四位女主演谈到在特殊时代下,作为女性生存与生活的不易。很多时代下的女性都选择了爱与牺牲,随着时代进步,女性地位与话语权的提升,也让大家在看待过去的历史时会更有感触。作为一部登陆银幕的妈祖文化电影,《妈祖回家》让影迷们更多找到了在特殊时代背景下,两岸人民的那种虔诚的联结与浓厚的乡情共鸣。妈祖

不仅成为两岸人民的文化纽带,也是使其联结更加紧密的精神图腾。导演蒲剑谈到创作的缘由时表示:“现在能将两岸同胞的内心联结在一起的,一个是文化,一个是乡情。首映主题‘同心相聚’,就是期待两岸同胞实现聚首的时刻”。对于拥有共同精神文化信仰的两岸同胞来说,对妈祖文化的虔诚信仰让两岸人民能够有更深刻的感情联结。《妈祖回家》由福建省千秋妈祖文化传媒有限责任公司、青年电影制片厂出品,莆澳(福建)投资集团有限公司、北京中盛神话影视文化传媒有限责任公司、大爱妈祖(福建)文化传播有限公司、福建沸点文化传媒有限公司联合出品,将于11月20日全国上映。(林琳)

◎ 映画

《除暴》

上世纪九十年代的内地,以张华为首的“老鹰帮”猖狂至极,犯下惊天连环劫案,挑衅警察!刑警钟诚带领警察小队“咬死不放”,多次你死我活的较量,悍匪愈发猖獗,双方展开殊死对决。上映日期:11月20日
类型:剧情/悬疑
导演:刘浩良
编剧:刘浩良
主演:王千源/吴彦祖/春夏/卫诗雅
出品方:英皇/正夫影业/联瑞影业
发行方:联瑞影业

《天下无拐》

从小女孩妞妞被蒋三犯罪集团成员宝仔和黑妹顺手牵羊拐走的故事讲起,描述了妞妈和妞爸千里寻女的坎坷经历,同时也歌颂了警察高峰深入一线、临危不惧的打拐英雄形象。上映日期:11月20日
类型:剧情
导演:张鑫
编剧:熊相仔
主演:吕良伟/郑昊/王婉娟/赫子铭
出品方:神州艺海/心和缘文化/新欣和缘/吉祥九鑫/欣合心影视
发行方:神州艺海

《妈祖回家》

建国初,福建沿海小船主吴天桂不堪忍受三个老婆一哭二闹三上吊的荒唐生活,一家人阴差阳错与台籍老兵林奇伟一同踏上了私渡台湾的危险旅程,遭逢妻离子散、历经磨难的命运突变。吴天桂穷途末路之时,走进了宜兰的一座妈祖庙中,受妈祖圣像的庇佑,他的生活开始迎来转机。上映日期:11月20日
类型:剧情/喜剧
导演:蒲剑
编剧:王鸿
主演:赵亮/葛玖希/关德辉/方清平
出品方:千秋妈祖文化/青年电影制片厂/莆澳投资/中盛神话/沸点文化
发行方:恒业影业/华夏

《气·球》

主人公达杰一家因一只普通的避孕套卷入了一系列尴尬而又难以抉择的事件当中,他们原本宁静的日常生活被彻底打破,生老病死如日月流转,当灵魂遭遇现实的挑战,该如何抉择?上映日期:11月20日
类型:剧情
导演:万玛才旦
编剧:万玛才旦
主演:索明旺姆/金巴/杨秀措
出品方:盛唐时代/工厂大门/嘛呢石/文投控股/九州中原/爱奇艺
发行方:聚合影联/如日之升

《海兽之子》(日本)

故事以一名叫琉花的少女在暑假时和两名神秘少年相遇为起点,见证了生命以大海为起点和终点,诞生死去,循环往复,并从中理解了生命的意义,获得内心的成长。上映日期:11月20日
类型:动画
导演:渡边步
编剧:木之花咲/五十岚大介
配音:芦田爱菜/石桥阳彩/上原祐
出品方:日本超越都市有限公司
发行方:中影

《末日逃生》(美/英)

两颗彗星正在朝地球运动,人类即将在24小时内面临毁灭性撞击,然而政府封锁了内部消息,在格陵兰建造了堡垒,只允许部分人类进入。建筑工程师John获得了进入堡垒的机会,带着一家三口踏上了去往格陵兰的末日逃生路。上映日期:11月20日
类型:灾难/动作
导演:里克·罗曼·沃夫
编剧:克里斯·斯帕林/里克·罗曼·沃夫
主演:杰拉德·巴特勒/莫瑞娜·巴卡琳
出品方:英国安东资本娱乐公司/美国STX影业
发行方:中影

《冬去冬又来》发布四大看点

本报讯 目前,电影《冬去冬又来》正在全国艺术联盟公映。这部聚焦家庭巨变、女性命运的艺术片的各大看点也逐一揭晓。

多舛家庭折射时代沉浮

《冬去冬又来》聚焦1944年的东北农村,讲述了一个普通家庭在时代裹挟下几经沉浮的命运。为反映农村生活百态,全片在场景选取上凝练又颇具代表性,从一家五口的封闭院子中,观众得以窥见整个时代的缩影。《冬去冬又来》围绕宗族的血脉传承展开,尴尬与小戏谑层出不穷,这是导演对封闭思

想的细微嘲弄,更是对特定历史时期下普通人遭遇的悲悯。

失语女主角突显群体命运

影片中只有一个女性角色,取名为“坤儿”,是导演别有深意的设定——乾为天,坤为地,土地一直被压迫着,正如坤儿默默地承受着自己的不幸命运。她自小丧失语言能力,被乾四爷收留,最大的作用便是为家族生一个子嗣。在那健导演看来,她是中国传统家庭女性的缩影,有着坚韧、宽厚、隐忍的优秀品质,但也承受着悲情的宿命,这个角色一定会让观众产生共鸣,也值得大家去思考女性主义的真谛。

《风平浪静》入围澳门国际影展主竞赛单元

本报讯 章宇、宋佳、王砚辉领衔主演的犯罪电影《风平浪静》正在热映。影片上映11天票房突破7200万,成为今年最卖座的华语犯罪片。日前,片方宣布影片入围第五届澳门国际电影节主竞赛单元,并相继得到了多个国际影展的邀约。电影《风平浪静》自启动宣传以来从上海国际电影节官方入选预售票一秒钟售罄,到平遥国际电影展展映豆瓣评分7.6,再到成为华语青年电影周的开闭幕影片,如今又入围澳门国际影展

主竞赛单元,并相继得到了多个国际影展的邀约,好电影好演员一路乘风破浪,好评如潮。该片自上映后,凭借其锋利的现实性和上乘的质感获得各领域文化名人、著名学者的力荐。中国科学院高能物理研究所研究员张双南表示看完非常震撼,“这部电影中人性、法制、正义、亲情的戏剧冲突太多了”,并直言观看的过程中一直在为宋浩的人生设想解决方案,“虽然片中并没有给出看似美好圆满的结局,但我还是很满意宋

至纯至暗打造影像美学

在处女作《冬》中,那健导演以黑白影像风格,为自己树立了独特的标识。在《冬去冬又来》中,他再次用至纯至暗的画面,塑造了影片深邃的美感。导演曾解读“这个女人的生命里只有冬天,色彩只有黑白”,也呼应了影片凛冽的女性悲歌。

颜丙燕高强奉献“演技神作”

值得一提的是,影片汇集众多新老实力派演员。颜丙燕在片中饰演被战争摧残、丧失语言能力的女主角坤儿,在片中无一句台词,全靠表情、眼神与肢体语言推动情节,于无声中打动观众。国家一级演员高强在片中饰演乾四爷,成功塑造出一个保守封建又命运多舛的宗族大家长形象。(猫叔)

浩最终的解决方案”。

该片的摄影、音乐得到专业电影人的称赞与喜爱,电影美术师孙子轩夸赞影片“在情绪上的把控让人非常过瘾”,并表示电影让自己感同身受。而UCCA电影策展人林立评价“从镜头调度、演员表演到诗意化的表现风格,都能看得出导演的用心”。电影《风平浪静》是“HB+U”黄渤新导演计划的作品之一。该片由厦门猫影、天津猫眼微影、福建平潭突燃影业、上海瀚纳影视出品。(杜思梦)

“治愈系”两部影片郑州路演

本报讯 日前,两部正能量满满的“治愈系”国产电影先后来到郑州举办路演活动,在初冬时节用影像传递温暖力量。11月10日,电影《天堂的张望》导演杜斌,主演朱梓玥来到郑州奥斯卡

影城航海路丹尼斯店,出席映后见面会,分享了拍摄影片的初衷以及幕后故事。杜斌导演表示,在2005年的时候便被故事中原型人物的事迹打动,一直将这个人物和故事装在心里。此次在影片中饰演小女孩张望的朱梓

玥,是杜斌导演从2000多个儿童演员中挑选而来,她在影片中的精彩表现也没有让人失望。11月15日,电影《如果声音不记得》主演章若楠、孙晨竣现身郑州奥斯卡大上海影城,与媒体记者和观众进行近距离互动。许多观众在观影时泣不成声,几位身患抑郁症的观众勇敢分享自己的亲身经历,主创们暖心安慰传递温暖治愈力量。(刘溪)

「汪汪队」引发亲子观影潮 勇敢狗狗人气「爆棚」



备受瞩目的《汪汪队立大功之超能救援》已于11月13日在全国影院上映,自公布档期起,剧场版电影就收获了不少人气。许多家长表示:这是孩子今年最期待的剧场版电影,也是2020年自己陪孩子进电影院看的第一部作品。《汪汪队立大功之超能救援》上映以来,一路在亲子观众群体间引发了大量讨论与关注,掀起了一波“勇敢狗狗”热潮。不少影迷们在走出电影院后,兴奋之情溢于言表,“汪汪队是世界上最聪明的狗狗吧”;“想要和

好朋友们再来看一次”;“汪汪队太欢乐了”。作为超人气儿童冒险IP《汪汪队立大功》剧场版电影,无论是炫酷的科技装备还是丰富的救援知识,都全面开发了孩子的想象力与求知欲。《汪汪队立大功之超能救援》让小朋友们在一场观影体验中,既能收获快乐,又能学到实用的救援知识。有趣的冒险情节在俘获小朋友的同时,也“圈粉”了不少成年观众,“好多情节设置得很巧妙,比较益智的一个剧场版电影,大人看也很有意思”;“这是2020年第一次带着孩子进电影院,她很喜欢,我们也就都开心了”;“推荐全家来看,可以有很多感受而且非常欢乐”;“这部剧场版电影教会了孩子们珍惜朋友”。作为风靡全球的儿童冒险IP,

《汪汪队立大功》系列动画一经推出就受到世界各地家长与孩子们的热捧。自2013年开播以来已翻译成超过30种语言,该系列不仅在美国家龄前动画片中收视率排名第一,而且在全球11个国家中拥有超过2000万观众,具有强大的市场影响力。自2015年引进国内以来,《汪汪队立大功》系列剧集在上线的国内主流视频网站中获得了超高点击率。2017年,《汪汪队立大功》系列动画登陆CCTV少儿频道、金鹰卡通等少儿频道,被越来越多的小朋友熟知与喜爱。《汪汪队立大功之超能救援》剧场版电影目前正在热映中,勇敢狗狗,不怕困难,快来影院和超能汪汪队见面吧!(木夕)